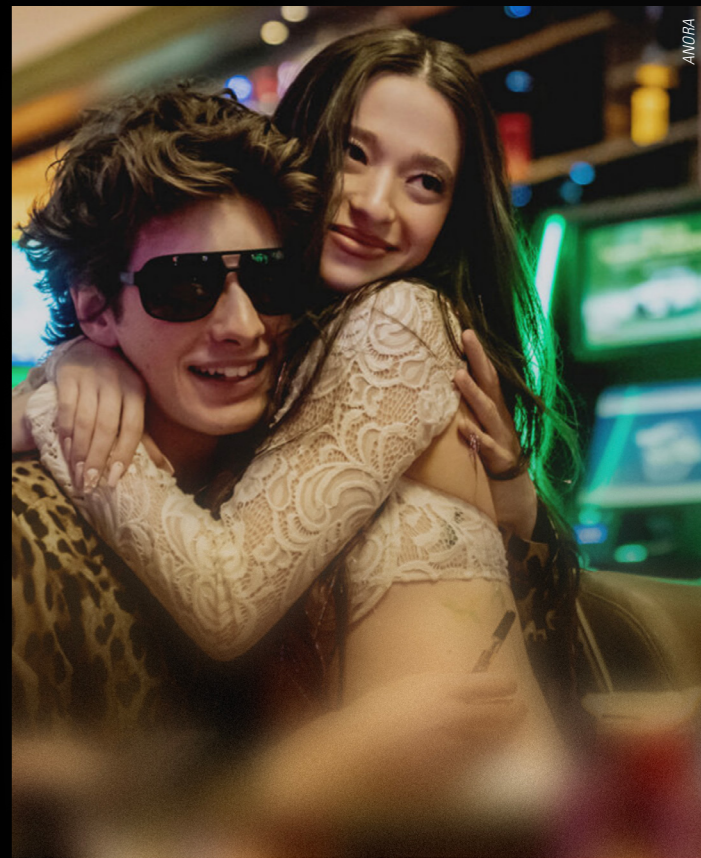


# FILMCLUB

## APRIL/APRILE

### ARISTON



# PROGRAMMA 2025

www.filmclub.it  
Rennweg / Via delle Corse 25, Meran/o

Förderer / Sostenitori



Partnership



GRUPPEUT.IT

MATINEE

SPECIAL

deutsche Umeritel / sottotitoli in italiano / english subtitles

KIDS

DE

IT

IT

	do/gio	fr/ven	sa/sab	so/dom	do/gio	fr/ven	sa/sab	so/dom	do/gio	fr/ven	sa/sab	so/dom	do/gio	fr/ven	sa/sab	so/dom	do/gio	fr/ven	sa/sab	so/dom				
FÜR IMMER HIER - I'M STILL HERE (136')	DE 18:00																							
L'ORTO AMERICANO (107')	IT 20:30																							
HELDIN (92')		DE 18:00	DE 20:30	DE 18:00	DE 18:00																			
ANORA (140')		IT 20:30	IT 17:45	IT 20:30	IT 20:30																			
NINA E IL SEGRETO DEL RICCIO (79')	IT 15:30																							
FLOW (85')				DE 15:30																				
LEE MILLER (119')	IT 18:00	IT 20:30	IT 18:00	IT 20:30	IT 20:30																			
ALTWEIBERSOMMER (100')	DE 20:30	DE 18:00	DE 18:00	DE 20:30	DE 20:30																			
DIE DREI ??? UND DER KARPATENHUND (105')	DE 15:30																							
PERSONALE (93')				ORIGINAL mit/cont																				
PFAU - BIN ICH ECHT? (102')	DE 18:00	DE 20:30	DE 18:00	DE 18:00	DE 18:00																			
NONOSTANTE (92')	IT 20:30	IT 18:00	IT 20:30	IT 20:30	IT 20:30																			
MOON IL PANDA (100')	IT 15:30																							
MARIA (124')	DE 18:00	DE 20:30	DE 18:00	DE 18:00	DE 18:00																			
MARIANENGRABEN LA FOSSA DELLE MARIANNE (84')	DEU/TEU mit/cont																							
LA CASA DEGLI SGUARDI (109')	IT 18:00	IT 20:30	IT 18:00	IT 20:30	IT 20:30																			

Meran / Merano  
Cinema ARISTON Kino

06.04. / 15:30  
12.04. / 15:30

Gints Zilbalodis

FLOW

BE/LV/FR 2024, 85'  
Animation/Animazione

OHNE DIALOG / SENZA DIALOGHI KIDS

Nachdem eine gewaltige Flut seine Heimat zerstört hat, muss eine Katze, Zuflucht auf einem Boot suchen. Dieses ungewöhnliche Gefährt wird von verschiedenen Arten bewohnt, die lernen müssen zusammenzuhalten.

