

Pamela Hogan

16.05. / 20:00

EIN TAG OHNE FRAUEN

(The Day Iceland Stood Still)

US/IS 2024, 71'
Dokumentarfilm



ORIGINAL mit

Island 1975. An einem grauen Herbstmorgen beschlossen alle Frauen Islands, nicht mehr zu arbeiten. Sie weigerten sich zu kochen, sich um die Kinder zu kümmern und riefen zum Streik auf. So legten sie das ganze Land komplett lahm und erregten international Aufsehen.

Island wurde „zum besten Ort, um eine Frau zu sein.“

Die Erzählungen der damals beteiligten Frauen und zahlreiche Archivaufnahmen werden in dieser subversiven Doku mit liebevoll-witzigen Animationen untermalt.

Bernardo Bertolucci

23.05. / 20:00

NOVECENTO – ATTO II

IT/FR/DE 1976, 162'
con: Burt Lancaster, Robert De Niro, Donald Sutherland, Laura Betti



ITALIANO

Questo film di Bertolucci - una maratona complessiva di cinque ore - racconta la storia di tre generazioni, impegnata nella lotta di classe in Emilia, terra di forti contrasti e di robuste tradizioni, sullo sfondo di un secolo di politica italiana.

Il film viene presentato in due serate diverse: **NOVECENTO - Atto I il 15 maggio** e **NOVECENTO - Atto II il 23 maggio**. Le due parti possono anche essere viste indipendentemente tra di loro; esse sono in sè due film a sè stanti.

Maryam Moghaddam, Behtash Sanaeeha

22.05. / 20:00

IL MIO GIARDINO PERSIANO

(My Favourite Cake - Keyke mahboobe man)

IR/FR/SE/DE 2024, 97'
con: Lily Farhadpour, Esmail Mehrabi

ITALIANO

Vedova da una trentina d'anni, la settantenne Mahin non ha mai voluto risposarsi e da quando la figlia è partita per l'estero vive sola a Teheran nella sua grande casa con giardino. Stanca della solitudine, dopo un pranzo con le amiche che l'ha spinta a cercare la compagnia di

un uomo, Mahin avvicina l'anziano tassista Faramarz, ex soldato anche lui destinato a restare solo, e con gentilezza lo invita da lei per passare una serata insieme. L'incontro inaspettato si trasformerà per entrambi in qualcosa d'indimenticabile.

STERZING / VIPITENO STADTTHEATER / TEATRO COMUNALE

FUCHS UND HASE RETTEN DEN WALD (71')		DEUTSCH	14.04.2025	16:30
ANORA (140')		ITALIANO	17.04.2025	20:00
PERSONALE (93')		ITALIANO con/mit	02.05.2025	20:00
FOLLEMONTE (97')		ITALIANO	08.05.2025	20:00
KONKLAVE (120')		DEUTSCH	09.05.2025	16:00
MARIENGRABEN (86')		DEUTSCH mit	09.05.2025	20:00
PADDINGTON IN PERU (106')		DEUTSCH	12.05.2025	16:30
NOVECENTO – ATTO I (162')		ITALIANO	15.05.2025	20:00
EIN TAG OHNE FRAUEN (71')		ORIGINAL mit	16.05.2025	20:00
IL MIO GIARDINO PERSIANO (97')		ITALIANO	22.05.2025	20:00
NOVECENTO – ATTO II (162')		ITALIANO	23.05.2025	20:00

FILMCLUB

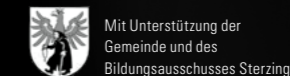
APR – MAI / APR – MAG '25 STERZING / VIPITENO



