



12. Oktober
20.00 Uhr
deutsch

7

DEUTSCHSTUNDE

Drama

DE 2019, 105 Min., Regie: Christian Schwochow, mit: Ulrich Noethen, Tobias Moretti

Deutschland, kurz nach dem Zweiten Weltkrieg. Der Aufsatz in der Deutschstunde zum Thema „Die Freuden der Pflicht“ will dem als schwer erziehbar eingestuften Siggie Jespen in der „Besserungsanstalt“ nicht gelingen. Als er deshalb von der Gruppe isoliert wird, suchen ihn plötzlich längst verdrängte Erinnerungen in Form von Rückblenden heim. 1968 erschien Siegfried Lenz' erfolgreichster Roman *Deutschstunde*, in dem der Autor das anhaltende Schweigen der Väter über die NS-Zeit anprangert und eine Aufarbeitung der jüngeren deutschen Geschichte forderte. Eindrucksvolle Neuverfilmung.



19. Oktober
20.00 Uhr
deutsch

8

ALLES AUSSER GEWÖHNLICH (HORS NORMES)

Tragikomödie

FR 2019, 115 Min., Regie: Eric Toledano, mit: Vincent Cassel, Reda Kateb, Hélène Vincent

Die besten Freunde Bruno und Malik engagieren sich ehrenamtlich in Einrichtungen, in denen autistische junge Menschen betreut werden. Ihr Motto lautet: Jeder kann einen Beitrag leisten, um die Welt menschlicher zu machen. Mit Gefühl und Humor schaffen sie es, eine Gemeinschaft zu formen, in der jeder akzeptiert ist. Doch das Ministerium muss Stellen streichen. Werden die Einrichtungen geschlossen? Bruno und Malik lassen sich nicht unterkriegen.



26. Oktober
20.00 Uhr
deutsch

9

MARIE CURIE - ELEMENTE DES LEBENS (RADIOACTIVE)

Drama, Romanze, Biografie

GB/HU 2019, 110 Min., Regie: Marjane Satrapi, mit: Rosamund Pike, Sam Riley

Frankreich im späten 19. Jahrhundert: Die Polin Marie Curie studiert in Paris an der Sorbonne. In ihrem Heimatland durfte sie als Frau nicht studieren. Die junge Physikerin erfährt kaum Unterstützung und Förderung. In ihrem späteren Ehemann Pierre Curie findet Marie einen Partner. Gemeinsam entdecken sie die Radioaktivität, Marie wird mit dem Nobelpreis ausgezeichnet. Doch die Radioaktivität birgt auch Gefahren, die noch nicht absehbar waren.

BRIXEN/BRESSANONE

20.00 h (Einlass: 19.30 h)

Astra

- | | | |
|--------------|---|--|
| Mo 07.09. lu | 1 | DAS GEHEIME LEBEN DER BÄUME
DE 2019, 96 Min., Regie: Jörg Adolph |
| Mo 14.09. lu | 2 | SCHLINGENSIEF - IN DAS SCHWEIGEN HINEINSCHREIEN
DE 2020, 130 Min., Regie: Bettina Böhler |
| Mo 21.09. lu | 3 | LITTLE WOMEN
USA 2019, 135 Min., Regie: Greta Gerwig, mit: Emma Watson, Saoirse Ronan |
| Mo 28.09. lu | 4 | DIE WÜTENDEN - LES MISÉRABLES
FR 2019, 105 Min., Regie: Ladj Ly, mit: Damien Bonnard, Alexis Manenti, Jeanne Balibar |
| Fr 02.10. ve | 5 | MILES DAVIS: BIRTH OF THE COOL
US 2019, 115 Min., Regie: Stanley Nelson |
| Mo 05.10. lu | 6 | BESSER WELT ALS NIE
DE 2019, 116 Min., Regie: Dennis Kailing |
| Mo 12.10. lu | 7 | DEUTSCHSTUNDE
DE 2019, 105 Min., Regie: Christian Schwochow, mit: Ulrich Noethen, Tobias Moretti |
| Mo 19.10. lu | 8 | ALLES AUSSER GEWÖHNLICH
FR 2019, 115 Min., Regie: Eric Toledano, mit: Vincent Cassel, Reda Kateb, Hélène Vincent |
| Mo 26.10. lu | 9 | MARIE CURIE - ELEMENTE DES LEBENS
GB/HU 2019, 110 Min., Regie: Marjane Satrapi, mit: Rosamund Pike, Sam Riley |

