

PROSSIMAMENTE



dal 12 marzo
italiano

I MISERABILI (Les Misérables)

drammatico

FR 2019, 105 min., regia: Ladj Ly, con: Damien Bonnard, Alexis Manenti, Jeanne Balibar

Stéphane, insieme a due colleghi veterani di una squadra anticrimine, si trova a fronteggiare una guerra tra bande, membri di un ordine religioso, ragazzini in rivolta. Un semplice episodio di cronaca diventerà il pretesto per una deflagrante battaglia per il controllo del territorio, in un tutti contro tutti senza pietà.

*Girato esattamente dove Victor Hugo aveva ambientato il suo romanzo, a Montfermeil, nella periferia a un'ora dal cuore di Parigi si consuma un thriller dal ritmo avvincente e adrenalinico.
Premio della Giuria a Cannes, acclamata opera prima del regista Ladj Ly.*



DEMNÄCHST

ab 20. März
deutsch

DAS GEHEIME LEBEN DER BÄUME

Dokumentarfilm

DE 2019, 96 Min., Regie: Jörg Adolph

Der Förster Peter Wohlleben veröffentlichte 2015 sein Buch "Das geheime Leben der Bäume", das zum Bestseller avancierte. Darin beschreibt er, wie die Bäume einander Schutz geben, miteinander kommunizieren und wie wichtig der Wald für das Leben der Menschen ist. Er reist nach Schweden zum ältesten Baum der Erde, besucht Betriebe in Kanada, die einen neuen Ansatz im Umgang mit dem Wald suchen und unterstützt die Demonstranten in Hambacher Forst.

Geschick verbindet Regisseur Jörg Adolph die opulente Naturdoku mit einem spannenden Porträt des engagierten Öko-Försters aus der Eifel. 30 Jahre nach dem großen Waldsterben findet so das Interesse an ökologischen Zusammenhängen, an einem schonenden Umgang mit Ressourcen und natürlichen Kreisläufen den Weg auf die Leinwand.



LATTE IGEL UND DER MAGISCHE WASSERSTEIN

Animationsfilm

DE/BE 2019, 82 Min., Regie: Regina Welker

Die Gemeinschaft der Tiere im Wald ist bedroht. Nachdem der Regen ausblieb, gehen ihre Wasserreserven aus. Der kauzige Rabe Korp scheint die Antwort zu haben. Wenn sie den magischen Wasserstein vom Bärenkönig Bantur zurückerobert, wird der Bach wieder fließen. Keiner schenkt ihm Glauben. Nur das kleine Igelmäddchen Latte macht sich gemeinsam mit Eichhörnchen Tjum auf den gefährlichen Weg, um den Stein zurückzuerobern.

Empfohlen ab 6 Jahren.



MÄDCHENJAHRE EINER KÖNIGIN

06. März
deutsch

AT 1954, 103 Min., Regie: Ernst Marischka, mit: Romy Schneider, Adrian Hoven, Paul Hörbiger

Königin Viktoria wird mit 18 Jahren Herrscherin des britischen Empires. Lord Melbourne, der Ministerpräsident, führt sie behutsam an die Staatsgeschäfte heran. Gleichzeitig verfolgen Mutter und Onkel ehrgeizige Heiratspläne, von denen Victoria nicht viel wissen will. Heimlich verlässt sie London. Ein Unwetter zwingt die inkognito Reisende in Dover Station zu machen. Dort verliebt sich Viktoria nichts ahnend in den Heiratskandidaten Prinz Albert von Sachsen-Coburg.

In der Hauptrolle als reizende, junge Monarchin eroberte die damals 16-jährige Romy Schneider die Herzen des Publikums im Sturm.

