

Joseph Vilsmaier

13.03.

HERBSTMILCH

DE 1989, 111'
mit: Dana Vávrová, Werner Stocker,
Claude-Oliver Rudolph, Eva Mattes

12 DEUTSCH ZUM WIEDERSEHEN

„Herbstmilch“ ist eine in Nieder-
bayern gebräuchliche Bezeichnung
für die magere Sauermilch, so mager,
dass sie nicht verkauft werden
kann, sondern gerade zur Ernährung
der Ärmsten ausreicht. Die 1919 in
Niederbayern geborene Bäuerin Anna
Wimschneider wählte die Bezeichnung
als Titel für ihre niedergeschriebenen

Lebenserinnerungen. Ihr 1985 ver-
öffentlichter autobiografischer Roman,
auf dem der Film beruht, war ein
großer Publikumserfolg. (ARTE)

**Wir haben den Film aus unserem
Archiv geholt und zeigen ihn
im analogen 35mm-Format.**

Reza Memari

14. + 15.03.

DER LETZTE
WALSÄNGER

DE 2025, 91'
mit: Flemming Stein,
Philipp Reinheimer, Laura Pfister

DEUTSCH KIDS EMPFOHLEN AB 7 JAHREN

Vincent, ein junger Buckelwal,
ist der Sohn des letzten Walsängers.
Der magische Gesang der Walsänger
hat die Kraft, die Ozeane zu beschüt-
zen. Nach einem Unfall werden
Vincents Eltern von den Tiefen des
Ozeans verschluckt. Als Jahre später
ein uraltes, böses Wesen aus dem

tauenden Eis hervorbricht und die
Ozeanwelt bedroht, muss Vincent
sich an seine Wurzeln erinnern und
sein eigenes Lied finden. Dabei
bekommt er Hilfe von Walter,
seinem besorgten Putzerfisch,
und Darya, einem vorlauten Orca.

Mailys Vallade, Liane-Cho Han

13.03.

LA PICCOLA
AMÉLIE

FR 2025, 77'
Animazione

ITALIANO KIDS CONSIGLIATO DAI 6 ANNI

All'età di due anni, il mondo per
Amélie è un mistero, ma la scoperta
del cioccolato bianco accende i colori
di ciò che la circonda e nasce in lei
una sfrenata curiosità verso le per-
sone che riempiono le sue giornate e

Amélie inizia a scoprire le meraviglie
dell'universo...

Un film divertente e commovente,
scritto e diretto ad altezza bambino.

Hasan Hadi

→ 19.03.

LA TORTA
DEL PRESIDENTE

(The President's Cake)

IQ/US 2025, 106'
con: Baneen Ahmad Nayyef,
Sajad Mohamad Qasem, Waheed Thabet Khreibat

ITALIANO PROSSIMAMENTE

Mentre la popolazione dell'Iraq
degli anni '90 lotta per sopravvivere
alla guerra e alla carestia, in tutte
le scuole del Paese è obbligatorio
preparare una torta per festeggiare il
compleanno del Presidente Saddam
Hussein. Nonostante le sue preghiere

di non essere scelta, la piccola Lamia
di 9 anni viene sorteggiata per questo
'prestigioso' compito. Giunta in città
con la nonna, sfuggirà al suo controllo
per cercare gli ingredienti necessari
per la torta.

FILMCLUB

	do/gio	fr/ven	sa/sab	so/dom	mo/lun	di/mar	mi/mer
VIER MINUS DREI (120')	DE 17:30 / 20:00	17:30 / 20:00	15:15 / 17:30 20:00	15:03.	16:03.	17:03.	18:03.
HAMNET - NEL NOME DEL FIGLIO (125')	IT 18:00 ingl. / ○	20:30	15:00	15:00 / 18:00	17:45 / 20:15 18:00 ingl. / ○	17:30 / 20:00	17:30 / 20:00
DALAI LAMA - LA SAGGEZZA DELLA FELICITÀ (90')	INGLESE con ○ E 18:15						
RENTAL FAMILY - NELLE VITE DEGLI ALTRI (110')	IT 20:15 giappon., ingl. / ○	15:45 / 18:00 20:15	17:45 / 20:15	17:45 / 20:15	17:30 giappon., ingl. / ○	18:00	18:00
NOUVELLE VAGUES (106')	IT 20:30 franc., ingl. / ○	18:15	15:55 / 20:30	15:55 / 20:30	20:30 franc., ingl. / ○	20:30	20:30
HERBSTMILCH (111')	DE	15:30					
LA PICCOLA AMÉLIE (77')	IT K	15:45					
DER LETZTE WALSÄNGER (91')	DE K		14:15	14:15			
FILO ROSSO - RÖTER FADEN HAMNET - NEL NOME DEL FIGLIO (125')	IT S		18:00				
POLVERE DI STELLE (108')	SPAGNOLO con ○ S				20:00		
IT'S NEVER OVER - AN EVENING WITH JEFF BUCKLEY (106')	INGLESE con ○ S					20:15	20:15

