

Dean Fleischer Camp

20.09.

Lilo & Stitch

US 2025, 108'
con: Maia Kealoha, Sydney Elizebeth Agudong, Billy Magnussen

ITALIANO

KIDS

CONSIGLIATO DAI 7 ANNI

Rivisitazione in live-action del classico d'animazione Disney del 2002, "Lilo & Stitch" è la storia divertente e commovente di una ragazza hawaiana solitaria e dell'alieno fuggitivo che l'aiuta a riparare la sua famiglia distrutta.

Gabriel Mascaro

→ 25.09.

DAS TIEFSTE BLAU
(O último azul)

BR/CL/MX/NL 2025, 86'
mit: Denise Weinberg, Rodrigo Santoro, Miriam Socarrás

6

DEUTSCH

DEMNÄCHST

Tereza ist 77 Jahre alt und lebt in naher Zukunft in einer Industriestadt im Amazonasgebiet. Als die Regierung sie anweist, in eine abgelegene Senior:innenkolonie zu ziehen, widersetzt sie sich – trotz lückenloser Überwachung. Tereza begibt sich auf eine illegale Reise entlang des Amazonas, um sich einen letzten Wunsch zu erfüllen: einmal in ihrem Leben zu fliegen.

Das „Roadmovie“ auf dem Wasser besticht durch atemberaubende Landschaften und eine großartige Hauptdarstellerin.

ARE YOU
PASSIONATE
ABOUT CINEMA?
WE ARE LOOKING
FOR VOLUNTEERS
LIKE YOU!

We are the historic **arthouse cinema** in the centre of Bolzano.

Come to meet us to discover the benefits of being a volunteer.
If you are interested in being part of our team, please send an email → office@filmclub.it

FILMCLUB

CINEMA
IN FESTA

TUTTI I FILM
SOLO 3,50€

DAL 21 AL 25 SETTEMBRE

CINEMAINFESTA.IT
*NEI CINEMA BOZENT, ESCLUSI PRINTEM SPECIALI

FILMCLUB

	do/gio	fr/ven	sa/sab	so/dom	mo/lun	di/mar	mi/mer
	18.09.	19.09.	20.09.	21.09.	22.09.	23.09.	24.09.
DUSE (125')	IT 17:45 / 20:15	15:30 / 17:45 20:15	15:15 / 17:45 20:15	15:15 / 17:45 20:15	17:30	20:15	17:45 / 20:15
22 BAHNEN (102')	DE 18:00	15:45 / 18:00	16:00 / 18:00	18:00	20:15	20:00	20:00
ELISA (107')	IT 18:15	18:15	18:15	20:30	20:30	20:30	20:30
LEIBNIZ – CHRONIK EINES VERSCHOLLENEN BILDES (105')	DE 20:00	20:00	20:00	16:00 / 20:00	18:00	18:00	18:00
LA RIUNIONE DI CONDOMINIO (88')	IT 20:30 spagn. / ①	20:30	16:15 / 20:30	16:30 / 18:30	18:30 spagn. / ①	18:30	20:30
LILO & STITCH DE (108')	DE K	15:45		14:15			
LILO & STITCH IT (108')	IT K		14:15				
AGUIRRE, FUREO DI DIO (94')	TEDESCO con ① E				20:00	17:30	
RELIGION TODAY FILM FESTIVAL	ORIGINALE con ① S						17:30



GRUPPEGUT.IT

E FILMEVENT

M MATINÉE

K KIDS

S SPECIAL

E ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰ ⑱ ⑲ ⑳ ㉑ ㉒ ㉓ ㉔ ㉕ ㉖ ㉗ ㉘ ㉙ ㉚ ㉛ ㉜ ㉝ ㉞ ㉟ ㊱ ㊲ ㊳ ㊴ ㊵ ㊶ ㊷ ㊸ ㊹ ㊺ ㊻ ㊼ ㊽ ㊾ ㊿ deutsche Untertitel / sottotitoli in italiano / english subtitles



PROGRAMMA 2025

www.filmclub.it
0471 059 090
FILMCLUB, via Dr.-Streiter-Gasse 6
Bozen/Bolzano

Pietro Marcello

18. – 24.09.



IT

ITALIANO

PROSEGUE 25.09. – 01.10.

NEW

IT/FR 2025, 125’
con: Valeria Bruni Tedeschi, Fanni Wrochna, Noémie Merlant, Fausto Russo Alesi

Figura centrale del teatro moderno, raggiunge fama internazionale al punto da essere conosciuta semplicemente come “la Duse”, sviluppa un proprio stile fondato sull’immedesimazione e sull’essenzialità scenica, guadagnando uno status leggendario. Il film si concentra sugli ultimi anni di

attività dell’attrice, quando, dopo la Prima Guerra Mondiale, l’Italia attraversa un periodo di instabilità politica e trasformazione sociale. Accompagnata da una giovane assistente, affronta con determinazione nuove sfide artistiche e personali, riaffermando il teatro come spazio vitale e atto di resistenza.

Mia Maariel Meyer

18. – 24.09.



DE

DEUTSCH

LETZTE WOCHE

DE 2025, 102’
mit: Luna Wedler, Jannis Niewöhner, Zoë Baier, Laura Tonke

22 Bahnen – so viel schwimmt Tilda in ihrer eng bemessenen Freizeit, wenn sie einmal für sich sein kann. So viel schwimmt auch Viktor, der einen Hoffnungsschimmer in ihrem sonst eher trostlosen Leben darstellt. Denn sie studiert, verdient Geld für die

Familie, zieht die kleine Schwester auf. Sie übernimmt, was die alkoholranke Mutter nicht schafft. Als ihr eine Promotion in Berlin winkt, scheint Tilda endlich aufatmen zu können. Doch da bahnt sich Zuhause eine schreckliche Eskalation an.

