

LECTIO
LANGER #4

01.10.

ITALIANO SPECIAL INGRESSO LIBERO/EINTRITT FREI

La Fondazione Alexander Langer, l'Archivio provinciale di Bolzano e la Fondazione Museo storico del Trentino invitano alla IV Lectio Langer che sarà tenuta da Farian Sabahi (Università dell'Insubria) con un video messaggio di Narges Mohammadi (Teheran, premio Langer 2009, premio Nobel per la pace 2023).

Die Alexander-Langer-Stiftung, das Südtiroler Landesarchiv und die Fondazione Museo storico del Trentino laden zur vierten »Lectio Langer« ein, die eine Vorlesung von Farian Sabahi (Universität Insubria) mit einer Videobotschaft von Narges Mohammadi (Teheran, Langer-Preis 2009 und Friedensnobelpreisträgerin) vorsieht.

Dean Fleischer Camp

28.09.

LILO & STITCH

US 2025, 108'
con: Maia Kealoha, Sydney Elizebeth Agudong, Billy Magnussen

ITALIANO KIDS CONSIGLIATO DAI 7 ANNI

Revisitazione in live-action del classico d'animazione Disney del 2002, "Lilo & Stitch" è la storia divertente e commovente di una ragazza

hawaiana solitaria e dell'alieno fuggitivo che l'aiuta a riparare la sua famiglia distrutta.

Nina Wels

26. + 27.09.

TAFITI –
AB DURCH DIE WÜSTE

DE 2025, 81'
Animation

DEUTSCH KIDS EMPFOHLEN AB 6 JAHREN

Das mutige Erdmännchen Tafiti begibt sich auf ein lebensveränderndes Abenteuer, um seinen verletzten Opapa zu retten. Während es tapfer durch die Wüste reist und zahlreiche Gefahren meistert, wird es von Pinsel, einem lebhaften Pinselohrschwein,

begleitet. Werden sie es schaffen das kranke Erdmännchen zu retten und wird ihre Freundschaft den Prüfungen standhalten?

Basierend auf der Kinderbuchreihe von Julia Boehme.



DAL 21 AL 25 SETTEMBRE

CINEMAINFESTA.IT
*NEI CINEMA ARRENTI, ESCLUSI FORMET SPECIALI

FILMCLUB

	do/gio	fr/ven	sa/sab	so/dom	mo/lun	di/mar	mi/mer
	25.09.	26.09.	27.09.	28.09.	29.09.	30.09.	01.10.
DAS TIEFSTE BLAU (86')	(DE) 17:45 portug./Ⓢ	15:30 / 20:00	15:30 / 20:00	16:00 / 18:00	18:30 portug./Ⓢ	18:30	20:15
DUSE (125')	(IT) 18:00 / 20:30	15:15 / 17:45 20:15	15:15 / 17:45 20:15	15:15 / 17:45 20:15	17:45	20:30	17:45 / 20:15
LEIBNIZ – CHRONIK EINES VERSCHOLLENEN BILDES (105')	(DE) 20:15	17:30	17:30	20:00	20:15	20:15	18:15
LA VOCE DI HIND RAJAB (89')	(ARABO con I) 18:15	18:30 / 20:30	16:30 / 18:30 20:30	16:30 / 18:30 20:30	18:00	18:00	20:30
L'ARMINUTA (110')	(IT) Ⓢ 20:00						
TAFITI – AB DURCH DIE WÜSTE (81')	(DE) K	15:45	14:15				
LILO & STITCH IT (108')	(IT) K			14:15			
DIE GETRÄUMTEN (89')	(DEUTSCH/TEDESCO mit/con E) Ⓢ				20:00		
FUOCO CAMMINA CON ME (134')	(INGLESE con I) E				20:30	17:30	
WALDHEIMS WALZER (93')	(DEUTSCH/TEDESCO mit/con E) Ⓢ					20:00	
LECTIO LANGER #4	(IT) Ⓢ						17:30



GRUPPEGUT.IT

deutsche Untertitel / sottotitoli in italiano / english subtitles

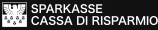
Ⓢ SPECIAL Ⓚ KIDS Ⓜ MATINÉE Ⓔ FILMEVENT



LA VOCE DI HIND RAJAB

PROGRAMMA 2025

www.filmclub.it
0471 059 090
FILMCLUB, via Dr.-Streiter-Gasse 6
Bozen/Bolzano



Kaouther Ben Hania

25.09. – 01.10.

