

Dougal Wilson

## PADDINGTON IN PERÙ

GB/FR/CA/US 2024, 106'  
con: Ben Whishaw, Hugh Bonneville,  
Emily Mortimer, Antonio Banderas

17. + 18.04.



Mike Marzuk

## EIN MÄDCHEN NAMENS WILLOW

DE/AT 2025, 93'  
mit: Ava Petsch,  
Cora Trube, Anna von Seld

18. – 20. + 22.04.



ITALIANO KIDS CONSIGLIATO DAGLI 8 ANNI

Paddington parte per far visita all'amata zia Lucy, che ora vive nella "casa per orsi in pensione". Con la famiglia Brown al seguito,

un'emozionante avventura li conduce in un viaggio inaspettato attraverso la foresta amazzonica e le cime delle montagne del Perù.

Willow kann sich kaum an das Häuschen am Waldrand erinnern. Dabei hat sie dort als Kleinkind schon einmal gelebt. Nach dem Tod der Tante hat ihr Vater das Haus und sie den Wald geerbt. Doch begeistert ist das Mädchen erst einmal nicht darüber. Das ändert sich, als sie herausfindet, dass auch die Hexenkraft von Tante Alwina auf sie übergegangen ist.  
*Verfilmung des gleichnamigen Kinderbuchs über eine Bande von vier Junghexen, die sich zusammentreten, ihre magischen Kräfte entdecken und einen Wald vor der Abholzung retten wollen.*

Alain Gagnol, Jean-Loup Felicioli

21. + 22.04.

## NINA E IL SEGRETO DEL RICCIO

FR 2023, 79'  
animazione

ITALIANO KIDS CONSIGLIATO DAGLI 8 ANNI

Nina ama ascoltare le storie che le racconta suo padre prima di addormentarsi, soprattutto quelle di un riccio alla scoperta del mondo. Una sera, però, il padre, preoccupato

per il lavoro, non le racconta una nuova avventura. Fortunatamente, il suo migliore amico Mehdi è pronto ad aiutarla a trovare una soluzione...



6+ DEUTSCH/TEDESCO mit DEMNÄCHST/PROSSIMAMENTE

Paula durchlebt eine tiefe Trauerphase, nachdem ihr kleiner Bruder Tim in Triest im Meer ertrunken ist. Als sie auf den alten Griesgram Helmut trifft, der die Urne seiner Ex-Frau nach Italien fahren will, sieht sie endlich wieder einen Hoffnungsschimmer: Nach Triest fahren, an den Strand, an dem ihr Bruder gestorben ist.

Closing Film BFFF 2025

*Per alleviare il proprio senso di colpa, Paula va a Rimini, il luogo in cui il fratellino è annegato in mare. Dopo l'incontro con Helmut e con la sua malattia, però, la donna non è più sicura che la destinazione giusta sia davvero quella città.*

## FILMCLUB

DIE DREI ??? UND DER KARPATENHUND (105') 15:45 | fr/ven 18.04. | mo/lun 21.04. | mi/mer 23.04.

PADDINGTON IN PERÙ (106') 15:45 | 16:45 / Ⓛ 18.04. | sa/sab 19.04. | so/dom 20.04.

QUEER (137') 17:45 / Ⓛ 18.04. | 15:00 / 17:45 20.04. | 15:00 / 17:45 20.30. | 17:45 / 20.30 17:45 / 20.30

PFAU - BIN ICH ECHT? (102') 18:00 | 20:00 | 20:00 | 15:50 / 20:00 | 18:00

SOTTO LE FOGLIE (105') 18:15 / Ⓛ 18.04. | 16:15 / 18:15 20:00 | 16:15 / 18:15 20:15 | 16:15 / 18:15 20:15

BLUE JEAN (97') 20:00 | NORVEGESE con 19.04. | 20:15 | 20:15 | 20:15 | 20:15

LOVE (19') 15:45 | 14:15 | 14:15 | 15:45 | 15:45

EIN MÄDCHEN NAMENS WILLOW (93') 18:00 | 16:05 / 18:00 18:00 | 16:05 / 18:00 18:00 | 14:15 | 15:45

ALTWEIBERSOMMER (93') NORVEGESE con 19.04. | 20:00 | 20:00 | 20:00 | 20:00

DREAMS (110') FILMEVENT NORVEGESE con 19.04. | 20:15 | 20:15 | 20:15 | 20:15

GRUPPEGUT IT

# FILMCLUB 17.–23.04.



## PROGRAMMA

2025

www.filmclub.it  
Ticket: 0471 059 090  
FILMCLUB, via Dr.-Streiter-Gasse 6  
Bozen/Bolzano



