



09.02.

LA BANDA DI DON CHISCIOTTE - MISSIONE MULINI A VENTO

AR/DE 2024, 88' animazione

ITALIANO KIDS CONSIGLIATO DAGLI 8 ANNI

L'undicenne Alfonso, erede di Don Chisciotte, vive con i suoi tre conigli musicisti immaginari e un bel giorno viene raggiunto da Pancho e Victoria, che gli chiedono aiuto

per salvare la loro amata città nella Mancia da un'enorme tempesta, causata da una società malvagia che vuole sottrarre quelle terre.



→ 13.02.

WUNDERSCHÖNER

DE 2025, 136' mit: Karoline Herfurth, Anneke Kim Sarnau, Emilia Schüle

DEUTSCH DEMNÄCHST

Im Mittelpunkt stehen fünf Frauen, die ihr Leben und ihren Selbstwert nicht länger danach ausrichten wollen, begehrenswert zu sein. Fast jede Frau wächst damit auf, an sich arbeiten zu müssen, um begehrenswert zu bleiben. Warum? Was wäre, wenn wir uns nicht mehr mit aller Kraft in eine sexy Pose pressen würden? Wenn wir nicht mehr für

das Recht kämpfen, sexy sein zu dürfen, sondern wirklich frei. Ein moderner Film über moderne Frauen und Männer – die vielleicht eine gemeinsame Sprache finden können.

Fortsetzung von WUNDERSCHÖN, in dem Karoline Herfurth Themen rund um Weiblichkeit verhandelt.



07. + 08.02.

DIE HEINZELS - NEUE MÜTZEN, NEUE MISSION

DE/AT 2024, 76' Animation

DEUTSCH KIDS EMPFOHLEN AB 6 JAHREN

Heinzelmädchen Helvi stellt fest, dass es neben ihrer vertrauten Sippe noch andere Heinzels gibt. Die andere Heinzel-Gang ist eine lustige Truppe, die ihrer Gemeinschaft technisch weit voraus ist. Helvi freundet

sich mit Bo an, der zu den jüngsten Gangmitgliedern gehört. Kann ihre Freundschaft es schaffen, die seit über 250 Jahren getrennten Heinzel-Sippen wieder miteinander zu versöhnen?

FILMCLUB

Verschenken Sie 8x Kinovergnügen!



Regala il piacere del cinema 8x!

Ideal für regelmäßige Kinobesuche. Einlösbar in allen Sektionen des Filmclubs in Bozen, Meran, Brixen, Bruneck, Sterzing, Schlanders und Neumarkt.

Ideale per tutti coloro che frequentano regolarmente le nostre sale a Bolzano, Merano, Bressanone, Brunico, Vipiteno, Silandro ed Egna.

FILMCLUB

	do/gio	fr/ven	sa/sab	so/dom	mo/lun	di/mar	mi/mer
IO SONO ANCORA QUI (139')	17:30 / 20:15 portog. / ⊕	17:30 / 20:15	14:45 / 17:30 20:15	14:45 / 17:30 20:15	17:30 / 20:15 portog. / ⊕	17:30 / 20:15	17:30
EMILIA PEREZ (130')	17:45 spagn. / ⊕	17:45	17:45	17:45	17:45 spagn. / ⊕	17:45	17:45
SEPTEMBER 5 (95')	(ENGLISCH, DEUTSCH mit ⊕)	18:00	18:00	18:15	20:00	20:00	20:15
THE APPRENTICE - THE TRUMP STORY (123')	(DE)	20:00	20:00	20:00	17:30	17:30	17:30
A COMPLETE UNKNOWN (141')	(IT)	15:00 / 20:30	15:00 / 20:30	15:00 / 20:30	20:30 ingl. / ⊕	20:30	20:30
THELMA (99')	(DE)	15:30					
DIE HEINZELS - NEUE MÜTZEN, NEUE MISSION (76')	(DE) (K)	15:45	14:15				
FAVORITEN (118')	(DE)		15:45	16:00			
LA BANDA DI DON CHISCIOTTE - MISSIONE MULINI A VENTO (88')	(IT) (K)			14:15			
NON DIRMI CHE HAI PAURA (102')	(ORIGINALE con ⊕)						20:00

(D) (I) (E) deutsche Untertitel / sottotitoli in italiano / english subtitles
 (S) SPECIAL
 (K) KIDS
 (M) MATINÉE
 (E) FILMEVENT

GRUPPEGUT.IT

FILMCLUB
06. - 12.02.