Kinder

vom 06. bis
08. März
▶ läuft weiter
vom 13. bis
15. März
deutsch

**zum
Wiedersehen**

Film	Do 05	Gi	Fr 06	Sa 07	Sa 08	Do	Mo	Lu	Di 10	Ma	Mi 11	Me	Saal/Sala
VOLEVO NASCONDERMI (120 min.) in italiano	17:45 20:15	17:45 20:15	15:15 17:45 20:15	15:15 17:45 20:15	15:15 17:30	17:45 20:15	17:30	17:30	17:45 20:15	17:45 20:15	17:45 20:15	17:45 20:15	Capitol 1
PARASITE (132 min.) in italiano	17:30	17:30	17:30	17:30	17:30	17:30	17:30	17:30	17:30	17:30	17:30	17:30	Capitol 2
MARIE CURIE (101 min.) in italiano	20:30	20:30	20:30	20:30	20:30	20:30	20:30	20:30	20:30	20:30	20:30	20:30	Capitol 2
BROT (94 Min.) in deutscher Sprache	18:00	18:00	18:00	18:00	16:00 18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	Club 3
MILES DAVIS: BIRTH OF THE COOL (115 Min.) englisch mit deutschen UT	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	Club 3
DIO È DONNA E SI CHIAMA PETRUNYA (100 min.) originale con sottotit. in ital.				10:30									Capitol 2
VARDA BY AGNES (115 min.) francese con sottotit. in ital.					20:00								Capitol 1
DER STEIN ZUM LEBEN (79 Min.) in deutscher Sprache													Capitol 2
MÄDCHENJAHRE EINER KÖNIGIN (100 Min.) in deutscher Sprache					15:30								Capitol 2
LATTE IGEL UND DER MAGISCHE WASSERSTEIN (82 Min.) in deutscher Sprache					16:00								Club 3

AUTONOME PROVINZ BOZEN SÜDTIROL
PROVINCIA AUTONOMA DI BOLZANO ALTO ADIGE

EUROPA CINEMAS
CREATIVE EUROPE - MEDIA SUB-PROGRAMME

gefördert von
Stiftung Südtiroler Sparkasse
Fondazione Cassa di Risparmio

SPARKASSE
CASSA DI RISPARMIO



FILMCLUB

PROGRAMMA

05.-11.03.2020

www.filmclub.it - Ticket: 0471 05 90 90
Filmclub, via Dr.-Streiter-Gasse 6 - Bozen/Bolzano

VOLEVO NASCONDERMI

www.druckstudio-leo.com



dal 05 al 11 marzo
 ▶ prosegue dal 12 al 18 marzo
 italiano

VOLEVO NASCONDERMI

drammatico, biografico

IT 2020, 120 min., regia: Giorgio Diritti, con: Elio Germano, Oliver Ewy, Paola Lavini

Il racconto della vita di Antonio Ligabue, pittore naif e immaginifico che dipin-geva tigri, gorilla, leoni e giaguari vivendo negli sconfinati pioppeti delle golene del Po. Una vita di durezze che è allo stesso tempo una fiaba: la storia di Toni, un bambino solo ed emarginato che, grazie all'incontro con lo scultore Renato Marino Mazzacurati, trovò nella pittura una forma di riscatto per esprimersi e farsi amare dal mondo.

Orso d'argento miglior attore a Elio Germano al Festival di Berlino 2020.



vom 05. bis 11. März
 engl. mit deutschen UT

MILES DAVIS: BIRTH OF THE COOL

Dokumentarfilm

US 2019, 115 Min., Regie: Stanley Nelson

Trompeter, Bandleader, Innovator. Elegant, intellektuell, genial und immer wieder auch kontrovers. Ein Mann, der für einen Sound steht, so wundervoll, dass er einem das Herz brechen kann. Die Dokumentation erzählt von Leben und Karriere eines musikalischen Ausnahmetalents und einer kulturellen Ikone. Ein wahrer Visionär, der in kein Schema passt und dabei eines absolut verkörpert: Coolness. *Regisseur Stanley Nelson, einer der führenden Chronisten afro-amerikanischer Geschichte, lässt das Publikum hautnah am Sound und an der Persönlichkeit eines der einflussreichsten Jazzmusiker des 20. Jahrhunderts teilhaben. „Ein hochspannendes Porträt: intensiv, forschend, traurig, romantisch, triumphal, tragisch, berauschend und unfassbar ehrlich.“ (Variety)*



il 09 marzo franc. con sottotit. in ital.

dal 05 al 11 marzo
 italiano

MARIE CURIE

storico, biografico

PL/DE/FR 2016, 101 min., regia: Marie Noëlle, con: Karolina Gruszka, Arieh Worthalter

Scienziata di fama internazionale e femminista ante litteram. Donna geniale e appassionata amante. Il biopic di Marie Noëlle racconta gli anni più turbolenti della vita di Marie Curie, tra il 1903, quando è a Stoccolma insieme al marito Pierre Curie per il premio Nobel assegnato loro per le ricerche sulla radioattività, e il 1911, quando riceve il suo secondo premio Nobel, per la chimica. Tra i due riconoscimenti, la tragica morte del marito e la relazione col fisico Paul Langevin, che le varrà il giudizio scandalizzato del mondo scientifico. Sfidando il maschilismo dell'ambiente accademico francese, Marie Curie sancirà definitivamente il suo grandioso valore di donna e di scienziata.



