



7

30. Oktober  
20.00 Uhr  
deutsch

## MARIE CURIE - ELEMENTE DES LEBENS (RADIOACTIVE)

Drama, Romanze,  
Biografie

GB/HU 2019, 110 Min., Regie: Marjane Satrapi, mit: Rosamund Pike, Sam Riley

Frankreich im späten 19. Jahrhundert: Die Polin Marie Curie studiert in Paris an der Sorbonne. In ihrem Heimatland durfte sie als Frau nicht studieren. Die junge Physikerin erfährt kaum Unterstützung und Förderung. In ihrem späteren Ehemann Pierre Curie findet Marie einen Partner. Gemeinsam entdecken sie die Radioaktivität, Marie wird mit dem Nobelpreis ausgezeichnet. Doch die Radioaktivität birgt auch Gefahren, die noch nicht absehbar waren.

## STERZING/VIPITENO

20.00 h **Stadttheater/Teatro Comunale**

- |              |   |                                                                                                                                     |
|--------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Fr 18.09. ve | 1 | <b>LITTLE WOMEN</b><br>USA 2019, 135 Min., Regie: Greta Gerwig, mit: Emma Watson, Saoirse Ronan                                     |
| Fr 25.09. ve | 2 | <b>DAS GEHEIME LEBEN DER BÄUME</b><br>DE 2019, 96 Min., Regie: Jörg Adolph                                                          |
| Fr 02.10. ve | 3 | <b>LOVE SARAH - LIEBE IST DIE WICHTIGSTE ZUTAT</b><br>GB/DE 2020, 98 Min., Regie: Eliza Schroeder, mit: Celia Imrie, Shannon Tarbet |
| Fr 09.10. ve | 4 | <b>DIE WÜTENDEN - LES MISÉRABLES</b><br>FR 2019, 105 Min., Regie: Ladj Ly, mit: Damien Bonnard, Alexis Manenti, Jeanne Balibar      |
| Fr 16.10. ve | 5 | <b>DEUTSCHSTUNDE</b><br>DE 2019, 105 Min., Regie: Christian Schwochow, mit: Ulrich Noethen, Tobias Moretti                          |
| Fr 23.10. ve | 6 | <b>ALLES AUSSER GEWÖHNLICH</b><br>FR 2019, 115 Min., Regie: Eric Toledano, mit: Vincent Cassel, Reda Kateb, Héléne Vincent          |
| Fr 30.10. ve | 7 | <b>MARIE CURIE - ELEMENTE DES LEBENS</b><br>GB/HU 2019, 110 Min., Regie: Marjane Satrapi, mit: Rosamund Pike, Sam Riley             |

[www.filmclub.it](http://www.filmclub.it)



gefördert von  
Stiftung Südtiroler Sparkasse  
Fondazione Cassa di Risparmio  
sostenuta da



MARIE CURIE - ELEMENTE DES LEBENS

**Sterzing Vipiteno** Stadttheater  
Teatro Comunale

# PROGRAMMA

SEPTEMBER - OKTOBER 2020

SETTEMBRE - OTTOBRE 2020

gefördert von:

AUTONOME  
PROVINZ  
BOZEN  
SÜDTIROL



PROVINCIA  
AUTONOMA  
DI BOLZANO  
ALTO ADIGE



Mit Unterstützung  
der Gemeinde und des  
Bildungsausschusses Sterzing



1

18. September  
20.00 Uhr  
deutsch

## LITTLE WOMEN

Romanze,  
Drama

USA 2019, 135 Min., Regie: Greta Gerwig, mit: Emma Watson, Saoirse Ronan

LITTLE WOMEN erzählt die Geschichte der March-Schwestern, die im Amerika des 19. Jahrhunderts aufwachsen. Die Träume und Wünsche der vier unabhängig denkenden jungen Frauen stehen der Gesellschaftsordnung ihrer Zeit gegenüber. Je älter sie werden, desto mehr müssen sie einsehen, welche Hindernisse ihnen durch die starren Geschlechterrollen in den Weg gelegt werden.



