

Lars von Trier

DOGVILLE

DK/FR/SE/NO/DE/NL 2003, 158'
con: Nicole Kidman, Paul Bettany,
Stellan Skarsgård, Lauren Bacall

INGLESE con **I** FILMEVENT

Grace è una donna in fuga da due killer che le danno la caccia. Trova rifugio a Dogville, una piccola città del Colorado i cui abitanti promettono di proteggerla e ospitarla in cambio di piccoli lavori per la comunità. Grace si trova bene, ma quando i bravi cittadini di Dogville scoprono che la donna è ricercata,

iniziano a pretendere da lei sempre di più, rendendola in breve tempo oggetto di ricatti e soprusi. Grace, però, ha un segreto...

DOGVILLE è il film più sperimentale di Lars Von Trier. Presentato in anteprima al 56me Festival de Cannes e candidato alla Palma d'Oro.

Lars von Trier

LE ONDE DEL DESTINO
(Breaking the Waves)

DK 1996, 159'
con: Emily Watson,
Stellan Skarsgård, Katrin Cartlidge

INGLESE con **I** FILMEVENT

Bess è una timida ragazza che vive in una piccola comunità scozzese, rigidamente calvinista. Si innamora e sposa Jan, operaio su una piattaforma petrolifera. Dopo una travolgente luna di miele, Jan torna al suo lavoro; Bess si rivolge a Dio perché il marito ritorni. Un brutto incidente paralizza Jan. Non potendo più avere rapporti sessuali con la moglie, Jan chiede a Bess di

trovarsi un amante e descriverle poi i loro rapporti sessuali.

LE ONDE DEL DESTINO Vincitore del Gran Premio della Giuria al Festival di Cannes, il film è valso la candidatura all'Oscar come Miglior Attrice Protagonista a una splendida Emily Watson e ha rivelato al grande pubblico il talento di Lars Von Trier.

19.06.

23. + 25.06.

FILMCLUB

	do/gio	fr/ven	sa/sab	so/dom	mo/lun	di/mar	mi/mer
DOGVILLE (158')	INGLESE con I E 17:30						25.06.
FINO ALLE MONTAGNE (114')	18:00 franc. / I	18:00	15:45		18:00 franc. / I	18:00	18:00
HAPPYLAND (90')	18:00	18:00	18:00	18:00	20:00	20:00	20:00
ARMAND (118')	20:00	20:00	15:30 / 20:00	15:30 / 20:00	17:30	17:30	17:30
IL MAESTRO E MARGHERITA (157')	20:15 russo / I	20:15	20:15	15:15 / 20:15	20:15 russo / I	20:15	20:15
TRE AMICHE (119')	20:45 franc. / I	18:10 / 20:30	15:50 / 18:10 / 20:30	15:50 / 18:10 / 20:30	17:45 franc. / I	18:10 / 20:30	20:30
LA TRAMA FENICIA (102')	I		18:15	18:15			
LE ONDE DEL DESTINO (159')	INGLESE con I E				20:00		17:30



GRUPPEGUT.IT

D **I** **E** deutsche Untertitel / sottotitoli in italiano / english subtitles **S** SPECIAL **K** KIDS **M** MATINÉE **E** FILMEVENT

FILMCLUB
19.-25.06.



IL MAESTRO E MARGHERITA

PROGRAMMA 2025

www.filmclub.it
Ticket: 0471 059 090
FILMCLUB, via Dr.-Streiter-Gasse 6
Bozen/Bolzano

Michael Lockshin

19. – 25.06.

IL MAESTRO E MARGHERITA

(Master i Margarita)

RU/HR 2024, 157'
con: Yevgeni Tsyganov, Yuliya Snigir, August Diehl, Claes Bang

10+

ITALIANO

19. + 23.06. RUSSO con (I)

NEW

1930, Mosca. Un celebre scrittore viene censurato dallo stato sovietico: il suo romanzo è bandito e la prima teatrale della sua nuova commedia su Ponzio Pilato è stata cancellata. In pochi giorni diventa un emarginato. Ispirato da queste disgrazie, lo scrittore concepisce un nuovo romanzo in cui il diavolo, Woland, travestito da

straniero, visita Mosca accompagnato dal suo scatenato seguito e vendica tutti i responsabili della caduta dello scrittore.

Allucinato, misterico, allegorico, un film dall'imponente potenza visiva e con tantissimi momenti di grande cinema.
(Mymovies.it)

Evi Romen

19. – 25.06.

