



ORIG. con/mit SPECIAL

Il villaggio di Llanberis è un diamante nel cuore dell'aspro paesaggio del Galles del Nord, è l'epicentro dell'arrampicata avventurosa nel Regno Unito.

Llanberis ist ein kleines Juwel im Herzen von Nordwales und ein Kletter-Hotspot im Vereinigten Königreich.



DEUTSCH

Miriam, die Freundin von Ida, besucht Winterstein für drei Monate, jedoch ist ihre Freundschaft durch ein Geheimnis belastet. Sie erhält den Koboldmaki Fitzgerald als Begleiter, während Max, der verliebt ist, die Eule Muriel bekommt. Als die Schule zum Verkauf angeboten wird, ist die magische Gemeinschaft

bedroht. Kann die bevorstehende Schulchallenge das Ende verhindern und die Schule retten?

Vierter Teil der „Die Schule der magischen Tiere“-Reihe nach der gleichnamigen Kinderbuchreihe von Margit Auer und Nina Dulleck.



INGLESE/ENGLISH con/mit SPECIAL

Dopo aver scalato la via più difficile della sua vita, James Pearson scopre che il rispetto che ha inseguito negli ultimi 15 anni può essere trovato solo dentro di sé.

Nach der schwierigsten Kletterroute seines Lebens erkennt James Pearson, dass er die Anerkennung der letzten

15 Jahre nur in sich selbst finden kann.

Il film viene presentato da/der Film wird präsentiert von Simon Messner (alpinista e regista/ Bergsteiger und Regisseur)

In collaborazione con / In Zusammenarbeit mit: Trento Film Festival



ITALIANO CONSIGLIATO DAI 7 ANNI

Marakuda, figlio del capo Marakud, è destinato a diventare un vero guerriero, ma non è ancora in grado di cacciare e delude il padre. Il ragazzo, quindi, si addentra da solo nella foresta e trova l'uccello sacro Tink, che gli conferisce il dono di

comprendere il linguaggio degli animali e degli uccelli. Marakuda e Tink tornano a casa con onore. Il ragazzo non sa che, secondo la tradizione, l'uccello sacro deve essere sacrificato per la prosperità della tribù.

FILMCLUB

	do/gio	fr/ven	sa/sab	so/dom	mo/lun	di/mar	mi/mer
TRE CIOTOLE (120')	17:30	15:30 / 17:50	15:00 / 17:30	15:45 / 18:10 20:30	17:45	20:15	22.10. 18:10 / 20:30
AMRUM (94')	18:15	16:30 / 20:15	14:15 / 18:15 20:00	16:00 / 18:00	18:00	18:15 / 20:00	20:15
AMATA (100')	18:30 / 20:30	18:30 / 20:30	16:15 / 18:15 20:15	16:15 / 18:15 20:15	18:30 / 20:30	18:30 / 20:30	17:45
PIONIERE DES FERNSEHENS (85')	20:00						
WIE DAS LEBEN MANCHMAL SPIELT (104')	20:15 franz. / ©	17:40	16:00	20:00	20:00 franz. / ©	17:45	18:00
DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE 4 (102')		15:45		14:15			
DAS WEITERLEBEN DER RUTH KLÜGER (85')		20:00					
MARACUDA - DIVENTARE GRANDI È UNA GIUNGLA (90')			14:15				
BZ48H - SHORT FILM CONTEST 2025			20:30				
SIC 2025 - ROOIA (89')	con				20:15		
ADRA (53')	con/mit						20:00
THE WALK OF LIFE (32')	con/mit						20:00

GRUPPEGUT.IT

deutsche Untertitel / sottotitoli in italiano / english subtitles SPECIAL KIDS MATINÉE FILMEVENT

FILMCLUB
16. – 22.10.



PROGRAMMA 2025

www.filmclub.it
0471 059 090
FILMCLUB, via Dr.-Streiter-Gasse 6
Bozen/Bolzano

Elisa Amoruso

16. – 22.10.

AMATA

IT 2025, 100'
con: Miriam Leone, Tecla Insolia,
Stefano Accorsi, Nika Perrone

10+

ITALIANO

NEW

Nunzia, giovane studentessa fuori sede, affronta da sola una gravidanza. Dopo il parto, lascia la neonata Margherita in ospedale. Ha dieci giorni per ripensarci. Nel frattempo, Maddalena e Luca, una coppia che lotta da anni per diventare genitori, sperano nell'adozione. Quei dieci giorni

diventano per tutti loro un periodo carico di emozioni e incertezza.

Tratto dall'omonimo libro di Ilaria Berardini, AMATA è stato presentato alle "Giornate degli Autori" al Festival di Venezia 2025.

Jean-Pierre Améris

16. – 22.10.

WIE DAS LEBEN MANCHMAL SPIELT

(Marie-Line et son jùge)

FR 2023, 104'
mit: Louane Emera,
Michel Blanc, Victor Belmondo

12

DEUTSCH

16. + 20.10. FRANZ. mit D

NEW

Marie-Line, eine junge Kellnerin, schlägt sich mit viel Temperament und wenig Glück durchs Leben. Als nach einem heftigen Streit mit ihrem Freund alles aus dem Ruder läuft – Job weg, Gerichtsstrafe obendrauf – scheint ihr Alltag endgültig aus den Fugen zu geraten. Doch ausgerechnet der zuständige Richter Gilles, ein mürrischer Mann kurz vor dem Ruhestand,

erkennt in ihr mehr als nur eine weitere Akte auf dem Schreibtisch.