LA VOCE DI HIND RAJAB

(The Voice of Hind Rajab)

TN/FR 2025, 89'
con: Saja Kilani, Motaz Malhees, Clara Khoury, Amer Hlehel



 ARABO con  PROSEGUE 02. – 08.10. 

29 gennaio 2024. I volontari della Mezzaluna Rossa ricevono una chiamata d'emergenza: una bambina di sei anni, intrappolata in un'auto sotto il fuoco di una sparatoria a Gaza, implora di essere soccorsa. In costante contatto con lei, aggrappati alla sua voce disperata, faranno tutto il possibile per salvarla.

Film vincitore del Leone d'Argento - Gran Premio della Giuria alla Mostra del Cinema di Venezia e tratto da una concertante storia vera. I protagonisti in scena sono tutti interpretati da attori professionisti. Ma la voce che sentiamo al di là del telefono è la registrazione originale della voce di quella bambina. Il suo nome era Hind Rajab.

Gabriel Mascaro

25.09. – 01.10.

DAS TIEFSTE BLAU

(O último azul)

BR/CL/MX/NL 2025, 86'
mit: Denise Weinberg, Rodrigo Santoro, Miriam Socarrás



 DEUTSCH  25. + 29.09. PORTUGIESISCH mit  

Tereza ist 77 Jahre alt und lebt – in der nahen Zukunft – in einer Industriestadt im Amazonasgebiet. Eines Tages erhält sie die Anweisung der Regierung, in eine Senior:innenkolonie in einer entlegenen Gegend zu ziehen. Obwohl jede Bewegung im Land elektronisch überwacht wird, widersetzt sich Tereza: Sie bricht zu einer höchst illegalen Reise entlang des Amazonas

auf. Sie will sich schließlich noch einen letzten Wunsch erfüllen: Sie möchte einmal in ihrem Leben fliegen.

Der Film besticht durch atemberaubende Landschaften und eine großartige Hauptdarstellerin. Ganz nebenbei werden wichtige Fragen nach würdevollem Altern und staatlicher Überwachung thematisiert.

Edgar Reitz

25.09. – 01.10.

LEIBNIZ – CHRONIK EINES VERSCHOLLENEN BILDES

DE 2025, 105',
mit: Edgar Selge, Aenne Schwarz, Lars Eidinger, Michael Kranz, Barbara Sukowa



 DEUTSCH

Im Auftrag der Kurfürstin Sophie von Hannover soll der große Denker Gottfried Wilhelm Leibniz porträtiert werden. Allerdings steht dem Gelehrten ganz und gar nicht der Sinn danach. Während der Sitzungen für das Gemälde entbrennt zwischen dem Philosophen und der jungen Malerin ein leidenschaftlicher Kampf um die

Wahrheit in Bild und Abbild, Realität und Kunst.

Am Donnerstag, 25. September wird Philosophieprofessor Ludger Jansen von der Philosophisch-Theologischen Hochschule Brixen eine kurze Einführung zu Leibniz und seiner Philosophie geben.

Ruth Beckermann

29.09.

DIE GETRÄUMTEN

AT 2016, 89'



 DEUTSCH/TEDESCO mit/con  

Zwei junge Schauspieler/innen: Anja Plaschg und Laurence Rupp. Sie treffen sich im Wiener Funkhaus, um jene Briefe zu lesen, die Ingeborg Bachmann und Paul Celan einander von ihrem Kennenlernen im Nachkriegswien an bis zu Celans Selbstmord 1971 geschrieben haben.

