

7

21. April
20.00 Uhr
deutsch

DAS GEHEIME LEBEN DER BÄUME

Dokumentarfilm

DE 2019, 96 Min., Regie: Jörg Adolph

Der Förster Peter Wohlleben veröffentlichte 2015 sein Buch „Das geheime Leben der Bäume“, das zum Bestseller avancierte. Darin beschreibt er, wie die Bäume einander Schutz geben, miteinander kommunizieren und wie wichtig der Wald für das Leben der Menschen ist.

Geschick verbindet Regisseur Jörg Adolph die opulente Naturdoku mit einem spannenden Porträt des engagierten Öko-Försters aus der Eifel. 30 Jahre nach dem großen Waldsterben findet so das Interesse an ökologischen Zusammenhängen, an einem schonenden Umgang mit Ressourcen und natürlichen Kreisläufen den Weg auf die Leinwand.

FILMCLUB
UNTERLAND
 20.00 h Neumarkt/Egna, Ballhaus

- | | | |
|--------------|---|--|
| Di 10.03. ma | 1 | DIO È DONNA E SI CHIAMA PETRUNYA
MK/BE/FR/HR/SI 2019, 100 min., regia: Teona Strugar Mitevska, con: Zorica Nusheva |
| Di 17.03. ma | 2 | JOJO RABBIT
DE/USA 2019, 108 Min., Regie: Taika Waititi, mit: Scarlett Johansson, Taika Waititi |
| Di 24.03. ma | 3 | PICCOLE DONNE
USA 2019, 135 min., regia: Greta Gerwig, con: Saoirse Ronan, Emma Watson |
| Di 31.03. ma | 4 | EDIE – FÜR TRÄUME IST ES NIE ZU SPÄT
GB 2018, 102 Min., Regie: Simon Hunter, mit: Sheila Hancock, Kevin Guthrie |
| Di 07.04. ma | 5 | SORRY WE MISSED YOU
GB/FR/BE 2019, 100 min., regia: Ken Loach, con: Kris Hitchen, Debbie Honeywood |
| Di 14.04. ma | 6 | DIE WÜTENDEN - LES MISÉRABLES
FR 2019, 105 Min., Regie: Ladj Ly, mit: Damien Bonnard, Alexis Manenti, Jeanne Balibar |
| Di 21.04. ma | 7 | DAS GEHEIME LEBEN DER BÄUME
DE 2019, 96 Min., Regie: Jörg Adolph |

www.filmclub.it

SADER
 IMMOBILIEN · IMMOBILI

 gefördert von
 Stiftung Südtiroler Sparkasse
 Fondazione Cassa di Risparmio
 sostenuta da

SPARKASSE
 CASSA DI RISPARMIO

UNTERLAND
 Neumarkt/Egna

Ballhaus

PROGRAMMA
 M Ä R Z – A P R I L 2 0 2 0
 M A R Z O – A P R I L E 2 0 2 0

gefördert von:

 AUTONOME
 PROVINZ
 BOZEN
 SÜDTIROL

 PROVINCIA
 AUTONOMA
 DI BOLZANO
 ALTO ADIGE

 Mit Unterstützung der
 Bezirksgemeinschaft
 Überetsch-Unterland,
 der Gemeinde Neumarkt
 und der Marke Unterland

DAS GEHEIME LEBEN DER BÄUME



1

10 marzo
ore 20.00
italiano

DIO È DONNA E SI CHIAMA PETRUNYA (GOSPOD POSTOI, IMETO I E PETRUNIJA)

drammatico

MK/BE/FR/HR/SI 2019, 100 min., regia: Teona Strugar Mitevska, con: Zorica Nusheva

La scatenata pellicola macedone aggiorna la guerra dei sessi mostrando una donna come tante, paffuta, indolente, sgraziata e piena di difetti che, dopo l'ennesima sconfitta, solleva la testa di fronte all'universo patriarcale in cui è cresciuta in un gesto di ribellione che potrebbe trasformarla in un'eroina. Se non fosse che ha invaso il territorio maschile, infrangendo tradizioni culturali e religiose. Il gesto di Petrunya dà il là a una scatenata tragicommedia che riflette con intelligenza e profondità sul ruolo della donna oggi.