2

25. September  
20.00 Uhr  
deutsch

## DAS GEHEIME LEBEN DER BÄUME

Dokumentarfilm

DE 2019, 96 Min., Regie: Jörg Adolph

Der Förster Peter Wohlleben veröffentlichte 2015 sein Buch „Das geheime Leben der Bäume“, das zum Bestseller avancierte. Darin beschreibt er, wie die Bäume einander Schutz geben, miteinander kommunizieren und wie wichtig der Wald für das Leben der Menschen ist. Geschickt verbindet Regisseur Jörg Adolph die opulente Naturdoku mit einem spannenden Porträt des engagierten Öko-Försters aus der Eifel. 30 Jahre nach dem großen Waldsterben findet so das Interesse an ökologischen Zusammenhängen, an einem schonenden Umgang mit Ressourcen und natürlichen Kreisläufen den Weg auf die Leinwand.



3

02. Oktober  
20.00 Uhr  
deutsch

## LOVE SARAH - LIEBE IST DIE WICHTIGSTE ZUTAT (LOVE SARAH)

Komödie,  
Romanze

GB/DE 2020, 98 Min., Regie: Eliza Schroeder, mit: Celia Imrie, Shannon Tarbet

Nach dem überraschenden Tod der Mutter beschließt ihre 19-jährige Tochter Clarissa, deren Lebenstraum nach einer eigenen Bäckerei in Londons Stadtteil Notting Hill zu erfüllen. *Mit ihrem Spielfilmdebüt gelingt Regisseurin Eliza Schroeder eine wunderbare Tragikomödie mit Herz und Humor. Ihr sympathisches Feelgood-Movie, das drei Frauengenerationen in die Welt der Konfiserie begleitet, ist nicht nur Augenschmaus. Zwischen Cremetörtchen, Himbeer-Eclairs und Schokoladendeküchlein wachsen Stück für Stück neue Liebe und Hoffnung. (www.programmkino.de)*



4

09. Oktober  
20.00 Uhr  
deutsch

## DIE WÜTENDEN - LES MISÉRABLES

Drama

FR 2019, 105 Min., Regie: Ladj Ly, mit: Damien Bonnard, Alexis Manenti, Jeanne Balibar

Bereits bei seinem ersten Einsatz spürt der Polizist Stéphane die Spannungen in der Stadt Monfermeil. Dort kommt es häufig zu Auseinandersetzungen zwischen Gangs und der Polizei. Als das Löwenbaby eines Clan-Chefs gestohlen wird, droht die Situation zu eskalieren.

*Das ist keine Neuverfilmung von Victor Hugos berühmten Roman ist Lady Lys Debütfilm „Les Misérables“, sondern eine wuchtige, wütende Parabel über das Verhältnis der Klassen im Paris der Gegenwart. (www.programmkino.de)*



5

16. Oktober  
20.00 Uhr  
deutsch

## DEUTSCHSTUNDE

Drama

DE 2019, 105 Min., Regie: Christian Schwochow, mit: Ulrich Noethen, Tobias Moretti

Deutschland, kurz nach dem Zweiten Weltkrieg. Der Aufsatz in der Deutschstunde zum Thema „Die Freuden der Pflicht“ will dem als schwer erziehbar eingestuftem Sigggi Jespen in der „Besserungsanstalt“ nicht gelingen. Als er deshalb von der Gruppe isoliert wird, suchen ihn plötzlich längst verdrängte Erinnerungen in Form von Rückblenden heim. *Siegfried Lenz' erfolgreichster Roman DEUTSCHSTUNDE, in dem der Autor das anhaltende Schweigen der Väter über die NS-Zeit anprangert und eine Aufarbeitung der jüngeren deutschen Geschichte forderte. Eindrucksvolle Neuverfilmung.*



6

23. Oktober  
20.00 Uhr  
deutsch

## ALLES AUSSER GEWÖHNLICH (HORS NORMES)

Tragikomödie

FR 2019, 115 Min., Regie: Eric Toledano, mit: Vincent Cassel, Reda Kateb, Hélène Vincent

Die besten Freunde Bruno und Malik engagieren sich ehrenamtlich in Einrichtungen, in denen autistische junge Menschen betreut werden. Ihr Motto lautet: Jeder kann einen Beitrag leisten, um die Welt menschlicher zu machen. Mit Gefühl und Humor schaffen sie es, eine Gemeinschaft zu formen, in der jeder akzeptiert ist. Doch das Ministerium muss Stellen streichen. Werden die Einrichtungen geschlossen? Bruno und Malik lassen sich nicht unterkriegen.