EUROPA  
CINEMAS  
Creative Europe MEDIA

SPARKASSE  
CASSA DI RISPARMIO

Luca Guadagnino

## QUEER

IT/US 2024, 137'  
con: Daniel Craig, Drew Starkey,  
Jason Schwartzman

14+ (ITAL) 17.04. INGLESE con (I) PROSEGUE 24.–30.04. NEW

17. – 23.04.



Pia Hierzegger

## ALTWEIBERSOMMER

AT 2025, 93'  
mit: Ursula Strauss,  
Pia Hierzegger, Diana Amft

18. – 23.04.

DEUTSCH LÄUFT WEITER 24.–30.04. NEW

DEUTSCH LÄUFT WEITER 24.–30.04. NEW

François Ozon

## SOTTO LE FOGLIE

(Quand vient l'automne)

FR 2024, 105'  
con: Ludivine Sagnier,  
Hélène Vincent, Josiane Balasko

17. – 23.04.

ITALIANO 17.04. FRANCESE con (I) NEW

ITALIANO 17.04. FRANCESE con (I) NEW

Bernhard Wenger

## PFAU – BIN ICH ECHT?

AT/DE 2024, 102'  
mit: Albrecht Schuch, Anton Noori,  
Julia Franz Richter, Maria Hofstätter

17. – 23.04.

DEUTSCH

DEUTSCH

È il 1950. William Lee è un americano sulla soglia dei cinquanta espatriato a Città del Messico. Passa le sue giornate quasi del tutto da solo, se si escludono le poche relazioni con gli altri membri della piccola comunità americana. L'incontro con Eugene Allerton, un giovane studente appena

arrivato in città, gli mostra per la prima volta la possibilità di stabilire finalmente una connessione intima con qualcuno.

"Una love story di straziante bellezza."  
(Il Messaggero)

Die drei Freundinnen Astrid, Elli und Isabella fahren wie früher gemeinsam zum Campen. Doch die Stimmung ist gedrückt: Elli kämpft nach einer Chemotherapie um ihre Selbstbestimmung, Astrid flüchtet sich in zwanghafte Kontrolle und Isabella hat eine Affäre mit einem

verheirateten Mann. Durch einen schrägen Zufall landen sie schließlich in einem Luxushotel in Italien. Dort angekommen prallen Vergangenheit und Gegenwart aufeinander: Isabella trifft ihren verheirateten Geliebten, Astrid baut einen Unfall und Elli verschwindet nach einem heftigen Streit.

La premurosa nonna Michelle vive la sua tranquilla pensione in un piccolo villaggio della Borgogna, vicino alla migliore amica Marie Claude. Michelle non vede l'ora di trascorrere le vacanze con il nipote Lucas, ma quando sua figlia Valérie e Lucas arrivano a casa le cose iniziano

a prendere una strana piega e nulla sembra andare per il verso giusto. Valérie mangia dei funghi velenosi raccolti da Michelle e il ritorno di Vincent, il figlio di Marie Claude appena uscito di prigione, sembra sconvolgere ulteriormente gli equilibri...

Matthias ist jeden Tag jemand anderer. Der „perfekte Sohn“ bei einer Geburtstagsfeier, ein belesener Partner für einen Theaterabend oder einfach ein Gegenüber für die Probe eines Ehestreits. Matthias ist Chef der Agentur „Mein Companion“, über die man sich Menschen für alle Situationen „ausleihen“ kann. Wenn

er allerdings am Abend nachhause kommt, weiß er nicht mehr, wer er selbst eigentlich ist. Als ihn seine Freundin Sophia deswegen verlässt, wird Matthias auf sich selbst zurückgeworfen.