www.filmclub.it



SADER
IMMOBILIEN · IMMOBILI



Lufthansa
City Center
Mein Reisebüro

Kein Kopfkino, sondern echte
Reiseerlebnisse - alles, außer gewöhnlich!
www.meinreisebuero.it

gefördert von
Stiftung Südtiroler Sparkasse
Fondazione Cassa di Risparmio
sostenuto da

SPARKASSE
CASSA DI RISPARMIO

B
D
L
O
M
E
F
I
L
M
C
L
U
B

Brixen Bressanone *Astra*

PROGRAMMA

SEPTEMBER - OKTOBER 2020

SETTEMBRE - OTTOBRE 2020

gefördert von:

AUTONOME
PROVINZ
BOZEN
SÜDTIROL



PROVINCIA
AUTONOMA
DI BOLZANO
ALTO ADIGE



BRIXEN
BRESSANONE



Mit Unterstützung
der Gemeinde und
der Marke Brixen

MARIE CURIE - ELEMENTE DES LEBENS

Einlass: 19.30 h
Filmbeginn: 20.00 h



1

07. September
20.00 Uhr
deutsch

DAS GEHEIME LEBEN DER BÄUME

Dokumentarfilm

DE 2019, 96 Min., Regie: Jörg Adolph

Der Förster Peter Wohlleben veröffentlichte 2015 sein Buch „Das geheime Leben der Bäume“, das zum Bestseller avancierte. Darin beschreibt er, wie die Bäume einander Schutz geben, miteinander kommunizieren und wie wichtig der Wald für das Leben der Menschen ist. Geschickt verbindet Regisseur Jörg Adolph die opulente Naturdoku mit einem spannenden Porträt des engagierten Öko-Försters aus der Eifel. 30 Jahre nach dem großen Waldsterben findet so das Interesse an ökologischen Zusammenhängen, an einem schonenden Umgang mit Ressourcen und natürlichen Kreisläufen den Weg auf die Leinwand.



3

21. September
20.00 Uhr
englisch mit
ital. UT

LITTLE WOMEN

Romanze,
Drama

USA 2019, 135 Min., Regie: Greta Gerwig, mit: Emma Watson, Saoirse Ronan

LITTLE WOMEN erzählt die Geschichte der March-Schwwestern, die im Amerika des 19. Jahrhunderts aufwachsen. Die Träume und Wünsche der vier unabhängigen jungen Frauen stehen der Gesellschaftsordnung ihrer Zeit gegenüber. Je älter sie werden, desto mehr müssen sie einsehen, welche Hindernisse ihnen durch die starren Geschlechterrollen in den Weg gelegt werden.

Nach dem mehrfach ausgezeichneten Publikumsliebling LADY BIRD (2018) beweist Greta Gerwig, dass sie sich auch bestens in die Lebenswelt von Frauen vergangener Jahrhunderte einfühlen kann und behandelt zeitlose Themen der Emanzipation und zwischenmenschlicher Beziehungen, die auch in historischem Gewand modern und aktuell wirken. (filmstarts.de)



5

Freitag
02. Oktober
20.00 Uhr
englisch mit
dt. UT

MILES DAVIS: BIRTH OF THE COOL

Dokumentarfilm

US 2019, 115 Min., Regie: Stanley Nelson

Trompeter, Bandleader, Innovator. Elegant, intellektuell, genial und immer wieder auch kontrovers. Ein Mann, der für einen Sound steht, so wundervoll, dass er einem das Herz brechen kann. Die Dokumentation erzählt von Leben und Karriere eines musikalischen Ausnahmetalents und einer kulturellen Ikone. Ein wahrer Visionär, der in kein Schema passt und dabei eines absolut verkörpert: Coolness.