IO SONO ANCORA QUI

PROGRAMMA 2025

www.filmclub.it
Ticket: 0471 059 090
FILMCLUB, via Dr.-Streiter-Gasse 6
Bozen/Bolzano



Walter Salles

06.–12.02.

IO SONO ANCORA QUI

(Ainda Estou Aqui)

BR/FR 2024, 139'
con: Fernanda Torres,
Selton Mello, Fernanda Montenegro

ITAL. **NEW** 06. + 10.02. PORTOG. con **I** **PROS.** 13.–19.02.

Eunice, madre di cinque figli, vede cambiare bruscamente la sua vita quando il marito, l'ex deputato del Partito laburista brasiliano Rubens Paiva, scompare improvvisamente, catturato dal regime militare nel 1964. La donna è costretta all'attivismo, sperando in questo modo di trovare il marito e riuscire a salvarlo.

Il film racconta una parte di storia del Brasile tuttora nascosta e la toccante storia di una donna che non si è mai arresa.

Candidato a 3 Oscar, tra cui come Miglior film.



Jacques Audiard

06.–12.02.

EMILIA PÉREZ

FR/US/MX 2024, 130'
con: Zoe Saldana,
Karla Sofia Gascón, Selena Gomez

6+ **ITALIANO** 06. + 10.02. SPAGNOLO con **I**

Rita è un avvocato al servizio di un grande studio, più interessato a scagionare i criminali che a consegnarli alla giustizia. Un giorno riceve un'offerta del tutto inaspettata: aiutare un potente boss del cartello messicano della droga a ritirarsi dai suoi loschi affari e sparire per

sempre. L'uomo ha in mente di attuare il progetto su cui lavora da anni...

Quattro Golden Globes: Miglior film, Miglior film in lingua straniera, Miglior attrice non protagonista, Miglior canzone originale "El mal"



Tim Fehlbaum

06.–12.02.

SEPTEMBER 5

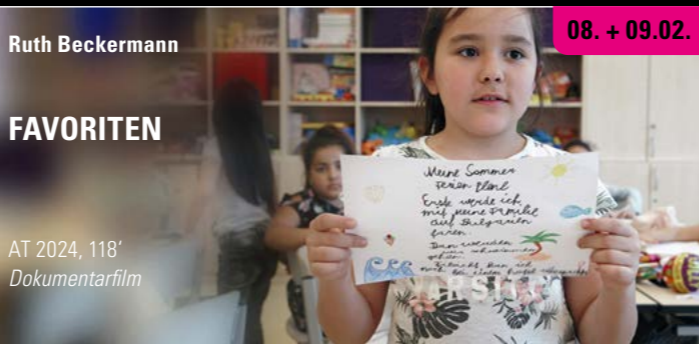
DE 2024, 95'
mit: Peter Sarsgaard, Leonie Benesch,
Zinedine Soualem, Ben Chaplin

12 **ENGLISCH, DEUTSCH mit D** **NEW**

München, 5. September 1972. Es ist der zehnte Tag der Olympischen Spiele in München. Im Medienzentrum nahe dem Olympiapark übernimmt das B-Team der Sportredaktion des US-Senders ABC die Sendeschicht. Volleyball steht auf dem Programm, Boxen, Fußball. Auf einmal sind Schüsse zu hören. Von einem auf den

anderen Moment wird Sport zur Nebensache.

Ein atemlos spannendes Kammerspiel und eine kluge Reflexion über den Umgang mit der medialen Verantwortung für die Kraft und Wirkung der Bilder, die uns über kleine und große Bildschirme erreichen.



Ruth Beckermann

08. + 09.02.

FAVORITEN

AT 2024, 118'
Dokumentarfilm

0 **DEUTSCH**

Eine Volksschule in Wien. Die türkischstämmige Lehrerin Ilkay Idiskut unterrichtet ausschließlich nicht-deutschsprachige Kinder, denen sie nicht nur das Lesen, Schreiben und Rechnen beibringen möchte, sondern auch soziale Kompetenz und Selbstvertrauen. Dieses fast unmöglich erscheinende Unterfangen mit

den wenigen Ressourcen, die ihr dabei zur Verfügung stehen, hat Regisseurin Ruth Beckermann zwei Jahre mit ihrer Kamera begleitet.

