

Tim Dünschede

27. + 28.03.

DIE DREI ??? - TOTENINSEL

DE 2026, 104'
mit: Julius Weckauf, Nevio Wendt,
Levi Brandl, Jödis Triebel

DEUTSCH KIDS EMPFOHLEN AB 10 JAHREN

Alles war so schön geplant:
Während Tante Mathilda und Onkel
Titus nach Europa reisen, bereitet
sich Justus Jonas zusammen mit
seinen Freunden und Mit-Detektiven
Peter Shaw und Bob Andrews

auf den eigenen Ferientrip durch
Kalifornien vor. Doch dann nimmt
der Erste Detektiv doch noch einen
Anruf im geheimen Hauptquartier in
Rocky Beach entgegen ...

François Ozon

→ 02.04.

LO STRANIERO
(L'Étranger)

FR 2025, 123'
con: Benjamin Voisin,
Rebecca Marder, Pierre Lottin

10+ ITALIANO PROSSIMAMENTE

Algeri, 1938. Meursault, un
giovane sulla trentina, modesto
impiegato, partecipa al funerale della
madre senza mostrare la minima
emozione. Il giorno dopo inizia una
relazione con Marie, una collega
d'ufficio. Poi riprende la sua vita di

tutti i giorni. La quiete quotidiana
viene però interrotta dal vicino Sintès
che trascina Meursault nei suoi loschi
affari fino a quando, in una giornata
torrida, su una spiaggia, accade un
tragico evento...



10.-19.04.2026

FILMCLUB

Verschenken Sie
8x Kinovergnügen!

Regala il piacere
del cinema 8x!



Ideal für regelmäßige Kino-
besuche. Einlösbar in allen
Sektionen des Filmclubs in
Bozen, Meran, Brixen, Bruneck,
Sterzing, Schlanders und Neumarkt.

Ideale per tutti coloro che
frequentano regolarmente le
nostre sale a Bolzano, Merano,
Bressanone, Brunico, Vipiteno,
Silandro ed Egna.

FILMCLUB

	do/gio	fr/ven	sa/sab	so/dom	mo/lun	di/mar	mi/mer
	26.03.	27.03.	28.03.	29.03.	30.03.	31.03.	01.04.
VIER MINUS DREI (120')	DE 17:30	17:30	17:30	20:00	20:00	20:00	20:00
LA TORTA DEL PRESIDENTE (106')	IT 17:45 arab. / 18:00	20:30	15:45 / 20:30	15:45 / 18:00	18:00 arab. / 18:00	18:00	18:00
IL TEMPO DELLA MONTAGNA: ARCHITETTURA IN DIECI STORIE (54')	ITAL/ITAL mit 18:00						
CALLE MÁLAGA - EIN ZUHAUSE IN TANGER (116')	DE 20:00 span. / 20:00	16:00 / 20:00	15:15 / 20:00	15:15 / 17:30	17:30 span. / 20:00	17:30	17:30
RENTAL FAMILY - NELLE VITE DEGLI ALTRI (110')	IT 20:15 giappon., 20:30 ingl. / 20:30	18:00	18:00	20:30	20:30 giappon., 20:30 ingl. / 20:30	20:30	20:15
LA MATTINA SCRIVO (91')	IT 20:30 franc. / 20:30	18:15	16:15 / 18:15	16:15 / 18:15	18:15 franc. / 18:15	18:15	20:30
DIE DREI ??? - TOTENINSEL (104')	DE 15:45	15:45	14:15				
L'AGENTE SEGRETO (161')	IT 20:15	20:15	20:15	20:15	20:15 portogh. / 20:15	20:15	17:40
JUMPERS - UN SALTO TRA GLI ANIMALI (105')	IT 14:15			14:15			