Regisseur Stanley Nelson, einer der führenden Chronisten afro-amerikanischer Geschichte, lässt das Publikum hautnah am Sound und an der Persönlichkeit eines der einflussreichsten Jazzmusiker des 20. Jahrhunderts teilhaben. „Ein hochspannendes Porträt: intensiv, forschend, traurig, romantisch, triumphal, tragisch, berauschend und unfassbar ehrlich.“ (Variety)



2

14. September
20.00 Uhr
deutsch

SCHLINGENSIEF - IN DAS SCHWEIGEN HINEINSCHREIEN

Dokumentarfilm

DE 2020, 130 Min., Regie: Bettina Böhler

Mit seinen „Heimatfilmen“, seinen Aktionen und Interventionen in Theater, Fernsehen, Oper und Kunst hat der Regisseur Christoph Schlingensiefel über zwei Jahrzehnte den kulturellen und politischen Diskurs in Deutschland mitgeprägt. Die renommierte Filmeditorin Bettina Böhler unternimmt in ihrem virtuos montierten und ungemein unterhaltsamen Regiedebüt den Versuch, den Ausnahmekünstler in seiner ganzen Bandbreite zu zeigen. Der Film durchlebt die ganze Entwicklung Schlingensiefels: vom quasi pubertierenden Filmemacher im Kunstblutausch, über den Bühnenrevoluzzer von Berlin und Bayreuth bis hin zum Bestsellerautor, der kurz vor seinem Tod die Einladung erhält, den Deutschen Pavillon in Venedig zu gestalten.

In Zusammenarbeit mit Transart.



4

28. September
20.00 Uhr
deutsch

DIE WÜTENDEN - LES MISÉRABLES

Drama

FR 2019, 105 Min., Regie: Ladj Ly, mit: Damien Bonnard, Alexis Manenti, Jeanne Balibar

Bereits bei seinem ersten Einsatz spürt der Polizist Stéphane die Spannungen in der Stadt Monfermeil. Dort kommt es häufig zu Auseinandersetzungen zwischen Gangs und der Polizei. Als das Löwenbaby eines Clan-Chefs gestohlen wird, droht die Situation zu eskalieren. Bei der Festnahme eines jugendlichen Verdächtigen werden die Polizisten von einer Drohne gefilmt. Ihr rabiaten Vorgehen wird öffentlich angeprangert und sie werden selbst zu Gejagten.

Dies ist keine Neuverfilmung von Victor Hugos berühmten Roman ist Lady Lys Debütfilm „Les Misérables“, sondern eine wuchtige, wütende Parabel über das Verhältnis der Klassen im Paris der Gegenwart. (www.programmkino.de)



6

05. Oktober
20.00 Uhr
deutsch

BESSER WELT ALS NIE

Reisedokumentarfilm

DE 2019, 116 Min., Regie: Dennis Kailing

Mit der Frage „was einen glücklich macht“, aber ohne Erfahrung im Radreisen, springt der 24-jährige aus Hessen ins kalte Wasser und fährt von seinem Heimatort einfach los – immer Richtung Osten. Er ist zwar alleine unterwegs, aber so wirklich alleine ist er nur selten. Viele Begegnungen mit interessanten, verrückten oder auch „ganz normalen“ Menschen gewähren ihm Einblicke, die einem als gewöhnlicher Tourist vorenthalten bleiben. Während sich andere eine durchstrukturierte Pauschalreise wünschen, ist diese Radtour eine Reise in die Ungewissheit. Aber in der Ungewissheit verbergen sich die größten Abenteuer – das wird Dennis nach und nach bewusst.

Mit freundlicher Unterstützung von
MEIN REISEBÜRO Lufthansa City Center, Brixen.