



12 DEUTSCH

Nach Jahren ohne Kontakt treffen sich die Schwestern Nora und Agnes wieder, als die Mutter der beiden stirbt. Nora ordnet ihrer Schauspielkarriere alles unter, Agnes setzt bei Beruf und Familie lieber auf Sicherheit. Und dann ist da noch Gustav: Der Vater der beiden war einst ein gefeierter Regisseur und möchte mit seinem neuen Film wieder an seine früheren Erfolge anschließen: autobiografisch, gedreht im Familienhaus und mit Nora als Hauptdarstellerin. Ihr widerum gefällt dieses Projekt ganz und gar nicht.

Il Presidente della Repubblica Mariano De Santis è ormai anziano e alla fine del suo mandato. Vedovo, ex-giurista e profondamente cattolico, si troverà di fronte a due ultimi dilemmi: se concedere la grazia a due persone che hanno commesso un omicidio in circostanze che potrebbero essere considerate attenuanti o se promulgare la legge sull'eutanasia.

La grazia è un film che segna una nuova collaborazione tra Sorrentino e Toni Servillo, offrendo uno sguardo insolito sul potere e sulla sua fragilità. "Una storia d'amore", come l'ha definita il regista.

Checco è un ricco e viziato erede di un impero di fabbricanti di divani. Quando improvvisamente la figlia adolescente scompare nel nulla, è costretto ad abbandonare la sua gabbia dorata per mettersi sulle sue tracce. Checco finisce suo malgrado sul Cammino di Santiago, ed è costretto a seguire il percorso di pellegrinaggio. Questo viaggio inaspettato, fatto di fatica, vesciche, incontri e scontri, diventa un'occasione unica per conoscersi davvero.

In einem Tennisclub irgendwo in der deutschen Provinz wird das Sommerfest geplant, und unter Heriberts strenger Leitung stehen die Vorbereitungen im Mittelpunkt. Als vorgeschlagen wird, für Erol das einzige muslimische Clubmitglied, einen separaten Grill zu organisieren, brechen unerwartete Spannungen auf. Was als scheinbar harmlose Diskussion beginnt, weitert sich schnell zu einer Debatte über gesellschaftliche und persönliche Konflikte aus. Während die Gemüter immer höher kochen, steht der Verein schließlich kurz vor dem Zerfall.

Uno psichiatra della Seconda Guerra Mondiale valuta i leader nazisti prima dei processi di Norimberga, diventando ossessionato dalla comprensione del male e stringendo un legame inquietante con Hermann Göring.



12 DEUTSCH

Mit 20 wird Joachim unerwartet an der renommierten Schauspielschule in München angenommen und zieht in die Villa zu seinen Großeltern: Inge ist eine ehemalige Schauspielerin mit Diva-Allüren und Hermann ein strenger Philosophieprofessor. Während Joachim sich an der Schauspielschule

ungeahnten Schwierigkeiten stellen muss, ertränkt er seine Sorgen abends gemeinsam mit den Großeltern in Rotwein. Joachim lebt alles andere als ein gewöhnliches Studentenleben und versucht seinen Platz in der Welt zu finden – ohne (noch) zu wissen, welche Rolle er darin eigentlich spielt.



10+ ITALIANO

Marty Mauser ha pochi soldi in tasca, un'irrefrenabile ossessione per il ping pong e la certezza di essere destinato alla grandezza. Dalla New York degli anni '50 al Cairo, da Tokyo a Parigi, inseguo i suoi sogni senza mai fermarsi fra truffe, scommesse, passioni proibite e sogni di gloria. Un'esistenza rocambolesca per un personaggio larger than life, eccentrico e ambiziosissimo, smodato e leggendario.

**Golden Globe
per il Miglior Attore Protagonista**



12 DEUTSCH

Astrid Lindgren, die vor allem durch ihre Kinderbücher wie „Pippi Langstrumpf“, „Michel aus Löneberga“ und „Ronja Räubertochter“ bekannt wurde, prägte mit ihren Werken Generationen von Leser:innen. Die erst 2015 veröffentlichten und in mehr als 20 Sprachen übersetzten Kriegstagebücher von Astrid Lindgren lagen 70 Jahre lang in ihrem Schlafzimmer verborgen. Sie sind eine einzigartige Dokumentation vom Schrecken der Diktatur und des Terrors aus der Sicht einer Mutter und frühen Feministin und appellieren leidenschaftlich an Mitmenschlichkeit, Frieden und Gleichberechtigung.



10+ ITALIANO

Carlo ed Elisa, coppia affermativa e brillante, vivono a Roma tra successi, abitudini e un amore che, forse, non è più quello di una volta. In cerca di nuovi stimoli, partono per il Marocco insieme ad alcuni amici. Tra dinamiche irrisolte e segreti che mettono in discussione certezze acquisite, il gruppo si trova a fare i conti con ciò che nessuno avrebbe mai voluto affrontare. Perché a volte basta una crepa minuscola per far crollare tutto ciò che sembrava stabile. E perché forse non conosciamo mai davvero chi ci sta accanto.



16 DEUTSCH

Nach 15 Jahren Gefängnis wegen Bankraub wird Anker entlassen. Die Beute hat damals sein Bruder Manfred vergraben, der an einer Identitätsstörung leidet. Wo Manfred das Geld vergraben hat, weiß er allerdings selbst nicht mehr. Doch Anker hat keine Zeit mehr zu verlieren: Sein Komplize von damals ist ihnen auf den Fersen und beansprucht die Beute für sich. Doch in den dunkelgrünen Wäldern Dänemarks wartet nicht nur ein Haufen Geld auf ihn, sondern auch der tiefe Schmerz einer verletzten Kinderseele.