IL MIO GIARDINO PERSIANO

PROGRAMMA

Förderer / Sostenitori



www.filmclub.it

deutsche Untertitel / sottotitoli in italiano / english subtitles



14.04. / 16:30

Mascha Halberstad

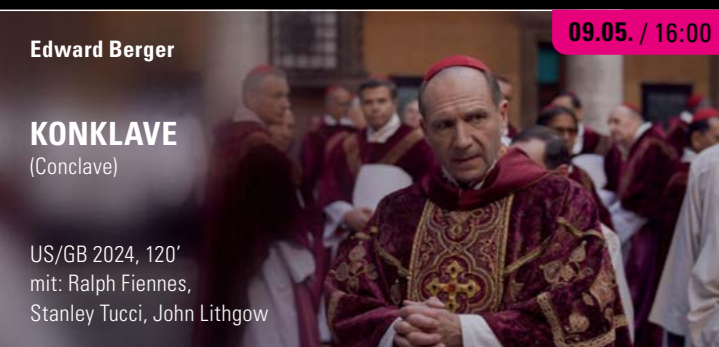
FUCHS UND HASE RETTEN DEN WALD

NL/BE 2024, 71'
Animation

DEUTSCH KIDS EMPFOHLEN AB 6 JAHREN

Fuchs, Hase und Eule sind die besten Freunde. Zusammen mit dem Wildschwein, der Robbe, dem Pinguin und der Meerjungfrau schmeißen sie eine bunte Party. Doch plötzlich hören sie ein seltsames Plätschern.

Eule folgt dem Geräusch und gelangt zu einem riesigen Staudamm. Es ist das Werk eines bauwütigen Bibers, das jedoch den Lebensraum der anderen Tiere bedroht.



09.05. / 16:00

Edward Berger

KONKLAVE (Conclave)

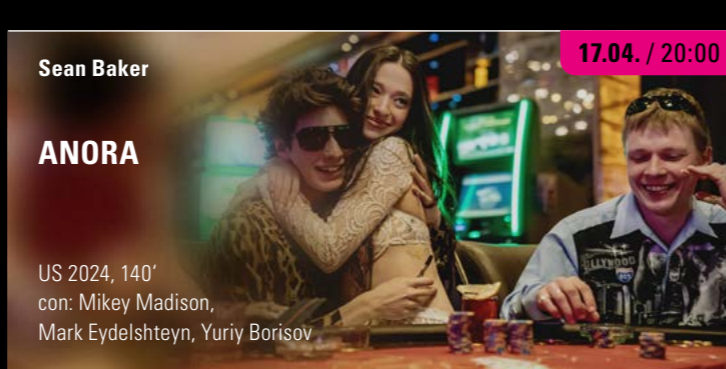
US/GB 2024, 120'
mit: Ralph Fiennes, Stanley Tucci, John Lithgow

6+ DEUTSCH

Der Papst ist tot. Kurz vor seinem Ableben betraut er Kardinal Lawrence mit der Aufgabe, bei der Wahl des neuen Papstes das Konklave zu leiten. Hierzu reisen Kardinäle aus aller Welt nach Rom. Hinter den verschlossenen Türen der sixtinischen Kapelle dauert es nicht lange, bis die ersten Intrigen gesponnen werden. In einem Netz aus

Korruption, in dem es um Macht und Einfluss geht, stößt Lawrence auf ein gut gehütetes Geheimnis.

Ein bildgewaltiger und atmosphärisch dichter Thriller mit Ralph Fiennes in der Hauptrolle, der sich einem der ältesten und geheimnisumwobensten Rituale widmet.



17.04. / 20:00

Sean Baker

ANORA

US 2024, 140'
con: Mikey Madison, Mark Eydelshteyn, Yuriy Borisov

14+ ITALIANO

Anora, giovane sex worker di Brooklyn, vede la chance di far svoltare la propria vita come una principessa delle fiabe quando incontra e sposa impulsivamente il figlio di un oligarca. Una volta che la notizia raggiunge la Russia, però, l'idillio viene minacciato dai ricchi genitori del neo-sposo, che partono immantinente alla volta di

New York per ottenere l'annullamento del matrimonio.

Film vincitore di 5 premi Oscar 2025 (Miglior film, Miglior regia, Miglior attrice protagonista per Mikey Madison e Miglior sceneggiatura originale)



09.05. / 20:00

Eileen Byrne

MARIANENGRABEN

La Fossa delle Marianne

LU/IT/AT 2024, 86'
mit/con: Luna Wedler, Edgar Selge, William Vonnemann

T DEUTSCH mit (1)

Paula durchlebt eine tiefe Trauerphase, nachdem ihr kleiner Bruder Tim in Triest im Meer ertrunken ist. Als sie auf den alten Griesgram Helmut trifft, der die Urne seiner Ex-Frau nach Italien fahren will, sieht sie endlich wieder einen Hoffnungsschimmer ...