*Un gatto un po' individualista e preoccupato per via dell'innalzamento delle acque, di fronte all'insorgere di avversità insormontabili, non avrà altra scelta che collaborare con altre specie.*

Oscar 2025  
Miglior film di animazione

Oscar 2025 Bester Animationsfilm

Gilles de Maistre

MOON IL PANDA  
(Moon le Panda)

FR/BE 2024, 100'  
con: Noe Liu, Sylvia Chang, Alexandra Lamy, Nina Liu, Ye Liu

ITALIANO KIDS

di un cucciolo protetto di panda e lo chiama Moon. Sarà l'inizio di un'avventura incredibile che cambierà per sempre la sua vita e quella della sua famiglia.

A causa del suo scarso rendimento scolastico, il dodicenne Tian viene mandato a vivere in campagna da sua nonna. Lontano dalla vita di città, fra le suggestive montagne cinesi, diventa segretamente amico

Luca Zingaretti

LA CASA DEGLI SGUARDI

IT 2025, 109'  
con: Luca Zingaretti, Gianmarco Franchini, Federico Tocci

ITALIANO

Marco ha 20 anni e una grande capacità di sentire, avvertire ed empatizzare con il dolore del mondo, scrive poesie, e cerca nell'alcol e nelle droghe "la dimenticanza". Beve tanto Marco, beve troppo. È in fuga dal dolore ma soprattutto da

sé stesso. Anche il padre, testimone di questo lento suicidio, è incapace di gestire tanta sofferenza ma tenta almeno di "esserci", la madre è mancata da qualche anno lasciando un grande vuoto ...

Tim Dünschede

DIE DREI ??? UND DER KARPATENHUND

DE 2024, 105'  
mit: Julius Weckauf, Nevio Wendt, Levi Brandl

DEUTSCH KIDS

Die Detektive „Die drei ???“ haben gut zu tun und bekommen einen Auftrag nach dem anderen. Aber der erste Detektiv Justus hat genug davon, nur nach verschwundenen Teddys und entlaufenden Katzen zu suchen. Er möchte mal

wieder einen richtig spannenden Fall lösen. Kurz darauf steht auch schon der Kunstsammler Mr. Prentice vor Justus und seinen Detektivkollegen Peter und Bob und erzählt, dass in seiner Wohnung Unheimliches vor sich geht.

25.04. / 18:00  
26.04. / 20:30  
27.04. / 18:00  
01.05. / 18:00

Eileen Byrne

MARIANENGRABEN LA FOSSA DELLE MARIANNE

LU/IT/AU 2024, 84'  
Mit/con: Luna Wedler, Edgar Selge, William Vonnemann, Martin Maria Abram

DEUTSCH/TEDESCO mit/con

Paula durchlebt eine Trauerphase, nachdem ihr kleiner Bruder im Meer ertrunken ist. Als sie auf den alten Griesgram Helmut trifft, der die Urne seiner Ex-Frau nach Italien fahren will, sieht sie endlich wieder einen Hoffnungsschimmer: Nach Triest fahren, an den Strand, an dem ihr Bruder gestorben ist.

Paula attraversa un periodo di lutto dopo l'annegamento del fratello. Quando incontra il bisbetico Helmut, che vuole portare in Italia l'urna della sua ex moglie, vede finalmente un barlume di speranza: tornare sulla spiaggia dove è morto suo fratello...

Closing Film BFFB 2025

Alain Gagnol, Jean-Loup Felicioli

NINA E IL SEGRETO DEL RICCIO

(Nina et le secret du hérisson)

FR 2023, 79'  
Animazione

ITALIANO KIDS

Nina ama ascoltare le storie che le racconta suo padre prima di addormentarsi, soprattutto quelle di un riccio alla scoperta del mondo. Una sera, però, il padre, preoccupato per il lavoro, non le racconta una nuova avventura. Fortunatamente, il suo migliore amico Mehdi è pronto ad aiutarla a trovare una soluzione:

e se un tesoro nascosto nella vecchia fabbrica in cui lavorava suo padre potesse risolvere tutti i loro problemi? Inizia così una grande avventura in cui dovranno sfuggire alla vecchia vicina e al suo gatto Fluffy, sventare le trappole del guardiano e ingannare il suo grosso cane, con l'aiuto di un piccolo riccio investigatore.

