

7

20. Februar  
20.00 Uhr  
deutsch

## JULIET, NAKED

Drama, Romanze,  
Komödie

USA 2018, 105 Min., Regie: Jesse Peretz, mit: Ethan Hawke, Rose Byrne

Annie und Duncans langjährige Beziehungen hat an Reiz verloren. Duncans Interesse gilt vorwiegend dem Ex-Rockstar Tucker Crowe, von dem er wie besessen ist. Als ein altes Demo-Tape des verschollenen Musikers auftaucht, verreisst Annie dieses im Internet. Daraufhin kontaktiert Tucker Crowe die Kritikerin. Als sich eine Romanze zwischen den beiden anbahnt, ist Duncan zwischen seiner Eifersucht und Verehrung für Crowe hin- und hergerissen. *Eine humorvolle romantische Komödie über gute Musik, gutes und schlechtes Timing, Zufälle und die Macht des Schicksals.*

## SCHLANDERS/SILANDRO

20.00 h Kulturhaus Karl Schönherr

Mi 09.01. me	<b>1</b>	<b>MANASLU</b> AT 2018, 123 Min., Regie: Gerald Salmina
Mi 16.01. me	<b>2</b>	<b>COLD WAR</b> PL/FR/GB 2018, 85 Min., Regie: Pawel Pawlikowski, mit: Joanna Kulig, Tomasz Kot
Mi 23.01. me	<b>3</b>	<b>DAS VERSUNKENE DORF</b> IT 2017, 98 Min., Regie: Georg Lembergh, Hansjörg Stecher
Mi 30.01. me	<b>4</b>	<b>STYX</b> DE/AT 2018, 94 Min./min., Regie/regia: Wolfgang Fischer, mit/con: Susanne Wolff
Mi 06.02. me	<b>5</b>	<b>WELCOME TO SODOM</b> AT 2018, 92 Min., Regie: Florian Weigensamer, Christian Krönes
Mi 13.02. me	<b>6</b>	<b>ASTRID</b> SE/DE/DK 2018, 123 Min., Regie: Pernille Fischer Christensen, mit: Alba August, Trine Dyrholm
Mi 20.02. me	<b>7</b>	<b>JULIET, NAKED</b> USA 2018, 105 Min., Regie: Jesse Peretz, mit: Ethan Hawke, Rose Byrne

[www.filmclub.it](http://www.filmclub.it)



gefördert von  
Stiftung Südtiroler Sparkasse  
Fondazione Cassa di Risparmio  
sostenuta da

 **SPARKASSE**  
CASSA DI RISPARMIO

B  
D  
J  
K  
L  
M  
N  
O  
P  
Q  
R  
S  
T  
U  
V  
W  
X  
Y  
Z

JULIET, NAKED

**Schlanders Silandro** Kulturhaus  
Casa di Cultura  
„Karl Schönherr“

**PROGRAMMA**  
JÄNNER – FEBRUAR 2019  
GENNAIO – FEBBRAIO 2019

gefördert von/mit Unterstützung von:

AUTONOME  
PROVINZ  
BOZEN  
SÜDTIROL  PROVINCIA  
AUTONOMA  
DI BOLZANO  
ALTO ADIGE

 **MARKTGEMEINDE**  
**SCHLANDERS**  
COMUNE DI  
**SILANDRO**



1

09. Jänner  
20.00 Uhr  
deutsch

## MANASLU

Dokumentarfilm

AT 2018, 123 Min., Regie: Gerald Salmina

Der Everest-Rekordbezwinger Hans Kammerlander stellt sich nach 26 Jahren seinem Schicksal am Manaslu in Nepal (8.163 Meter). Ein Freund stürzte ab, der andere wurde nur wenige Meter neben ihm vom Blitz erschlagen. Hans, dem Wahnsinn nahe, überlebte!

*Nach seinen Erfolgsfilmen MOUNT ST. ELIAS und STREIF kehrt Regisseur Gerald Salmina mit einem spektakulären, wie bewegendem Portrait von einem der größten Bergsteiger unserer Zeit zurück auf die Kinoleinwand.*



2

16. Jänner  
20.00 Uhr  
deutsch

## COLD WAR (ZIMNA WOJNA)

Drama,  
Romanze

PL/FR/GB 2018, 85 Min., Regie: Pawel Pawlikowski, mit: Joanna Kulig, Tomasz Kot

Polen 1949. Pianist Wiktor ist im Auftrag der Regierung unterwegs, um ein Ensemble für polnische Volksmusik zusammenzustellen. Er trifft auf die kokette Sängerin Zula, die genau weiß was sie will, und verfällt ihr auf Anhieb. Als er bei einem Besuch der Musiktruppe in Berlin arrangiert, in den Westen zu flüchten und nach Paris zu gehen, lässt sie ihn sitzen. Doch sie sehen sich immer wieder, können nicht voneinander lassen, aber auch nicht zusammenbleiben. 1965 treffen sie in Polen ein letztes Mal aufeinander.