2

17. März
20.00 Uhr
deutsch

JOJO RABBIT

Komödie, Drama

DE/USA 2019, 108 Min., Regie: Taika Waititi, mit: Scarlett Johansson, Taika Waititi

Die Geschichte erzählt von dem introvertierten deutschen Jungen Jojo, der im Deutschland der Nazi-Zeit bei seiner alleinerziehenden Mutter aufwächst. Von den anderen Kindern wird er als Hasenfuß verspottet. Sein einziger Verbündeter ist sein imaginärer Freund Adolf. Als er entdeckt, dass seine Mutter das jüdische Mädchen Elsa versteckt, wird sein naiver Patriotismus einer harten Prüfung unterzogen. Die Welt wie er sie zu kennen glaubt, steht plötzlich Kopf, und Jojo muss sich mit seinen größten Ängsten auseinandersetzen.



3

24 marzo
ore 20.00
italiano

PICCOLE DONNE (LITTLE WOMEN)

drammatico,
sentimentale

USA 2019, 135 min., regia: Greta Gerwig, con: Saoirse Ronan, Emma Watson

Le sorelle March sono quattro giovani donne determinate a seguire i propri sogni, sullo sfondo della Guerra Civile Americana. Figura di risalto del gruppo è Jo, che si distingue per la sua indole indipendente. Determinata e testarda, Jo desidera affermarsi come scrittrice. Pronta a tutto pur di realizzare il suo desiderio, spronerà anche le sue sorelle a fare altrettanto con i loro sogni e a ribellarsi al rigido sistema sociale della loro epoca.



4

31. März
20.00 Uhr
deutsch

EDIE - FÜR TRÄUME IST ES NIE ZU SPÄT

Drama

GB 2018, 102 Min., Regie: Simon Hunter, mit: Sheila Hancock, Kevin Guthrie

Edie fühlt sich mit ihren 83 Jahren aufs Abstellgleis geschoben. Ihre Tochter schlägt ihr doch tatsächlich ein Altersheim vor! Die Dame hat die Nase voll. Sie packt die Wandersachen ein und bricht auf nach Schottland. Dort will sie den Berg Suilvan erklimmen. Als Assistenz engagiert sie den jungen Jonny. Die Reise wird für beide zu einer lebensverändernden Erfahrung - und zeigt, wie wichtig der Zusammenhalt zwischen den Generationen sein kann.

In Zusammenarbeit mit der katholischen Frauenbewegung.



5

07 aprile
ore 20.00
italiano

SORRY WE MISSED YOU

drammatico

GB/FR/BE 2019, 100 min.; regia: Ken Loach, con: Kris Hitchen, Debbie Honeywood

Newcastle. Ricky e la sua famiglia combattono contro i debiti dopo il crack finanziario del 2008. Una nuova opportunità appare all'orizzonte grazie a un furgone nuovo che offre a Ricky la possibilità di lavorare come corriere per una ditta in franchise. Si tratta di un lavoro duro, ma quello della moglie come badante non è da meno. L'unità familiare è forte ma quando entrambi prendono strade diverse tutto sembra andare verso un inevitabile punto di rottura.

In concorso al 72° festival di Cannes (2019)



6

14. April
20.00 Uhr
deutsch

DIE WÜTENDEN - LES MISÉRABLES

Drama

FR 2019, 105 Min., Regie: Ladj Ly, mit: Damien Bonnard, Alexis Manenti, Jeanne Balibar

Bereits bei seinem ersten Einsatz spürt der Polizist Stéphane die Spannungen in der Stadt Monfermeil. Dort kommt es häufig zu Auseinandersetzungen zwischen Gangs und der Polizei. Als das Löwenbaby eines Clan-Chefs gestohlen wird, droht die Situation zu eskalieren. Bei der Festnahme eines jugendlichen Verdächtigen werden die Polizisten von einer Drohne gefilmt. Ihr rabiaten Vorgehen wird öffentlich angeprangert und sie werden selbst zu Gejagten.