



IMMENHOF - DAS ABENTEUER EINES SOMMERS

DE 2018, 100 Min., Regie: Sharon von Wietersheim, mit: Valerie Huber, Heiner Lauterbach, Max von Thun

Auf dem Immenhof leben die drei Schwestern Charly, Lou und Emmie zusammen mit ihren Pferden. Ihr Vater ist tot, und die Idylle ist in Gefahr, denn das Gestüt ist pleite. Zudem beschuldigen die arroganten Nachbarn Lou, ihren Top-Hengst ruiniert zu haben. Das kann Lou nicht auf sich sitzen lassen. In einer riskanten Aktion setzt sie den gesamten Hof aufs Spiel. Außerdem hat sie noch eine wichtige Entscheidung zu treffen - die Jungs werben um sie.

Kinoneuverfilmung der beliebten Kult-Pferdemädchen-Serie IMMENHOF

Empfohlen ab 10 Jahren.



HINTER DIE SPIAGL

IT 2018, 74 Min., Regie: Dietmar Gamper, Linda Röhl, mit: Hanna Weithaler, Walter Tribus

In dieser theatral ausgestatteten Filmkomödie geht es um den fantastischen Traum des Schulmädchens Ljuba. Als ein Engel namens Klarina im Spiegel einer bizarren Schulwelt aus Karton erscheint und den Musiklehrer Engelbert zu einem herrlichen Lied der Freude inspiriert, gerät die scheinbare Realität völlig aus den Fugen. Die Reise des verliebten und verzweifelten Musiklehrers führt ihn durch Himmel und Hölle, bis die Geschichte von vorne beginnt und eine unerwartete Wendung nimmt...

Kinder

vom 15. bis 17. Februar

▶ läuft weiter vom 22. bis 24. Februar

deutsch

zum Wiedersehen

15. Februar
deutsch

| Film | Do 14 | Fr 15 | Sa 16 | So 17 | Mo 18 | Di 19 | Mi 20 | Saal/Sala |
|--|----------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|------------------------------|----------------|----------------|--------------------------|
| GREEN BOOK (130 min.) in italiano | 18:00 20:30 | 15:15 18:00 20:30 | 15:15 18:00 20:30 | 15:15 18:00 20:30 | 18:00 20:30 <i>vos</i> | 18:00 20:30 | 18:00 | Capitol 1 |
| LA PARANZA DEI BAMBINI (110 min.) in italiano | 17:45 20:00 | 17:45 20:00 | 15:30 17:45 20:00 | 15:30 17:45 20:00 | 17:45 20:00 | 17:45 20:00 | 17:45 20:00 | Capitol 2 |
| LOVE MACHINE (97 Min.) in deutscher Sprache | 18:15 | 18:15 | 18:15 | 18:15 | 18:15 | 18:15 | 18:15 | Club 3 |
| BOHEMIAN RHAPSODY (135 Min.) in deutscher Sprache | 20:15 | 20:15 | 20:15 | 20:15 | 20:15 | 20:15 | 20:15 | Club 3 |
| RBG - EIN LEBEN FÜR DIE GERECHTIGKEIT (98 Min.) in deutscher Sprache | | | | 16:15 | | | | Club 3 |
| LADRI DI BICILETTE (1948) (93 min.) italiano con sottotit. in inglese | | | 10:30 | | | | 20:30* | Capitol 2 * Capitol 1 |
| HINTER DIE SPIAGL (74 Min.) in deutscher Sprache | | 15:30 | | | | | | Capitol 2 |
| IMMENHOF - DAS ABENTEUER EINES SOMMERS (100 Min.) in deutscher Sprache | | 16:00 | 14:30 | 14:30 | | | | Club 3 |

AUTONOME PROVINZ SÜDTIROL
BOZEN/BOLZANO



PROVINCIA AUTONOMA DI BOLZANO ALTO ADIGE

EUROPA CINEMAS
CREATIVE EUROPE - MEDIA SUB-PROGRAMME

gefördert von
Stiftung Südtiroler Sparkasse
Fondazione Cassa di Risparmio
sostenuto da



SPARKASSE
CASSA DI RISPARMIO

FILMCLUB

PROGRAMMA


14.-20.02.2019

www.filmclub.it - Ticket: 0471 05 90 90
Filmclub, via Dr.-Streiter-Gasse 6 - Bozen/Bolzano



LA PARANZA DEI BAMBINI




dal 14 al 20 febbraio
italiano

LA PARANZA DEI BAMBINI


drammatico

IT/FR 2019, 110 min., regia: Claudio Giovannesi, con: Francesco Di Napoli, Viviana Aprea

Sei quindicenni – Nicola, Tyson, Biscottino, Lollipop, O’Russ, Briatò – vogliono fare soldi, comprare vestiti firmati e motorini nuovi. Giocano con le armi e corrono in scooter alla conquista del potere nel Rione Sanità. Con l’illusione di portare giustizia nel quartiere inseguono il bene attraverso il male. Sono come fratelli, non temono il carcere né la morte, e sanno che l’unica possibilità è giocarsi tutto, subito. Nell’incoscienza della loro età vivono in guerra e la vita criminale li porterà ad una scelta irreversibile: il sacrificio dell’amore e dell’amicizia.