3

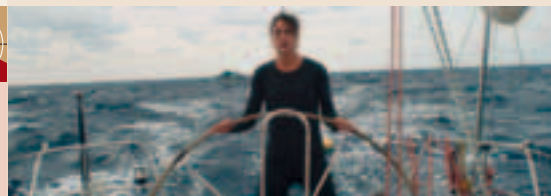
23. Jänner  
20.00 Uhr  
deutsch

## DAS VERSUNKENE DORF

Dokumentarfilm

IT 2017, 98 Min., Regie: Georg Lembergh, Hansjörg Stecher

Im August 1950 versinkt das blühende Südtiroler Dorf Graun mit allen Äckern und Feldern in den Fluten des Reschenstausees. Fast über Nacht werden die Bewohner von ihren Höfen vertrieben und nur notdürftig abgeholt. Heute, über 65 Jahr später, ist aus der Handvoll eilig errichteter Häuschen wieder ein kleines Dorf geworden. Trotzdem ist unter den Alten hier die Trauer um ihre verlorene Heimat immer noch groß. Die Jungen, die die Seestauung nur mehr aus Erzählungen kennen, befreien sich mit neuem Selbstbewusstsein aus der lähmenden Umklammerung der Kraftwerksgesellschaft und nutzen das schwierige Erbe für ihre Zwecke.



4

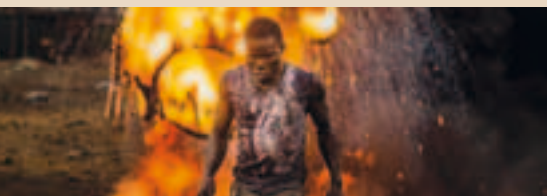
30. Jänner /  
30 gennaio  
ore 20.00 Uhr  
deutsch, englisch /  
tedesco, inglese  
con sottotit. in ital.

## STYX

Drama /  
drammatico

DE/AT 2018, 94 Min./min., Regie/regia: Wolfgang Fischer, mit/con: Susanne Wolff

Die Ärztin Rike segelt alleine los von Gibraltar: Sie will nach Ascension Island, jene Insel, wo nach den Vorstellungen von Darwin ein künstliches Ökosystem geschaffen wurde. Doch unterwegs auf dem Atlantik trifft sie auf ein Flüchtlingsboot: Unter der Regie von Wolfgang Fischer entfaltet sich ein Drama ungeahnten Ausmaßes. *STYX è l'odissea personale di una donna posta davanti a se stessa e ad una scelta impossibile. Con lei, sulla sua barca, l'intera umanità, coinvolta in un dramma morale che ci costringe a fare i conti con le nostre responsabilità.*



5

06. Februar  
20.00 Uhr  
deutsch

## WELCOME TO SODOM

Dokumentarfilm

AT 2018, 92 Min., Regie: Florian Weigensamer, Christian Krönes

Der Dokumentarfilm WELCOME TO SODOM lässt uns hinter die Kulissen von Europas größter Müllhalde mitten in Afrika blicken und gibt den Verlierern der digitalen Revolution ein Gesicht. Dabei stehen nicht die Mechanismen des illegalen Elektroschrotthandels im Vordergrund, sondern die Lebensumstände und Schicksale von Menschen, die am untersten Ende der globalen Wertschöpfungskette stehen.



6

13. Februar  
20.00 Uhr  
deutsch

## ASTRID (BECOMING ASTRID)

Biografie, Drama

SE/DE/DK 2018, 123 Min., Regie: Pernille Fischer Christensen, mit: Alba August, Trine Dyrholm

Im Schweden der 1920er Jahre wird Astrid Lindgren (Alba August) mit gerade einmal 18 Jahren unehelich schwanger, was damals natürlich ein Skandal ist. Doch die junge Frau findet die Kraft und den Mut, sich gegen alle Widerstände zu behaupten und ein Leben als emanzipierte, selbstbestimmte Frau zu leben.

*Ein Biopic über die junge Astrid Lindgren, Autorin von Werken wie „Pippi Langstrumpf“ und „Ronja Räubertochter“.*