Paula attraversa un profondo periodo di lutto dopo l'annegamento del fratellino Tim nel mare di Trieste. Quando incontra il vecchio bisbetico Helmut, che vuole portare in Italia l'urna della sua ex moglie, vede finalmente un barlume di speranza: tornare sulla spiaggia dove è morto suo fratello ...

Closing Film BFFB 2025



02.05. / 20:00

Carmen Trocker

PERSONALE

IT/AT 2024, 93'
Dokumentarfilm/documentario

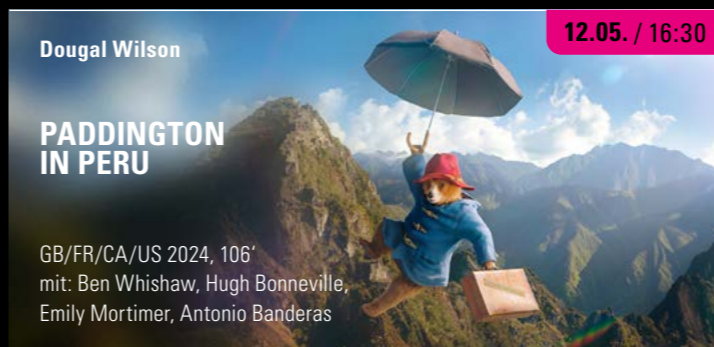
ITALIANO con/mit (D)

In einem pulsierenden Hotelbetrieb in den italienischen Dolomiten schaut PERSONALE dort genau hin, wo es Teil des Systems ist, wegzuschauen. Wir beobachten Arbeiter:innen bei ihren täglichen Aufgaben: dem Falten von Handtüchern, dem Machen von Betten und dem Wischen von Böden und Bädern. Doch der Druck ist groß, die Zeit knapp

und die Arbeitsbedingungen sind prekär.

Il film è incentrato sul housekeeping team di un grande albergo delle Dolomiti altoatesine - lavoratori migranti che dal ventre dell'albergo fanno funzionare la macchina turistica.

Bolzano Film Festival Bozen 2025



12.05. / 16:30

Dougal Wilson

PADDINGTON IN PERU

GB/FR/CA/US 2024, 106'
mit: Ben Whishaw, Hugh Bonneville, Emily Mortimer, Antonio Banderas

T DEUTSCH KIDS EMPFOHLEN AB 8 JAHREN

Zusammen mit der Familie Brown reist Paddington nach Peru, um dort seine geliebte Tante Lucy im Heim für Bären im Ruhestand zu besuchen. Als diese aber spurlos

verschwindet, beginnt für Paddington und die Browns eine atemberaubende Reise vom Dschungel des Amazonas bis hoch zu den Berggipfeln Perus.



08.05. / 20:00

Paolo Genovese

FOLLEMENTE

IT 2025, 97'
con: Claudio Santamaria, Vittoria Puccini, Marco Giallini, Rocco Papaleo

6+ ITALIANO

Quanto conosciamo davvero di noi stessi quando prendiamo una decisione? E se dentro di noi esistessero più versioni del nostro IO, ognuna con qualcosa da dire? FOLLEMENTE è una brillante commedia romantica che va oltre le apparenze, immergendosi nella

mente dei due protagonisti, Piero e Lara, svelando i loro pensieri più nascosti e le battaglie interiori che tutti affrontiamo.

"Paolo Genovese dirige un film ancora una volta dichiaratamente da grande pubblico." (MyMovies)



15.05. / 20:00

Bernardo Bertolucci

NOVECENTO - ATTO I

IT/FR/DE 1976, 162'
con: Burt Lancaster, Robert De Niro, Donald Sutherland, Laura Betti

ITALIANO

Questo film di Bertolucci - una maratona complessiva di cinque ore - racconta la storia di tre generazioni, impegnata nella lotta di classe in Emilia, terra di forti contrasti e di robuste tradizioni, sullo sfondo di un secolo di politica italiana.

Il film viene presentato in due serate diverse: **NOVECENTO - Atto I il 15 maggio** e **NOVECENTO - Atto II il 23 maggio**. Le due parti possono anche essere viste indipendentemente tra di loro; esse sono in sè due film a sè stanti.