BFFF 2025

Dag Johan Haugerud

## LOVE

(Kjærlighet)

NO 2024, 119'  
con: Andrea Bræin Hovig,  
Tayo Cittadella Jacobsen

17. – 21.04.

Dag Johan Haugerud

## DREAMS

(Drømmer)

Marianne, una dottoressa pragmatica, e Tor, un infermiere compassionevole, stanno entrambi evitando le relazioni convenzionali. Una sera, dopo un appuntamento al buio, Marianne incontra Tor sul traghetto. Tor, che spesso passa lì la notte in cerca di incontri fortuiti con altri uomini, le racconta di esperienze di intimità spontanea e di importanti

conversazioni. Incuriosita da questa prospettiva, Marianne inizia a mettere in discussione le norme sociali e si chiede se tale intimità casuale possa essere un'opzione anche per lei.

Applauso al Bolzano Film Festival Bozen 2025 è il secondo capitolo della Trilogia delle Relazioni (SEX, LOVE, DREAMS)

Johanne è una diciassettenne che frequenta le scuole superiori. Quando arriva un'insegnante che da subito si presenta come un'artista avverte per lei un sentimento mai provato prima. Finisce così per non pensare che a lei per poi riuscire ad entrare, almeno

parzialmente, nella sua vita volendo convincersi che il proprio sentire sia ricambiato. Finirà con l'avvertire la necessità di parlarne non con una coetanea ma con la nonna scrittrice.

Bolzano Film Festival Bozen 2025

Georgia Oakley

## BLUE JEAN

GB 2022, 97'  
mit/con: Rosy McEwen,  
Kerrie Hayes, Lucy Halliday

17.04.

ENGLISCH/INGLESE mit (D)

ENGLISCH/INGLESE mit (D) SPECIAL

Tim Dünschede

## DIE DREI ??? UND DER KARPATENHUND

DE 2024, 105'  
mit: Julius Weckauf,  
Nevio Wendt, Levi Brandl

17.04.

DEUTSCH

DEUTSCH KIDS EMPFOHLEN AB 9 JAHREN

conversazioni. Incuriosita da questa prospettiva, Marianne inizia a mettere in discussione le norme sociali e si chiede se tale intimità casuale possa essere un'opzione anche per lei.

Applauso al Bolzano Film Festival Bozen 2025 è il secondo capitolo della Trilogia delle Relazioni (SEX, LOVE, DREAMS)

Johanne è una diciassettenne che frequenta le scuole superiori. Quando arriva un'insegnante che da subito si presenta come un'artista avverte per lei un sentimento mai provato prima. Finisce così per non pensare che a lei per poi riuscire ad entrare, almeno

Bolzano Film Festival Bozen 2025

Die homosexuelle Sportlehrerin Jean konnte ihre Sexualität bisher problemlos verstecken. Das ändert sich, als Jüngling Lois in ihre Klasse kommt und alles auf den Kopf stellt. Ein Outing würde nicht nur das Ende ihrer Karriere bedeuten, sondern auch das Ende ihrer bisher aufrechterhaltenen Rolle.

Nel 1988 un'insegnante molto riservata viene messa alle strette dall'arrivo di una nuova alunna, che minaccia di far conoscere a tutti il segreto del suo orientamento sessuale, fino a quel momento tenuto nascosto.

In Zusammenarbeit mit/  
in collaborazione con  
Alto Adige Pride Südtirol

Die Detektive „Die drei ???“ haben gut zu tun und bekommen einen Auftrag nach dem anderen. Aber der erste Detektiv Justus hat genug davon, nur nach verschwundenen Teddys und entlaufenden Katzen zu suchen. Er möchte mal

wieder einen richtig spannenden Fall lösen. Kurz darauf steht auch schon der Kunstsammler Mr. Prentice vor Justus und seinen Detektivkollegen Peter und Bob und erzählt, dass in seiner Wohnung Unheimliches vor sich geht.