GRUPPEGUT.IT D I E deutsche Untertitel / sottotitoli in italiano / english subtitles S SPECIAL K KIDS M MATINÉE E FILMEVENT



PROGRAMMA 2026

www.filmclub.it
0471 059 090
FILMCLUB, via Dr.-Streiter-Gasse 6
Bozen/Bolzano

Adrian Goiginger

12. – 18.03.

VIER MINUS DREI

DE 2026, 120'
mit: Valerie Pachner,
Robert Stadlober, Stefanie Reinsperger



 DEUTSCH

LÄUFT WEITER 19. – 25.03.

NEW

Barbara und Heli leben mit ihren Kindern als professionelle Clowns ein freies, fröhliches Leben. Als Barbara durch einen Unfall ihre Familie verliert, zerbricht alles. Der Schmerz stellt ihren Glauben an Hoffnung und Menschlichkeit infrage. Mutig und unkonventionell findet sie einen eigenen Weg durch die Trauer – und

lernt, dem Leben neu zu begegnen.

Ein Film über Liebe, Verlust und Hoffnung sowie die Möglichkeiten und Grenzen der Kunst – basierend auf wahren Begebenheiten und dem gleichnamigen SPIEGEL-Bestseller von Barbara Pacht-Eberhart.

Hikari

12. – 18.03.

RENTAL FAMILY -
NELLE VITE DEGLI ALTRI

(Rental Family)

JP/US 2025, 103'
con: Brendan Fraser, Takehiro Hira,
Mari Yamamoto, Akira Emoto



 ITALIANO

12. + 16.03. GIAPPON., INGL. con 

NEW

Phillip Vanderploeg è un attore statunitense che vive a Tokyo, dove fatica a trovare ingaggi e sente di non avere uno scopo. Tutto cambia quando ottiene un incarico insolito: lavorare per un'agenzia giapponese di famiglie

in affitto, interpretando temporaneamente il parente fittizio di persone sconosciute. Immergendosi nelle vite dei suoi clienti, Phillip inizia a creare legami autentici che sfumano i confini tra performance e realtà.

Richard Linklater

12. – 18.03.

NOUVELLE
VAGUE

FR 2025, 106'
con: Guillaume Marbeck,
Zoey Deutch, Aubry Dullin



 ITALIANO

12. + 16.03. FRANC., INGL. con 

Questa è la storia di Godard nel momento in cui gira “Fino all’ultimo respiro”, raccontata nello stile e nello spirito con cui Godard ha realizzato “Fino all’ultimo respiro”.

Il film ha ottenuto 1 candidatura a Golden Globes, 10 candidature a Cesar, 5 candidature e vinto 2 Lumiere Awards, 1 candidatura a Spirit Awards

Philip Delaquis, Barbara Miller, Manuel Bauer

12.03.

DALAI LAMA -
LA SAGGEZZA
DELLA FELICITÀ

(Wisdom of Happiness)

US 2024, 90'
con: Tenzin Gyatso, *documentario*



 INGLESE con 

FILMEVENT

Un documentario che offre un ritratto cinematografico del 14° Dalai Lama, Tenzin Gyatso, in occasione del suo novantesimo compleanno. Nel film, il leader spirituale si rivolge direttamente al pubblico, condividendo la

sua saggezza sulla ricerca della felicità nel mondo contemporaneo. La pellicola combina immagini personali del Dalai Lama, filmati d'archivio storici e scene attuali delle sfide globali che l'umanità affronta oggi.