Il film tratta i temi dell'amore e dell'odio.

Al centro della scena ci sono i due poeti Ingeborg Bachmann e Paul Celan, che si sono conosciuti nella Vienna del dopoguerra: il loro vivace scambio epistolare crea la base del film.

In Anwesenheit von/in presenza della regista Ruth Beckermann. In Zusammenarbeit mit/ in collaborazione con ZeLIG

Pietro Marcello

25.09. – 01.10.

DUSE

IT/FR 2025, 125'
con: Valeria Bruni Tedeschi, Fanni Wrochna, Noémie Merlant, Fausto Russo Alesi



 ITALIANO

Figura centrale del teatro moderno, raggiunge fama internazionale al punto da essere conosciuta semplicemente come "la Duse", sviluppa un proprio stile fondato sull'immedesimazione e sull'essenzialità scenica, guadagnando uno status leggendario. Il film si concentra sugli ultimi anni di attività dell'attrice,

quando, dopo la Prima Guerra Mondiale, l'Italia attraversa un periodo di instabilità politica e trasformazione sociale. Accompagnata da una giovane assistente, affronta con determinazione nuove sfide artistiche e personali, riaffermando il teatro come spazio vitale e atto di resistenza.

Ruth Beckermann

30.09.

WALDHEIMS WALZER

AT 2018, 93'



 DEUTSCH/TEDESCO mit/con  

Die Kandidatur und spätere Wahl des früheren UN-Generalsekretärs Kurt Waldheim zum österreichischen Bundespräsidenten war Mitte der 1980er-Jahre von intensiven Auseinandersetzungen um seine NS-Vergangenheit begleitet. Der Film rekonstruiert die Affäre entlang von Archivaufnahmen, ORF-Material und eigenen Aufnahmen der Regisseurin.

Ruth Beckermann documenta la riscoperta del passato denso di vicende di guerra dell'ex segretario generale dell'ONU Kurt Waldheim.

In Anwesenheit von/in presenza della regista Ruth Beckermann. In Zusammenarbeit mit/ in collaborazione con ZeLIG

Giuseppe Bonito

25.09.

L'ARMINUTA

IT 2021, 110'
con: Sofia Fiore, Carlotta De Leonardis, Vanessa Scalera



 ITALIANO  ENTRATA LIBERA

Estate 1975. Una tredicenne diventa, senza che nessuno chieda il suo consenso, "l'arminuta" cioè la ritornata. Fa cioè ritorno a una famiglia biologica di cui non sapeva nulla. Passa da un'agiata esistenza piccolo borghese a una vita nelle campagne abruzzesi in cui regnano la povertà e la mancanza di cultura.

Film della rassegna cinematografica "Mi affido a te" dedicata alla sensibilizzazione sul tema dell'accoglienza familiare in collaborazione con Servizio Adozioni e Centro Affidi.

David Lynch

29. + 30.09.

FUOCO CAMMINA CON ME

(Twin Peaks: Fire Walk with Me)

US/FR 1992, 134'
con: Sheryl Lee, Ray Wise, Mädchen Amick



 INGLESE con  FILMEVENT

Un agente dell'FBI scompare misteriosamente durante le indagini sulla morte di un'adolescente, Teresa Banks, avvenuto nei dintorni della cittadina di Twin Peaks. L'omicidio sembra essere collegato a quello di Laura Palmer, un'altra ragazza del luogo, invischiata in una serie di torbide vicende di sesso e droga. Il brillante investigatore Dale

Cooper tenta di scovare l'assassino attraverso una serie di indizi che gli appaiono in sogno.

Film della rassegna "The Big Dreamer - Il cinema di David Lynch", rassegna curata da Lucky Red e Cineteca di Bologna che riporta sul grande schermo i capolavori del cinema di David Lynch.