

Luzia Schmid

ICH WILL ALLES.
HILDEGARD KNEF

DE 2025, 98'
Dokumentarfilm

12

DEUTSCH

Hildegard Knef wäre dieses Jahr im Dezember 100 Jahre alt geworden. Sie war nicht nur eine talentierte Schauspielerin und Sängerin, sondern auch eine faszinierende Persönlichkeit und Feministin. Sie brach mit gesellschaftlichen Normen und wagte es, eigene Wege zu gehen.

Ihre einzigartige Stimme, ihre eindringlichen Texte und ihre literarischen Werke haben sie zu einer Legende gemacht. Durch ihren unerschütterlichen Willen zum Erfolg konnte sie sich selbst nach Niederlagen, Trennungen, Krankheiten und Pleiten immer wieder aufraffen.

02. + 03.08.

DO/GIO - 07.08.2025 - 21:00

DE

THELMA & LOUISE (1991)

DO/GIO - 14.08.2025 - 21:00

DE

INGEBORG BACHMANN –
REISE IN DIE WÜSTE (2023)

DO/GIO - 21.08.2025 - 21:00

IT

VERMIGLIO (2024)

DO/GIO - 28.08.2025 - 21:00

DE

HAROLD UND MAUDE (1971)

KINO UNTER FREIEM HIMMEL
CINEMA ALL'APERTO

INFO@TESSMANN.IT

INFO +39 0471 47 18 14

FILMCLUB

	do/gio 31.07.	fr/ven 01.08.	sa/sab 02.08.	so/dom 03.08.	mo/lun 04.08.	di/mar 05.08.	mi/mer 06.08.
DER SALZPFAD (115')	(DE) 18:00 engl. / ☉	20:00	20:00	18:00	18:00 engl. / ☉	18:00	20:00
DI LÀ DAL FIUME E TRA GLI ALBERI (107')	(IT) 18:10 ingl. / ☉	20:30	18:30	18:30	18:10 ingl. / ☉	20:30	20:30
IL MAESTRO CHE PROMISE IL MARE (105')	(IT) 18:15 spagn. / ☉	18:15	18:15	18:15	20:00 spagn. / ☉	18:15	20:15
CASA IN FIAMME (105')	(IT) 20:15 spagn. / ☉	20:15	16:10 / 20:15	16:10 / 20:15	18:00 spagn. / ☉	20:15	18:00
ZIKADEN (101')	(DE) 20:15	18:00	16:00	20:15	20:15	20:15	18:00
UNA SCONOSCIUTA A TUNISI (123')	(IT) 20:30 orig. / ☉	18:10	16:10 / 20:30	16:10 / 20:30	20:30 orig. / ☉	18:10	18:10
ICH WILL ALLES. HILDEGARD KNEF (98')	(DE)		18:00	16:00			



GRUPPEGUT.IT

E FILMEVENT

M MATINÉE

K KIDS

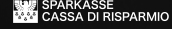
S SPECIAL

deutsche Untertitel / sottotitoli in italiano / english subtitles

D I E

PROGRAMMA 2025

www.filmclub.it
Ticket: 0471 059 090
FILMCLUB, via Dr.-Streiter-Gasse 6
Bozen/Bolzano



CASA IN FIAMME

Dani de la Orden

31.07. – 06.08.

CASA IN FIAMME

(Casa en Flames)

ES/IT 2024, 105'
con: Emma Vilarasau,
Enric Auquer, Maria Rodríguez Soto

6+

ITALIANO

31.07.+04.08. SPAGNOLO con (I)

NEW

Montse è emozionata all'idea di trascorrere finalmente un fine settimana con tutta la famiglia nella loro casa di Cadaqués, sulla Costa Brava. È divorziata da anni, il suo ex ha una nuova compagna, i suoi figli sono cresciuti e ormai da tempo vivono la loro vita ignorandola. Ma niente

e nessuno potrà rovinare lo spirito di Montse, che aspettava questo momento da troppo tempo.

Una commedia drammatica dal tono brillante e crudele, che alterna risate amare a verità scottanti.

Marianne Elliott

31.07. – 06.08.