Chloé Zhao

12. – 18.03.

HAMNET -
NEL NOME DEL FIGLIO

(Hamnet)

GB/US 2025, 125'
con: Paul Mescal,
Jessie Buckley, Emily Watson



 ITALIANO

12. + 16.03. INGL. con 

Dopo la morte del figlio Hamnet, Agnes Shakespeare è travolta da un dolore intenso e profondo. Agnes, esperta di erbe officinali e considerata quasi una strega in paese, piange la tragedia insieme al marito William, tutore e commediografo. La coppia lotta come può per affrontare

la fragilità della vita e la spietatezza della peste, e si impegna a trovare un modo per andare avanti con l'esistenza di tutti i giorni per continuare a provvedere agli altri figli.

Tratto dal romanzo omonimo del 2020 di Maggie O'Farrell.

Carlos Marques-Marcet

16.03.

POLVERE
DI STELLE

(Polvo Serán)

ES/IT/CH 2024, 108'
con: Ángela Molina,
Alfredo Castro, Manuela Biedermann



 SPAGNOLO con 

SPECIAL

Claudia decide di non aspettare passivamente che la malattia da cui è afflitta rovini il suo corpo e la sua mente. Insieme al compagno Flavio, con cui convive da quarant'anni, mette in moto un vecchio piano su cui concordano da tempo: porre fine insieme alle loro vite andando in Svizzera grazie all'aiuto di un'associazione di volontariato per la morte assistita.

Dopo il film Q&A con il regista Carlos Marques-Marcet e il produttore del film.

In collaborazione con IDM Film & Music Commission Südtirol.

Chloé Zhao

14.03.

HAMNET -
NEL NOME DEL FIGLIO

(Hamnet)

GB/US 2025, 125'
con: Paul Mescal,
Jessie Buckley, Emily Watson



 ITALIANO

SPECIAL

FILO ROSSO - Roter Faden CRAFTING AT THE CINEMA

Un invito, per chi è dedito all'arte tessile o semplicemente si è appassionato a tale arte, per condividere con altre persone il piacere del lavoro manuale guardando un buon film sul grande schermo. Durante la proiezione le luci in sala saranno soffuse.

Die Veranstaltung richtet sich an alle, die ihre Leidenschaft fürs Textilhandwerk teilen oder einen Film in entspannter Atmosphäre genießen möchten. Die Idee ist einfach und großartig zugleich: ein Kinosaal mit gedimmtem Licht, der das Arbeiten während der Vorführung ermöglicht.

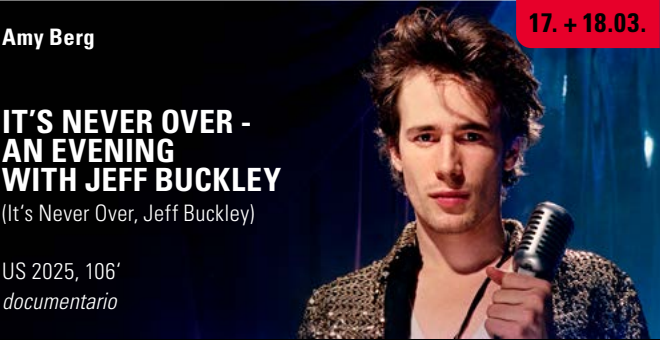
Amy Berg

17. + 18.03.

IT'S NEVER OVER -
AN EVENING
WITH JEFF BUCKLEY

(It's Never Over, Jeff Buckley)

US 2025, 106'
documentario



 INGLESE con 

SPECIAL

Il film racconta l'ascesa straordinaria di Jeff Buckley, l'eredità immortale di Grace e il fascino senza tempo di un artista la cui voce continua a risuonare oltre la sua scomparsa.

19.30: APERITIVO & VINILI CON REBEL REBEL
Troverete Anthony di Rebel Rebel

nel foyer del cinema, vicino al bar, a far girare sul piatto l'immortale Grace in vinile e parlare della musica di Jeff Buckley.

22.00: TALK IN SALA (solo il 17.03.)
Un talk sul film, moderato da Rebel Rebel e FILMCLUB

Prezzo Intero: 12, ridotto: 10 Euro