05.04. / 15:30  
13.04. / 15:30

19.04. / 15:30  
27.04. / 15:30

20.04. / 15:30  
26.04. / 15:30  
04.05. / 15:30

12

6+

6

12

6





03.04. / 18:00

Walter Salles

## FÜR IMMER HIER - I'M STILL HERE

(Ainda Estou Aqui)

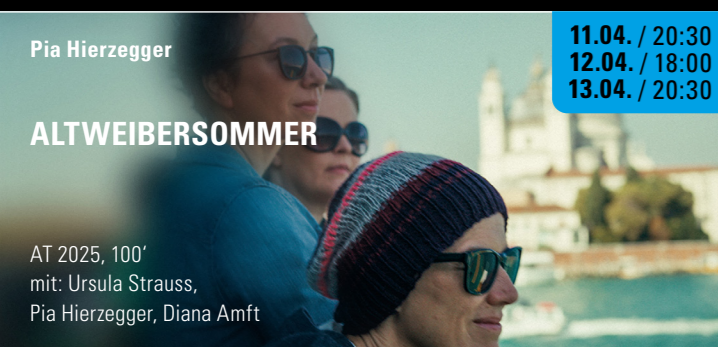
BR/FR 2024, 136'  
mit: Fernanda Torres,  
Selton Mello, Fernanda Montenegro



DEUTSCH

Die Familie des ehemaligen Kongressabgeordneten Rubens Paiva führt ein privilegiertes Leben in Rio de Janeiro im Jahr 1970. Doch als der

Vater eines Tages von Schergen der Militärjunta zur «Befragung» abgeholt wird, bleibt seine Frau Eunice alleine zuhause zurück. Die Besorgnis wächst.



11.04. / 20:30  
12.04. / 18:00  
13.04. / 20:30

Pia Hierzegger

## ALTWEIBERSOMMER

AT 2025, 100'  
mit: Ursula Strauss,  
Pia Hierzegger, Diana Amft

DEUTSCH

Die drei Freundinnen Astrid, Elli und Isabella fahren wie früher gemeinsam zum Campen. Doch die Stimmung ist gedrückt: Elli kämpft nach einer Chemotherapie um ihre Selbstbestimmung, Astrid flüchtet sich in zwanghafte Kontrolle und Isabella hat eine Affäre mit einem

verheirateten Mann. Durch einen schrägen Zufall landen sie schließlich in einem Luxushotel in Italien. Dort angekommen prallen Vergangenheit und Gegenwart aufeinander: Isabella trifft ihren verheirateten Geliebten, Astrid baut einen Unfall und Elli verschwindet nach einem heftigen Streit.



03.04. / 20:30

Pupi Avati

## L'ORTO AMERICANO

IT 2025, 107'  
con: Filippo Scotti, Rita Tushingham,  
Armando De Ceccon, Roberto De Francesco



ITALIANO

Bologna, anni '40. Un giovane problematico con aspirazioni letterarie, dopo un semplice sguardo, si innamora perduto di un'ausiliaria dell'esercito americano. Un anno dopo, l'eccezionalità del caso farà sì che lui vada ad abitare nel Midwest americano, proprio in una casa contigua, ma separata da un nefasto orto, a quella in cui vive la

madre della soldatessa. La donna è disperata per la scomparsa della figlia, che dalla conclusione del conflitto, dopo aver scritto che si sarebbe sposata con un italiano, non ha più dato notizie di sé. Il giovane inizia così una ricerca della ragazza, che gli farà vivere una situazione particolarmente drammatica, fino a una conclusione del tutto inaspettata.



17.04. / 18:00

Carmen Trocker

## PERSONALE

IT/AT 2024, 93'  
Dokumentarfilm/Documentario

ORIGINAL mit/con

In einem lebendigen Hotelbetrieb in den italienischen Dolomiten schaut PERSONALE genau hin, wo das Wegschauen zum System gehört. Wir beobachten die Arbeiter\*innen bei ihrer täglichen Arbeit: Handtücher falten, Betten machen, Böden und Bäder wischen. Doch der Druck ist groß, die Zeit ist knapp und die Arbeitsbedingungen sind prekär.

In una vivace attività alberghiera nelle Dolomiti italiane, PERSONALE scruta laddove l'atto di voltarsi dall'altra parte è parte del sistema. Osserviamo i lavoratori mentre svolgono il loro lavoro quotidiano. Ma la pressione è grande, il tempo è poco e le condizioni di lavoro sono precarie.

Bolzano Film Festival Bozen 2025



04.04. / 18:00  
05.04. / 20:30  
06.04. / 18:00  
10.04. / 18:00

Petra Volpe

## HELDIN

CH/DE 2025, 92'  
mit: Leonie Benesch, Sonja Riesen,  
Urs Bihler, Margherita Schoch



DEUTSCH

Die chirurgische Belegstation eines Schweizer Krankenhauses, Spätdienst. In den kommenden 92 Minuten beobachten wir die junge Pflegefachkraft Floria an ihrem Arbeitsplatz: Spritzen aufziehend,

Infusionen vorbereitend, Patienten beruhigend - und für jede und für jeden immer die passenden Worte findend.