Ein berührender und manchmal hinreißend komischer Film über zweite Chancen, stille Freundschaften und die zarte Hoffnung, dass das Leben trotz aller widrigen Umstände immer noch etwas Gutes bereithält.

Fatih Akin

16. – 22.10.

AMRUM

DE 2025, 94'
mit: Jasper Billerbeck,
Laura Tonke, Diane Kruger

12

DEUTSCH

Amrum, Frühjahr 1945. Seehundjagd, Fischen bei Nacht, Schuften auf dem Acker, nichts ist zu gefährlich oder zu mühsam für den 12-jährigen Nanning, um seiner Mutter in den letzten Kriegstagen zu helfen, die Familie zu ernähren. Mit dem ersehnten Frieden kommen allerdings völlig neue Konflikte, und Nanning muss lernen, seinen eigenen Weg zu finden.

Fatih Akins zwölfter Spielfilm AMRUM feierte seine Weltpremiere beim Filmfestival in Cannes und lief als Deutschlandpremiere beim Filmfest Hamburg.

Renata Schmidtkunz

17.10.

DAS WEITERLEBEN DER RUTH KLÜGER

AT 2011, 85'
Dokumentarfilm

DEUTSCH

FEMALE VIEWS

Es ist eine Sache, den Holocaust überlebt zu haben. Aber es ist eine andere, danach zu fragen, wie sich dieses Leben nach dem Überleben gestaltet hat, und welche Spuren die Erfahrungen von Verfolgung und Todesbedrohung im Leben einer Überlebenden hinterlassen haben. Der Film porträtiert die aus Wien stammende amerikanische Literaturwissenschaftlerin Ruth

Klüger vor dem Hintergrund dieser Frage an den Orten, die ihr Leben bestimmt haben: Wien, Kalifornien, Göttingen und Israel.

Im Anschluss Gespräch mit der Regisseurin und Journalistin Renata Schmidtkunz (Leiterin „IM GESPRÄCH“, ORF / Radio Österreich 1)

Isabel Coixet

16. – 22.10.

TRE CIOTOLE

IT/ES 2025, 120'
con: Alba Rohrwacher, Elio Germano,
Francesco Carril, Giorgio Colangeli

6+

ITALIANO

Dopo quello che sembrava un banale litigio, Marta e Antonio si lasciano. Marta reagisce alla rottura chiudendosi in sé stessa. L'unico sintomo che non può ignorare è la sua improvvisa mancanza di appetito. Antonio, chef in rampa di lancio, si butta sul lavoro. Eppure, sebbene sia stato lui a lasciare Marta, non riesce

a dimenticarla. Quando Marta scopre che la mancanza di appetito ha più a che fare con la propria salute che con il dolore della separazione, tutto cambia: il sapore del cibo, la musica, il desiderio, la certezza delle scelte fatte.

Tratto dall'omonimo libro di Michela Murgia

BZ48H

18.10.2025

SPORT FILM

CONTEST

18.10.

CINEMA FILMCLUB CAPITOL

h 20.30

FREE ENTRY ON REQUEST

www.bz48h.com

9#

SPECIAL

ENTRATA LIBERA / EINTRITT FREI

Torna l'evento finale di BZ48H – short film contest, per raccontare le 48 ore della sfida e poter vedere sul grande schermo i 10 corti finalisti.

I posti sono limitati. È richiesta la prenotazione sul sito www.bz48h.com

Das Abschluss-Event von BZ48H – Short Film Contest kehrt zurück. Gezeigt werden die zehn Final-Kurzfilme, die von einer Fachjury ausgewählt wurden.

Die Plätze sind begrenzt, eine Reservierung ist erforderlich und kann auf www.bz48h.com vorgenommen werden.

Helmut Lechthaler, Alexander Lechner

16.10.

PIONIERE DES FERNSEHENS

IT 2025, 85'
Dokumentarfilm

DEUTSCH

SPECIAL

Südtirol Ende der 70er-Jahre. Fernsehmacher aus Deutschland und Österreich blicken verwundert nach Naturns. Ausgerechnet im kleinen Vinschger Ort wird 1978 das deutsche Privatfernsehen geboren. Mit TVS weckt Senderchef Karlheinz Gamper Begehrlichkeiten im Ausland und stillt zugleich ein lokales Bedürfnis nach

Innovation und Direktheit.

In Anwesenheit der beiden Filmemacher Helmut Lechthaler und Alexander Lechner und der ProtagonistInnen Siegfried Giuliani, Karin Kochenrath, Oskar Peterlini, Elmar Pichler Rolle und Vera Preimess

Yanis Koussim

20.10.

SIC 2025 – ROQIA

DZ/FR/QA/SA 2025, 89'
con: Ali Namous, Akram Djeghim,
Mostefa Djadjam, Lydia Hanni

ARABO con I

SPECIAL

ENTRATA LIBERA

Ahmed torna al villaggio senza memoria e con strani segni sul corpo. Intorno a lui presenze oscure si fanno sempre più inquietanti, legate a un passato misterioso.

La proiezione del film verrà preceduta dal cortometraggio FESTA IN FAMIGLIA (IT 2025, 19') in presenza del regista Nadir Taji

La Settimana Internazionale della Critica a Bolzano è un'iniziativa realizzata dalla Fice Tre Venezie con il contributo e il patrocinio della Provincia autonoma di Bolzano- Alto Adige.