Santiago Requejo

18. – 24.09.



ES

ITALIANO

18. + 22.09. SPAGNOLO con 1

LA RIUNIONE DI CONDOMINIO (Votemos)
ES 2025, 88’
con: Raúl Fernández De Pablo, Clara Lago, Tito Valverde, Gonzalo De Castro

Una “semplice” riunione di condominio a Madrid in cui si discute della sostituzione dell’ascensore. Tutto fila liscio finché quello che doveva essere un incontro ordinario e pacifico, si trasforma nell’incubo temuto da tutti: viene annunciato l’arrivo di un nuovo inquilino con problemi di salute

mentale. Tutto ciò scatenerà una serie di reazioni inaspettate, scontri e ipocrisie, mettendo in luce pregiudizi e paure nei confronti del possibile nuovo arrivato.

Ispirata a una folle riunione di condominio realmente accaduta.

Leonardo Di Costanzo

18. – 23.09.



IT

ITALIANO

ULTIMA SETTIMANA

ELISA
IT/CH 2025, 107’
con: Barbara Ronchi, Roschdy Zem, Diego Ribon, Valeria Golino

Elisa, una ragazza di buona famiglia è in carcere da 10 anni per avere ucciso brutalmente la sorella. I suoi ricordi confusi si chiariscono nell’incontro con il criminologo Alaoui, che conduce uno studio sui delitti in

famiglia. La verità che emerge per Elisa è sconvolgente. Un dolore che forse è l’inizio di una redenzione.

In concorso al Festival di Venezia 2025

Edgar Reitz

18. – 24.09.



DE

DEUTSCH

LÄUFT WEITER 25.09. – 01.10.

NEW

LEIBNIZ – CHRONIK EINES VERSCHOLLENEN BILDES
DE 2025, 105’
mit: Edgar Selge, Aenne Schwarz, Lars Eidinger, Michael Kranz, Barbara Sukowa

Im Auftrag der Kurfürstin Sophie von Hannover soll der große Denker Gottfried Wilhelm Leibniz porträtiert werden. Allerdings steht dem Gelehrten ganz und gar nicht der Sinn danach. Während der Sitzungen für das Gemälde entbrennt zwischen dem Philosophen und der jungen Malerin ein leidenschaftlicher Kampf um die

Wahrheit in Bild und Abbild, Realität und Kunst.

Der hochkarätig besetzte Film ist ein ebenso kluger wie gewitzter Schlagabtausch zwischen Gelehrten und Künstlern und zeigt dabei die unzähligen Facetten des Gottfried Wilhelm Leibniz.

Werner Herzog

22. + 23.09.



DE

TEDESCO con 1

FILMEVENT

AGUIRRE, FURORE DI DIO (Aguirre, der Zorn Gottes)
DE/PE/MX 1972, 94’
con: Klaus Kinski, Ruy Guerra, Helena Rojo

Nel 1560 una spedizione spagnola, guidata da Gonzalo Pizarro, fratello di Francisco, discende la Cordigliera delle Ande alla ricerca del mitico El Dorado. La giungla inestricabile la blocca. Si invia allora un pattuglione esplorativo, munito di zattere, sul fiume Urubamba al comando di Pedro de Urrua al cui fianco è l’ambizioso e spietato Lope de Aguirre.

Il film che segna l’inizio del sodalizio tra Herzog e Klaus Kinski. (...) Osservate lo sguardo di Kinski. Gli occhi fuori dalle orbite. Non c’è altro da capire. (Rinaldo Censi)

24.09.

17 / 24 Settembre 2025



ORIGINALI con 1

SPECIAL

INGRESSO LIBERO

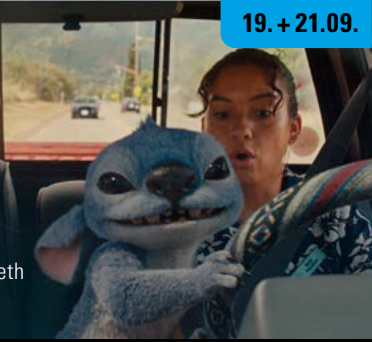
RELIGION TODAY FILM FESTIVAL
28th RELIGION TODAY FILM FESTIVAL
Where Spirit Meets the Game
Voci libere tra sport diritti e appartenenza

Il RELIGION TODAY FILM FESTIVAL è un evento internazionale annuale che si tiene dal 1997, dedicato alla riflessione su temi di fede, spiritualità e dialogo interreligioso.

RTFF promuove la comprensione reciproca tra diverse tradizioni e culture, utilizzando il cinema come mezzo di comunicazione.

Dean Fleischer Camp

19. + 21.09.



US

DEUTSCH

KIDS

EMPFOHLEN AB 7 JAHREN

LILLO & STITCH
US 2025, 108’
mit: Maia Kealoha, Sydney Elizebeth Agudong, Billy Magnussen

Lilos Leben ist gerade nicht leicht: Seit dem Tod ihrer Eltern sind sie und ihre große Schwester Nani auf sich gestellt und weil sie als Außenseiterin und Unruhestifterin gilt, hat sie keine Freunde.

Kein Wunder also, dass sie sich nichts sehnlicher wünscht als einen besten Freund, der ihr zur Seite steht. Schon kurz darauf geht ihr Wunsch in Erfüllung – wenn auch anders als erwartet.