Berlinale Special Gala 2025



18.04. / 18:00  
19.04. / 20:30  
20.04. / 18:00  
24.04. / 18:00

Bernhard Wenger

## PFAU - BIN ICH ECHT?

AT/DE 2024, 102'  
mit: Albrecht Schuch, Anton Noori,  
Julia Franz Richter, Maria Hofstätter



DEUTSCH

Matthias ist ein Meister seines Fachs. Brauchen Sie einen ‚kultivierten Freund‘, um Ihre Freunde zu beeindrucken? Einen ‚perfekten Sohn‘, um die Meinung Ihrer Geschäftspartner über Sie zu beeinflussen? Oder vielleicht nur einen Sparringspartner, um einen Streit zu erproben? Was

auch immer es ist, mieten Sie einfach Matthias! Er kann zwar jeden Tag so tun, als wäre er jemand anderes, aber die eigentliche Herausforderung für ihn ist es, einfach er selbst zu sein.

Im Wettbewerb Bolzano Film Festival Bozen 2025



04.04. / 20:30  
05.04. / 17:45  
06.04. / 20:30  
10.04. / 20:30

Sean Baker

## ANORA

US 2024, 140'  
con: Mikey Madison,  
Mark Eydelshteyn, Yuriy Borisov



ITALIANO

Anora, giovane sex worker di Brooklyn, vede la chance di far svoltare la propria vita come una principessa delle fiabe quando incontra e sposa impulsivamente il figlio di un oligarca. Una volta che la notizia raggiunge la Russia, però, l'idillio viene minacciato dai ricchi genitori del neo-sposo, che partono immantinate

alla volta di New York per ottenere l'annullamento del matrimonio.

Film vincitore di 5 premi Oscar 2025 (Miglior film, Miglior regia, Miglior attrice protagonista per Mikey Madison e Miglior sceneggiatura originale)



18.04. / 20:30  
19.04. / 18:00  
20.04. / 20:30  
24.04. / 20:30

Valerio Mastandrea

## NONOSTANTE

IT 2024, 92'  
con: Valerio Mastandrea, Dolores Fonzi,  
Lino Musella, Laura Morante



ITALIANO

Un uomo trascorre serenamente le sue giornate in ospedale senza troppe preoccupazioni. È ricoverato da un po' ma quella condizione sembra il modo migliore per vivere la sua vita, al riparo da tutto e da tutti, senza responsabilità e problemi di alcun genere. Quella preziosa routine scorre senza intoppi fino a quando

una nuova persona viene ricoverata nello stesso reparto. È una compagna irrequieta, arrabbiata, non accetta nulla di quella condizione soprattutto le regole non scritte. Quell'incontro gli servirà ad accettare che se scegli di affrontare veramente il tuo cuore e le tue emozioni, non c'è alcun riparo possibile.



11.04. / 18:00  
12.04. / 20:30  
13.04. / 18:00  
17.04. / 20:30

Ellen Kuras

## LEE MILLER

(Lee)

GB 2023, 119'  
con: Kate Winslet,  
Andy Samberg, Alexander Skarsgård



ITALIANO

Lee Miller, ex modella per Vogue e grande appassionata di fotografia fin dall'infanzia, parte per l'Europa durante la Seconda Guerra Mondiale in veste di fotoreporter proprio per la celebre rivista. La sua missione sarà quella di documentare le atrocità della guerra e mostrare al mondo intero il vero volto della

Germania Nazista. Attraverso i suoi scatti denuncerà i crimini perpetrati nei confronti degli ebrei e delle minoranze nei campi di concentramento. La giornalista produrrà un enorme archivio tra foto e appunti lasciando una nestimabile testimonianza di quel periodo durissimo.



25.04. / 15:30

Pablo Larraín

## MARIA

IT/DE/US 2024, 124'  
mit: Angelina Jolie,  
Pierfrancesco Favino, Alba Rohrwacher



DEUTSCH

€ 5,00

Paris 1977. Maria Callas hat sich seit Jahren aus der Öffentlichkeit zurückgezogen. Die legendäre Operndiva singt nicht mehr und lebt isoliert in ihrer riesigen Wohnung in einer Welt voller Erinnerungen. Nur ihr treuer Kammerdiener Ferruccio und die Köchin Bruna kümmern sich

um sie. Als der TV-Reporter Mandrax auftaucht, blüht Maria Callas auf. Die Interviews mit dem jungen Mann führen sie zurück in bessere, legendäre Zeiten. Sie beschließt, noch ein letztes Mal auf die Bühne zurückzukehren.