**Friedensfilmpreis Berlinale 2024
Bester Dokumentarfilm Hongkong
Filmfestival 2024**



James Mangold

06.–12.02.

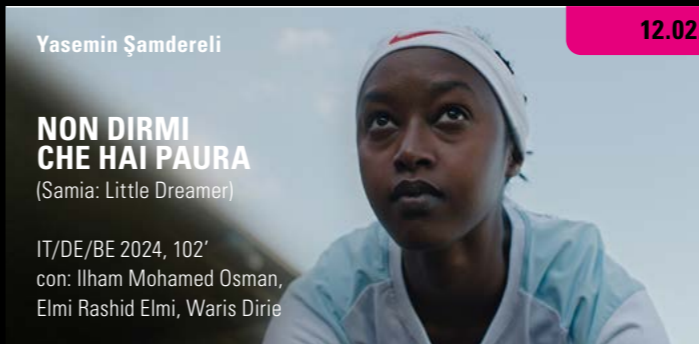
A COMPLETE UNKNOWN

US 2025, 141'
con: Timothée Chalamet,
Edward Norton, Elle Fanning, Monica Barbaro

I **ITALIANO** 06. + 10.02. INGLESE con **I**

A COMPLETE UNKNOWN segue l'arrivo del diciannovenne Bob Dylan a New York nel 1961, alla ricerca del suo eroe, un Woody Guthrie malato. Viene accolto dalla scena del suo talento. Trova ingaggi nei club del centro e diventa presto un fenomeno, sotto contratto con la Columbia

Records. Il film segue l'ascesa di Dylan a fenomeno culturale, le sue forti relazioni nel mondo della musica folk e la sua definitiva transizione dalla musica folk, formando una band, confondendo i suoi fan e deludendo la comunità musicale che lo aveva inizialmente accolto.



Yasemin Şamdereli

12.02.

NON DIRMICHE HAI PAURA

(Samia: Little Dreamer)

IT/DE/BE 2024, 102'
con: Ilham Mohamed Osman,
Elmi Rashid Elmi, Waris Dirie

I **ORIGINALE con I** **FEMALE VIEWS**

Samia è nata a Mogadiscio, in Somalia, durante una terribile guerra civile. All'età di 9 anni scopre di avere un grande talento: è più veloce di tutti gli altri. Samia trasforma questo talento in un sogno: rappresentare la Somalia ai Giochi Olimpici di Pechino nel 2008. Samia arriva ultima nella

gara dei 200m femminili, ma il mondo intero ha fatto il tifo per lei in un momento davvero magico. Al ritorno in Somalia, Samia diventa bersaglio delle rappresaglie del governo islamico perché ha corso senza velo, un peccato imperdonabile.



Ali Abbasi

06.–12.02.

THE APPRENTICE - THE TRUMP STORY

(The Apprentice)

IE/DK/CA 2024, 123'
mit: Sebastian Stan, Jeremy Strong,
Maria Bakalova, Martin Donovan

6+ **DEUTSCH**

THE APPRENTICE gibt Einblick hinter die Kulissen des amerikanischen Imperiums. Er zeigt den Machtaufstieg des jungen Donald Trump durch einen faustischen Deal mit dem einflussreichen Anwalt und politischen Fixer Roy Cohn. Das Biopic behandelt Donald Trumps Geschäftstätigkeit mit Immobilien

in den 1970er und 1980er Jahren, begleitet von Macht, Ehrgeiz, Korruption und Betrug.

„THE APPRENTICE ist ein grandios gespieltes Drama, bei dem es einem mit heutigem Wissen immer wieder kalt den Rücken herunterläuft.“
(filmstart.de)



Josh Margolin

07.02.

THELMA

US 2024, 99'
mit: June Squibb, Fred Hechinger,
Richard Roundtree

I **DEUTSCH** **ZUM WIEDERSEHEN**

Die 93-jährige Thelma wird Opfer von Enkeltrick-Betrüggern. 10'000 Dollar sind weg, und die Polizei kann nicht wirklich helfen. Inspiriert von Tom Cruise, macht

sich Thelma deshalb selber auf, das Geld zurückzuholen. Zusammen mit Ben, der schon im Altersheim sitzt, durchquert sie Los Angeles.