vom 05. bis 11. März
 ! letzte Woche deutsch

BROT

Dokumentarfilm

AT 2019, 94 Min., Regie: Harald Friedl

Kein anderes Lebensmittel besitzt in unserer Kultur einen so fundamentalen Stellenwert wie Brot. Der Anschein des Natürlichen entspricht allerdings immer weniger der Realität: Brot ist längst von der Industrie vereinnahmt worden. Und wissen wir eigentlich, was wir täglich essen? Wird das Brot der Zukunft zum künstlichen Produkt und das Backhandwerk überleben? Der neue Dokumentarfilm von Harald Friedl erzählt von der traditionellen Kunst des Brotbackens, die von engagierten Handwerksbäcker*innen mit neuem Leben erfüllt wird, und von großen Konzernen, die mit modernster Technologie ihrem Industriebrot zu Aroma und Geschmack verhelfen. Vor allem aber zeigt er, was Brot ausmacht.



dal 05 al 10 marzo
 ! ultima sett.
 italiano

PARASITE (Gisaengchung)

drammatico

KR 2019, 132 min., regia: Joon Ho Bong, con: Hye-jin Jang, Kang-ho Song

I quattro membri della famiglia di Ki-taek sono molto uniti, ma anche molto disoccupati, e hanno davanti a loro un futuro incerto. La speranza di un'entrata regolare si accende quando il figlio, Ki-woo, viene raccomandato da un amico per un lavoro ben pagato come insegnante privato. Con sulle spalle il peso delle aspettative di tutta la famiglia, Ki-woo si presenta al colloquio dai Park. Arrivato a casa del signor Park, proprietario di una multinazionale informatica, Ki-woo incontra la bella figlia Yeon-kyo. Ma dopo il primo incontro fra le due famiglie, una serie inarrestabile di disavventure e incidenti giace in agguato. **Vincitore di 4 premi Oscar: Miglior film, Miglior regia, Migliore Sceneggiatura originale, Migliore Film Internazionale. v.m. 14 anni**



MATINÉE

07 marzo
 originale con sottotit. in ital.

DIO È DONNA E SI CHIAMA PETRUNYA (Gospod postoi, imeto i' e Petrunija)

drammatico

MK/BE/FR/HR/SI 2019, 100 min., regia: Teona Strugar Mitevska, con: Zorica Nusheva, Labina Mitevska

La scatenata pellicola macedone aggiorna la guerra dei sessi mostrando una donna come tante, paffuta, indolente, sgraziata e piena di difetti che, dopo l'ennesima sconfitta, solleva la testa di fronte all'universo patriarcale in cui è cresciuta in un gesto di ribellione che potrebbe trasformarla in un'eroina. Se non fosse che ha invaso il territorio maschile, infrangendo tradizioni culturali e religiose. Il gesto di Petrunya dà il la a una scatenata tragicommedia che riflette con intelligenza e profondità sul ruolo della donna oggi.



VARDA BY AGNÈS

FEMALE VIEWS

Città di Bolzano Stadt Bozen

08 marzo
 francese con sottotit. in ital.

documentario

FR 2019, 115 min., regia: Agnès Varda

VARDA BY AGNÈS è un autoritratto d'artista in cui Agnès Varda offre al pubblico la possibilità di entrare nel suo universo poetico, di scoprire il modo in cui sono nati, sono stati pensati e realizzati capolavori come LA POINTE COURTE, CLÉO DE 5 À 7, SENZA TETTO NÉ LEGGE senza trascurare i numerosi cortometraggi e le installazioni artistiche che hanno costellato i suoi quasi settant'anni di cinema e arti visive. Un anno dopo la scomparsa della regista **Female Views** presenta questo film in occasione della **giornata internazionale della donna. Con la partecipazione di Beatrice Segolini (regista del film THE GOOD INTENTIONS).**



Special

Caritas

11. März
 deutsch

DER STEIN ZUM LEBEN

Dokumentarfilm

DE 2018, 79 Min., Regie: Katinka Zeuner

Der Film zeigt auf sehr außergewöhnliche Weise wie der Steinmetz Michael Spengler mit Angehörigen einen Grabstein erarbeitet und so die Trauernden durch einen schwierigen Prozess begleitet, den des Abschiednehmens. Der Stein zum Leben ist jedoch auch ein Film, der den natürlichen Kreislauf des Lebens sehr lebensbejahend aufzeigt.

In Zusammenarbeit mit der Hospizbewegung der Caritas der Diözese Bozen-Brixen.