In concorso al festival di Berlino 2019



 il 18 febbraio versione vos
dal 14 al 20 febbraio
italiano

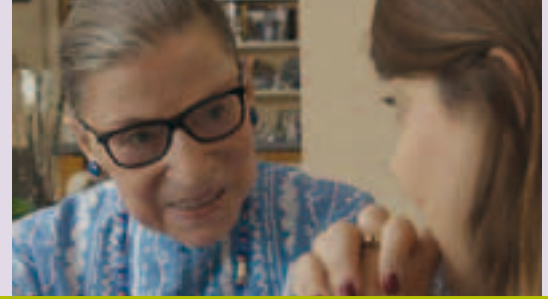
GREEN BOOK

drammatico, commedia

USA 2018, 130 min., regia: Peter Farrelly, con: Viggo Mortensen, Mahershala Ali

Nel 1962, dopo la chiusura di uno dei migliori club di New York in cui lavorava, il buttafuori italoamericano Tony Lip deve a tutti i costi trovare un lavoro per mantenere la sua famiglia. Accetta di lavorare per il pianista afroamericano Don Shirley e decide di seguirlo in tour nel sud degli Stati Uniti. Nonostante le differenze e gli iniziali contrasti, tra i due si instaurerà una forte amicizia.

Vincitore del Premio del Pubblico al Toronto Film Festival 2018, GREEN BOOK è un progetto carico di passione, emotività e vanta interpretazioni straordinarie firmate dal candidato all’Oscar Viggo Mortensen e dal Premio Oscar Mahershala Ali.



16. + 17. Februar
deutsch

RBG - EIN LEBEN FÜR DIE GERECHTIGKEIT (RBG)

Dokumentarfilm

USA 2018, 98 Min., Regie: Betsy West und Julie Cohen

RBG – EIN LEBEN FÜR DIE GERECHTIGKEIT ist das fesselnde Portrait einer inspirierenden und starken Frau, die mit unerschütterlicher Energie Meilensteine im Kampf um Würde und Gleichberechtigung setzte. Betsy West und Julie Cohen gelang das beeindruckende Zeitdokument einer schlagfertigen Legende, die längst auch als Popkultur-Phänomen Kult ist. Die beiden Regisseurinnen schaffen mit diesem mitreißenden Dokumentarfilm ein längst verdientes Denkmal, das die amerikanischen Kinos im Sturm erobert hat und so ein Zeichen für alternative Politik in den USA setzen konnte.



vom 14. bis 20. Februar
deutsch

LOVE MACHINE

Komödie

AT 2018, 97 Min., Regie: Andreas Schmied, mit: Thomas Stipsits, Claudia Kottal, Julia Edtmeier

Die Liebe zur Musik hat Georgy bisher nicht weit gebracht. Und nun steht er da, ohne Wohnung und ohne Bandkumpel. Der ist tot. Also probiert er es mit der Liebe als Geschäftsmodell: Er wird Callboy. Seine Schwester, eine wild gewordene Kosmetikerin, unterstützt ihn. Wohnen muss er sowieso bei ihr. Zwar ist Georgys Charme eher herb - aber das Geschäft läuft trotzdem überraschend gut an. Bis er sich in eine seiner neurotischen Kundinnen verliebt.

Thomas Stipsits hat einen hinreißenden Georgy erschaffen, der das Publikum mit Charme und Schmach um den Finger wickelt wie seine großartigen Schauspielpartnerinnen Barbara Schöneberger, Adele Neuhauser, Ulrike Beipold, Lilian Klebow, Julia Jelinek, Katharina Straßer uvm. Pures Kinovergnügen!



vom 14. bis 20. Februar
! letzte Woche
deutsch

BOHEMIAN RHAPSODY

Biografie, Drama

USA/GB 2018, 135 Min., Regie: Bryan Singer, mit: Joseph Mazzello, Rami Malek

Der Film erzählt vom kometenhaften Aufstieg der Band durch ihre einzigartigen Songs und ihren revolutionären Sound. Sie haben beispiellosen Erfolg, bis Mercury, dessen Lebensstil außer Kontrolle gerät, sich unerwartet von Queen abwendet, um seine Solokarriere zu starten. Freddie, der sehr unter der Trennung litt, gelingt es gerade noch rechtzeitig, die Band für das "Live Aid"-Konzert wieder zu vereinigen. Trotz seiner AIDS-Diagnose beflügelt er die Band zu einem der herausragendsten Konzerte in der Geschichte der Rockmusik.

BOHEMIAN RHAPSODY feiert auf mitreißende Art die Rockband Queen, ihre Musik und ihren außergewöhnlichen Leadsänger Freddie Mercury. Freddie Mercury widersetzte sich Klischees, trotzte Konventionen und wurde so zu einem der beliebtesten Entertainer der Welt.



Special
MATINÉE

16 + 20 febbraio
italiano con sottotit. in inglese

LADRI DI BICICLETTE

IT 1948, 93 min., regia: Vittorio de Sica, con: Lamberto Maggiorani, Lianella Carell, Elena Altieri

Da divo brillante della commedia anni Trenta, De Sica si trasforma in maestro del cinema, tra i massimi protagonisti del neorealismo italiano. Ladri di biciclette è uno dei capolavori realizzati in coppia con Cesare Zavattini. Il quadro di miseria dell’Italia del dopoguerra è condensato magistralmente nella storia di un attacchino cui viene rubata la bicicletta, unico mezzo di sostentamento per sé e la famiglia.

Restaurato nel 2018 dalla Cineteca di Bologna.