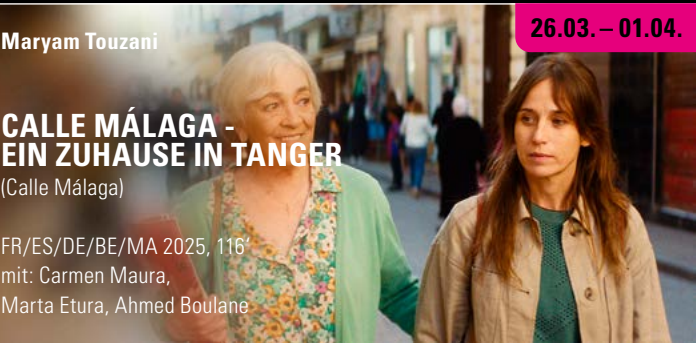
DE I E deutsche Untertitel / sottotitoli in italiano / english subtitles SPECIAL K KIDS M MATINÉE E FILMEVENT

GRUPPEGUT.IT



PROGRAMMA 2026

www.filmclub.it
0471 059 090
FILMCLUB, via Dr.-Streiter-Gasse 6
Bozen/Bolzano



Maryam Touzani

26.03. – 01.04.

CALLE MÁLAGA - EIN ZUHAUSE IN TANGER
(Calle Málaga)

FR/ES/DE/BE/MA 2025, 116'
mit: Carmen Maura, Marta Etura, Ahmed Boulane

i DEUTSCH 26. + 30.03. SPANISCH mit **D** NEW

Die 79-jährige María Ángeles lebt seit Jahrzehnten im spanischen Viertel von Tanger. Vom Balkon aus verfolgt sie täglich das geschäftige Treiben auf den Straßen Marokkos. Ihre Wohnung ist gefüllt mit alten Erinnerungen – und daher mehr als nur ein Zuhause. Als ihre Tochter entscheidet, die Wohnung zu verkaufen, weigert sich die rüstige María Ángeles in ein Seniorenheim zu ziehen.

„Ein Publikumsliebling mit Herz und Tiefe.“ (Variet)

Publikumspreis Filmfestspiele Venedig 2025, Bester Film Filmfestival Göteborg 2026



Valérie Donzelli

26.03. – 01.04.

LA MATTINA SCRIVO
(À pied d'œuvre)

FR 2025, 91'
con: Bastien Bouillon, Virginie Lédoyen, André Marcon, Valérie Donzelli

10+ ITALIANO 26. + 30.03. FRANCESE con **i** NEW

“Finire un testo non significa essere pubblicati, essere pubblicati non significa essere letti, essere letti non significa essere amati, essere amati non significa avere successo, e il successo non offre alcuna promessa di fortuna”. La storia vera di un fotografo di successo che rinuncia a tutto per dedicarsi alla scrittura, e scopre la povertà. Questo racconto radicale, che unisce chiarezza e autoironia, ritrae il viaggio di un uomo disposto a pagare il prezzo più alto per la propria libertà.

Premio per la Miglior sceneggiatura al Festival di Venezia 2025



Kleber Mendonça Filho

27.03. – 01.04.

L'AGENTE SEGRETO
(O Agente Secreto)

BR/FR/DE/NL 2025, 161'
con: Wagner Moura, Gabriel Leone, Maria Fernanda Cândido

10+ ITALIANO 30.03. PORTOGHESE con **i** NEW

Brasile, 1977. Marcelo è in fuga. Raggiunge Recife durante la settimana del Carnevale per riabbracciare il figlio, ma scopre presto che la città non è l'amenso rifugio che aveva immaginato: sotto la superficie festosa pulsa una realtà soffocante, carica di tensione, violenza e pericolo.

Palma d'Oro Miglior Regia e Miglior Attore Protagonista a Cannes 2025



Hikari

26.03. – 01.04.

RENTAL FAMILY - NELLE VITE DEGLI ALTRI
(Rental Family)

JP/US 2025, 110'
con: Brendan Fraser, Takehiro Hira, Mari Yamamoto, Akira Emoto

i ITALIANO 26. + 30.03. GIAPPON., INGL. con **i**

Phillip Vanderploeg è un attore statunitense che vive a Tokyo, dove fatica a trovare ingaggi e sente di non avere uno scopo. Tutto cambia quando ottiene un incarico insolito: lavorare per un'agenzia giapponese di famiglie in affitto, interpretando temporaneamente il parente fittizio di persone sconosciute. Immergendosi nelle vite dei suoi clienti, Phillip inizia a creare legami autentici che sfumano i confini tra performance e realtà.