DER SALZPFAD

(The Salt Path)

GB 2024, 115'
mit: Gillian Anderson,
Jason Isaacs, James Lance

6+

DEUTSCH

31.07.+04.08. ENGLISCH mit (D)

Das Schicksal hat es nicht gut-gemeint mit dem Ehepaar Raynor und Moth Winn. Innerhalb weniger Wochen verlieren sie nicht nur ihr Zuhause und ihre kompletten Ersparnisse, sondern es wird bei Moth auch eine seltene Form der Parkinson-Krankheit diagnostiziert. Ohne Dach über dem Kopf beschließen die beiden, auf eine Wandertour zu

gehen. Durch das Gehen eröffnen sich für das Paar neue Perspektiven und der Gesundheitszustand von Moth verbessert sich zusehends.

Der berührende und inspirierende Film beruht auf einer wahren Geschichte. Basierend auf dem gleichnamigen Bestseller.

Ina Weisse

31.07. – 06.08.

ZIKADEN

DE 2025, 101'
con: Nina Hoss, Saskia Rosendahl,
Vincent Macaigne

6

DEUTSCH

Isabell (Nina Hoss) muss zwischen Berlin und dem Wochenendhaus ihrer Eltern pendeln, bis sie Pflegepersonal finden kann. In dieser schwierigen Situation trifft sie auf die alleinerziehende Mutter Anja die versucht, sich und ihre Tochter mit verschiedenen Jobs über Wasser zu halten. Je enger die Bindung zwischen

den beiden Frauen wird, desto mehr entwickelt Isabell Zweifel an ihrem geradlinigen Leben und ihrer Ehe.

ZIKADEN erzählt vom ungelebten Leben, von verworfenen Berufswünschen, einem unerfüllten Kinderwunsch, der Erotik verborgener Sehnsüchte.

Mehdi Barsaoui

31.07. – 06.08.

UNA SCONOSCIUTA A TUNISI

(Aïcha)

FR/TN/SA/IT 2024, 123'
con: Yasmine Dimassi,
Nidhal Saadi

6+

ITALIANO

31.07.+04.08. ORIGINALE con (I)

Aya vive una vita noiosa e senza prospettive a Tozeur, nel sud della Tunisia. Unica sopravvissuta a un grave incidente, la ragazza decide di scomparire per reinventarsi e iniziare una nuova vita a Tunisi.

Presentato all'81esima Mostra Internazionale del Cinema di Venezia in

Concorso nella sezione Orizzonti, UNA SCONOSCIUTA A TUNISI si addentra nelle vite dei giovani tunisini, i cui sogni vengono troppo spesso negati. È un film sui nuovi inizi e sulle seconde possibilità, ma che mette in scena anche le molteplici pressioni della società tunisina, in particolare sulle donne.

Paula Ortiz

31.07. – 06.08.

DI LÀ DAL FIUME E TRA GLI ALBERI

(Across the River and Into the Trees)

GB 2022, 107'
con: Liev Schreiber, Matilda De Angelis,
Josh Hutcherson, Laura Morante

T

ITALIANO

31.07.+04.08. INGLESE con (I)

NEW

Secondo dopoguerra: il Colonnello dell'esercito americano Richard Cantwell, tormentato dagli spettri del fronte, è un eroe di guerra che affronta la notizia della sua malattia terminale con stoica noncuranza. Deciso a trascorrere il suo fine settimana in tranquilla solitudine, decide di passare quella che probabilmente sarà l'ultima

battuta di caccia alle anatre nei luoghi presso Venezia e visitare così la città. Mentre i piani di Cantwell cominciano a svelarsi, un incontro casuale con una giovane contessa accende in lui la speranza di un rinnovamento.

Tratto dall'ultimo romanzo di Ernest Hemingway.

Patricia Font

31.07. – 06.08.

IL MAESTRO CHE PROMISE IL MARE

(El mestre que va prometre el mar)

ES 2024, 105'
con: Enric Auquer, Laia Costa,
Luisa Gavasa, Ramon Agirre

6+

ITALIANO

31.07.+04.08. SPAGNOLO con (I)

Nel 1935, il maestro Antoni Benaiges accetta l'incarico come insegnante in un piccolo e isolato villaggio di Burgos, in Spagna. Qui il giovane maestro instaura un intenso legame con i suoi studenti, un gruppo di ragazzi e ragazze di età compresa tra i sei e i dodici anni, ai quali fa una promessa: portarli a vedere il mare per

la prima volta nella loro vita. 75 anni dopo, la nipote di uno di quegli studenti, attraverso i ricordi di coloro che lo hanno conosciuto, tenta di ricostruire la meravigliosa storia vera nascosta dietro la promessa del maestro. Una storia di coraggio, dedizione e resistenza che rischiava di rimanere sepolta dalle ombre della Guerra Civile.