HAPPYLAND

AT 2024, 90'
mit: Andrea Wenzl, Simon Frühwirth, Michael Pink

DEUTSCH

Helene kehrt nach einer Karriere als Popmusikerin in London in ihren Heimatort an der Donau zurück. Dort trifft sie auf die Geister ihrer Jugend in Form von ehemaligen Band-Kollegen, ihrer Jugendliebe und einem mysteriösen jungen Pferdenarr.

Die gebürtige Bozner Regisseurin Evi Romen hat in ihrem zweiten Spielfilm ein schönes, intensives Frauenporträt geschaffen, das mit viel Musik, Lebensweisheiten und Songzitaten aufwartet.

Film wurde beim BFFB 2025 in der Reihe „Local Heroes“ präsentiert

Halfdan Ullmann Tøndel

19. – 25.06.

ARMAND

NO/NL/SE/DE 2024, 118'
mit: Renate Reinsve, Ellen Dorrit Petersen, Endre Hellestveit

6+

DEUTSCH

LÄUFT WEITER 26.06. – 02.07.

NEW

Nachdem es in der Schule zwischen den Kindern Armand und Jon zu einem Vorfall gekommen ist, werden deren Eltern vorgeladen. Doch es fällt schwer, herauszufinden, was wirklich passiert ist. Das Gespräch zwischen der allein-erziehenden Mutter Elisabeth und Jons Eltern eskaliert. Die Suche nach der Wahrheit bleibt dabei auf der Strecke,

es entwickeln sich Szenen aus Obsessionen, unterdrückter Begierde, Betrug, Lügen und düsteren Geheimnissen.

Wahrheit oder Lüge, Opfer oder Täter, Schuld oder Unschuld, Realität oder Abbild, Gut oder Böse? Das sind die bewegenden Themen, die in den Bann ziehen und zur Diskussion herausfordern.

Wes Anderson

21. + 22.06.

LA TRAMA FENICIA

(The Phoenician Scheme)

US 2025, 102'
con: Scarlett Johansson, Tom Hanks, Rupert Friend, Bill Murray, Bryan Cranston, Benicio Del Toro

6+

ITALIANO

La storia del film LA TRAMA FENICIA prende il via negli anni '50, a bordo di un aereo privato che precipita in mezzo a un campo di grano. Ai comandi c'è Anatole "Zsa-zsa" Korda magnate internazionale del commercio, sopravvissuto a sei incidenti aerei, accusato di frodi, tangenti, traffici illegali e trattati diplomatici non ufficiali.

Zsa-zsa è una figura larger-than-life: collezionista d'arte, amante della natura, imprenditore spregiudicato con una visione megalomane per la rinascita di una regione devastata del mondo, la cosiddetta Fenicia Indipendente.

In concorso al Festival di Cannes 2025

Emmanuel Mouret

19. – 25.06.

TRE AMICHE

(Trois Amies)

FR 2024, 119'
con: India Hair, Camille Cottin, Sara Forestier, Damien Bonnard

T

ITALIANO

19. + 23.06. FRANCESE con (I)

NEW

Joan non è più innamorata di Victor e si sente disonesta con lui. Alice, la sua migliore amica, la rassicura: lei stessa non prova alcuna passione per Eric eppure il loro rapporto va a meraviglia! Lei non sa che lui ha una relazione con Rebecca, la loro comune amica... Quando Joan decide finalmente di lasciare Victor e

lui scompare, le vite dei tre amici e le loro storie vengono sconvolte.

Il film, presentato alla scorsa edizione del Festival di Venezia, racconta una storia di intrecci delicati ma intensi, in cui la complicità dell'amicizia e dell'amore gioca un ruolo fondamentale.

Sophie Deraspe

19. – 25.06.

FINO ALLE MONTAGNE

(Bergers)

FR/CA 2024, 114'
con: Félix-Antoine Duval, Solène Rigot, Younes Boucif, Yamine Dib

T

ITALIANO

19. + 23.06. FRANCESE con (I)

La vita di un giovane pubblicitario cambia drasticamente da un giorno all'altro quando decide di trasferirsi in Provenza e diventare pastore dopo aver incrociato una donna, una ex impiegata che ha

mollato tutto per prendere parte a un viaggio poco convenzionale.

"Una magnifica ode alla vita di montagna" (Le Parisien)