

Jesse Eisenberg

28.04. / 20:00

## A REAL PAIN

PL/US 2024, 90'  
mit: Kieran Culkin,  
Jesse Eisenberg, Olha Bosova u. a.

6+

DEUTSCH

Jesse Eisenberg und Kieran Culkin spielen ungleiche Cousins, die die Liebe zur kürzlich verstorbenen Babba eint. Sie machen sich auf nach Polen, um im Rahmen einer geführten Gruppenreise das Land ihrer Herkunft zu erkunden und ihr so nah zu sein. Ihr Verhältnis zueinander und zur Familie wird zur bittersüßen,

feinhumorigen Geschichte. Die jungen Männer und die Reisegruppe stellen sich der Realität des Holocaust als Kinder und Kindeskind: Ein schwieriges, jedoch notwendiges Unterfangen, bestimmt doch die eigene Familiengeschichte weit mehr und über das Sichtbare hinaus unser aller Leben.

# CASTELLANUM

REAL ESTATE

Ⓛ Ⓜ Ⓨ deutsche Untertitel / sottotitoli in italiano / english subtitles

BRIXEN / BRESSANONE  
ASTRA

THE OUTRUN (118')

DEUTSCH

10.03.2025

20:00

DER LEHRER, DER UNS DAS MEER VERSPRACH (106')

DEUTSCH

17.03.2025

20:00

WUNDERSCHÖNER (138')

DEUTSCH

24.03.2025

20:00

A COMPLETE UNKNOWN (141')

INGLESE con I

31.03.2025

20:00

THE BRUTALIST (215')

DEUTSCH

07.04.2025

19:00

BOLZANO FILM FESTIVAL BOZEN 2025

20:00

A REAL PAIN (90')

DEUTSCH

14.04. + 05.05.

28.04.2025

20:00

# FILMCLUB

## MÄRZ-APR/MAR-APR '25 BRIXEN / BRESSANONE



## PROGRAMMA

Förderer / Sostenitori



AUTONOME  
PROVINZ  
SÜDTIROL



PROVINCIA  
AUTONOMA  
DI BOLZANO  
ALTO ADIGE



BRIXEN  
BRESSANONE  
Stadlgemeinde Brixen - Città di Bressanone



SPARKASSE  
CASSA DI RISPARMIO

Astra

www.filmclub.it

**Nora Fingscheidt** **10.03. / 20:00**



**THE OUTRUN**

GB/DE 2024, 118'  
mit: Saoirse Ronan, Paapa Essiedu, Stephen Dillane



DEUTSCH

Auf den Orkney-Inseln hoch in Schottlands Norden erlebt Rona eine Alkohol-Entziehungskur. Nach zehn wilden Jahren in London mit ausufernden Barbesuchen, physischer Gewalt, zerbrochener Liebe und anderen Abstürzen scheint die Rückkehr in ihre alte Heimat eine gute Idee.

*Der Film von Nora Fingscheidt (SYSTEMSPRENGER) kreist erneut um das Thema psychische Erkrankung: Mitreißend schildert sie den Kampf der Hauptfigur, verkörpert von Saoirse Ronan, gegen den Alkoholismus und den Versuch, sich selbst zu verzeihen.*

**Patricia Font** **17.03. / 20:00**



**DER LEHRER, DER UNS DAS MEER VERSPRACH**  
(El maestro que prometió el mar)

ES 2024, 106'  
mit: Enric Auquer, Laia Costa, Luisa Gavasa, Ramon Agirre



DEUTSCH

Spanien 1935. Antoni Benaiges wird als Lehrer in einem kleinen, abgelegenen Dorf in Burgos, Spanien, eingestellt. Dort baut er eine intensive Beziehung zu seinen Schülern auf, alle im Alter zwischen sechs und zwölf Jahren. Er gibt ihnen ein Versprechen: Er wird sie zum ersten Mal in ihrem Leben ans Meer bringen.

*Basierend auf einer wahren Geschichte bringt Regisseurin Patricia Font die bewegende Geschichte des Lehrers Antoni Benaiges, der mit reformpädagogischen Methoden benachteiligten Kindern neue Hoffnung gab, in bewegenden Bildern auf die Leinwand.*

**Karoline Herfurth** **24.03. / 20:00**



**WUNDERSCHÖNER**

DE 2025, 138'  
mit: Karoline Herfurth, Anneke Kim Sarnau, Emilia Schüle



DEUTSCH

WUNDERSCHÖNER ist die Fortsetzung der episodisch erzählten, dramatischen Komödie WUNDERSCHÖN und begleitet viele der liebgewonnenen Figuren aus dem ersten Teil auf ihrem weiteren Weg zu sich selbst. Im Mittelpunkt stehen dabei fünf Frauen, die ihr Leben und

ihren Selbstwert nicht länger danach ausrichten wollen, begehrtest wert zu sein. Hauptsache sexy - egal, ob dünn, dick, welche Hautfarbe, jung, alt, wir können alle ganz divers sexy sein. Fast jede Frau wächst damit auf, an sich arbeiten zu müssen, um begehrtest wert zu bleiben. Warum?

**James Mangold** **31.03. / 20:00**



**A COMPLETE UNKNOWN**

US 2025, 141'  
con: Timothée Chalamet, Edward Norton, Elle Fanning, Monica Barbaro



INGLESE con 1

A COMPLETE UNKNOWN segue l'arrivo del diciannovenne Bob Dylan a New York nel 1961, alla ricerca del suo eroe, un Woody Guthrie malato. Viene accolto dalla scena folk newyorkese che riconosce il suo talento. Trova ingaggi nei club del centro e diventa presto un fenomeno, sotto contratto

con la Columbia Records. Il film segue l'ascesa di Dylan a fenomeno culturale, le sue forti relazioni nel mondo della musica folk e la sua definitiva transizione dalla musica folk, formando una band, confondendo i suoi fan e deludendo la comunità musicale che lo aveva inizialmente accolto.

**Brady Corbet** **07.04. / 19:00**



**THE BRUTALIST**

GB 2024, 215'  
mit: Adrien Brody, Felicity Jones, Guy Pearce, Joe Alwyn, Raffey Cassidy



DEUTSCH

Der visionäre jüdisch-ungarische Architekt László Toth (Adrien Brody) und seine Frau Erzsébet fliehen aus Europa, um ihr Erbe wieder aufzubauen. Auf dem Fundament vom Schmerz und Verlust findet Toth in der kalten und wuchtigen Kraft des Brutalismus

den künstlerischen Ausdruck für seine zerrissene Seele. Dabei ist seine Architektur so kompromisslos wie er selbst, getrieben vom unbändigen Willen, die Welt zu prägen – selbst wenn sich sein bedeutendstes Werk als sein größter Fluch erweisen könnte.

**FILMCLUB** **BOLZANO FILM FESTIVAL BOZEN** **14.04. + 05.05. / 20:00**



Am 14. April und am 05. Mai werden zwei Filme aus dem Festivalprogramm des Bolzano Film Festival Bozen gezeigt. Die genauen Filmtitel werden erst nach Veröffentlichung des Festivalprogramms auf [www.filmclub.it](http://www.filmclub.it) bekanntgegeben.

Il 14 aprile e il 05 maggio il Filmclub Bressanone proietterà due film in programma al Bolzano Film Festival Bozen. I titoli dei film vengono comunicati dopo la presentazione del programma del festival su [www.filmclub.it](http://www.filmclub.it)