Adrian Goiginger

26.03. – 01.04.

VIER MINUS DREI

DE 2026, 120'
mit: Valerie Pachner, Robert Stadlober, Stefanie Reinsperger

12 DEUTSCH

Barbara und Heli leben mit ihren Kindern als professionelle Clowns ein freies, fröhliches Leben. Als Barbara durch einen Unfall ihre Familie verliert, zerbricht alles. Der Schmerz stellt ihren Glauben an Hoffnung und Menschlichkeit infrage. Mutig und unkonventionell findet sie einen eigenen Weg durch die Trauer – und lernt, dem Leben neu zu begegnen.

Ein Film über Liebe, Verlust und Hoffnung sowie die Möglichkeiten und Grenzen der Kunst – basierend auf wahren Begebenheiten und dem gleichnamigen SPIEGEL-Bestseller von Barbara Pacht-Eberhart.



Francesca Molteni, Davide Fois

26.03.

IL TEMPO DELLA MONTAGNA: ARCHITETTURA ALPINA IN DIECI STORIE

IT 2026, 54'
Documentario/Dokumentarfilm

ITALIANO/ITALIENISCH mit **D** SPECIAL

IL TEMPO DELLA MONTAGNA è un viaggio cinematografico lungo l'Arco Alpino italiano, alla scoperta di dieci territori e dieci progetti di architettura contemporanea che raccontano un nuovo modo di abitare la montagna.

Motor für sozialen, ökologischen und wirtschaftlichen Wandel für lokale Gemeinschaften fungieren kann.

In collaborazione con l'ordine degli Architetti/ In Zusammenarbeit mit der Architektenkammer

In zehn verschiedenen Geschichten zeigt der Dokumentarfilm, wie gutes Bauen und Design in den Bergen als

Entrata libera/Eintritt frei



Hasan Hadi

26.03. – 01.04.

LA TORTA DEL PRESIDENTE
(The President's Cake)

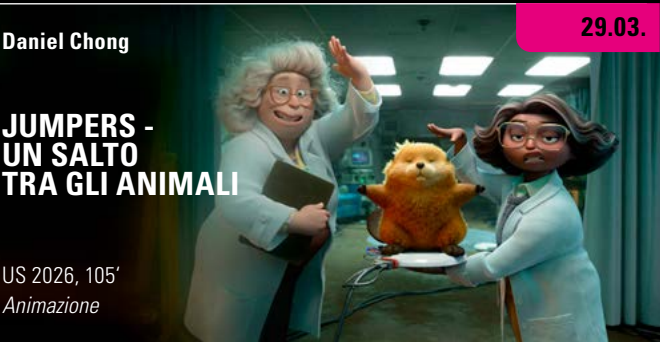
IQ/US 2025, 106'
con: Baneen Ahmad Nayyef, Sajad Mohamad Qasem, Waheed Thabet Khreibat

i ITALIANO 26. + 30.03. ARABO con **i**

Il film ci porta nell'Iraq degli anni '90. Sotto l'ombra implacabile del regime di Saddam Hussein e le difficoltà imposte dalle sanzioni internazionali, due bambini, Lamia e Saeed, cercano di sopravvivere in un Paese martoriato, tra privazioni, riti familiari e sogni spezzati.

Il racconto dolcemente amaro di un'avventura che ci regala uno spaccato della popolazione irachena degli anni 90, attraverso gli occhi dei più piccoli.

Caméra d'Or e del Premio del Pubblico al Festival di Cannes 2025



Daniel Chong

29.03.

JUMPERS - UN SALTO TRA GLI ANIMALI

US 2026, 105'
Animazione

ITALIANO **KIDS** CONSIGLIATO DAI 10 ANNI

Un gruppo di scienziati ha scoperto come far “saltare” la coscienza umana in animali robotici realistici. Mabel, un'adolescente che ama gli animali e la natura, coglie al volo l'opportunità di provare la nuova tecnologia che permette di comunicare con gli animali in un modo nuovo ed entusiasmante e scoprirà misteri del mondo animale che vanno oltre ogni sua immaginazione.