

Neele Leana Vollmar

DANN PASSIERT
DAS LEBEN

DE/AT 2025, 120'
mit: Anke Engelke, Ulrich Tukur,
Maria Hofstätter

30.01.

6

DEUTSCH

ZUM WIEDERSEHEN

Hans steht kurz vor der Pensionierung, aber weder er noch seine Frau Rita sind glücklich über ihre neu gewonnene Freizeit. In den letzten 35 Jahren folgte ihre Ehe einer festen Routine, wobei Rita das Tempo vorgab. Was Rita angeht, gibt es keinen Grund, etwas zu ändern. Doch ein Schicksalsschlag reißt alte

Wunden wieder auf und zwingt sie, sich zu fragen: Sind sie noch ein Paar oder zwei getrennte Individuen?

„Großes Gefühlskino ohne Pathos. Anke Engelke und Ulrich Tukur spielen authentisch, pur und uneitel, mit einer selten gewordenen Zurückhaltung, die unter die Haut geht.“ (Galore)

Marcus H. Rosenmüller

PUMUCKL
UND DAS GROSSE
MISSVERSTÄNDNIS

DE 2025, 98'
mit: Florian Brückner,
Maximilian Schafroth, Anja Knauer

31.01.+01.02.

DEUTSCH

KIDS

EMPFOHLEN AB 5 JAHREN

Eine Schildkröte, ein Ausflug aufs Land und dann auch noch Nachbar Burkes Geburtstag: Bei Pumuckl und Eder ist in diesem Sommer ganz schön viel los! Zu viel vielleicht – denn bei so vielen Ereignissen schaffen es die beiden

kaum noch, ordentlich miteinander zu sprechen. Zwischen Eder und Pumuckl kommt es zu einem großen Missverständnis und die beschauliche Welt der beiden droht auseinanderzubrechen.

Derek Drymon

SPONGEBOB -
UN'AVVENTURA
DA PIRATI

US 2025, 96'
Animazione

30.01.

ITALIANO

KIDS

CONSIGLIATO DAGLI 8 ANNI

Mosso dal desiderio di dimostrare a tutti, soprattutto a Mr. Krabs di avere il cuore di un vero eroe, SpongeBob si mette sulle tracce dell'Olandese Volante, un leggendario pirata

fantasma. Inizia così un'avventura tra mostri, pirati e risate, che lo trascinerà nelle profondità più oscure dell'oceano... dove nessuna spugna ha mai osato mettere piede.

Simon Verhoeven

ACH, DIESE LÜCKE,
DIESE ENTSETZLICHE
LÜCKE

DE 2026, 135'
mit: Bruno Alexander,
Senta Berger, Michael Wittenborn

→ 05.02.

12

DEUTSCH

DEMNÄCHST

Mit 20 wird Joachim unerwartet an der renommierten Schauspielschule in München angenommen und zieht in die Villa zu seinen Großeltern: Inge ist eine ehemalige Schauspielerin mit Diva-Allüren und Hermann ein strenger Philosophieprofessor. Während Joachim sich an der Schauspielschule

ungeahnten Schwierigkeiten stellen muss, ertränkt er seine Sorgen abends gemeinsam mit den Großeltern in Rotwein. Joachim lebt alles andere als ein gewöhnliches Studentenleben und versucht seinen Platz in der Welt zu finden – ohne (noch) zu wissen, welche Rolle er darin eigentlich spielt.

FILMCLUB

INCONTRI RAVVICINATI DEL TERZO TIPO - DIRECTOR'S CUT (137')									
SENTIMENTAL VALUE (135')	(INGLESE con I) E		17:30						
	(IT)		17:45 orig. / O	17:40 / 20:15	15:00 / 17:35	20:15 orig. / O	17:35 / 20:15	17:30	
SORRY, BABY (103')	(DE)		18:00 engl. / O	18:00	16:10 / 18:15	18:00 engl. / O	18:00	20:00	
THERAPIE FÜR WIKINGER (117')	(DE)		20:00 orig. / O	20:00	20:40				
LA GRAZIA (131')	(IT)		20:15	15:15 / 17:50	15:15 / 17:50	20:30	17:50	17:50	
SIRÄT (114')	(IT)		20:30 spagn., franc. / O	20:30	20:15	20:30 spagn., franc. / O	20:30	20:30	
DANN PASSIERT DAS LEBEN (120')	(DE)			15:30					
SPONGEBOB - UN'AVVENTURA DA PIRATI (96')	(IT) K			15:45					
PUMUCKL UND DAS GROSSE MISSVERSTÄNDNIS (98')	(DE) K				14:15		14:15		
FIUME O MORTE! (112')	(CROATO, ITALIANO con I) E							20:15	
ZWEITLAND (112')	(DEU./TED. mit/con I)							20:00	17:40

D

I

E

deutsche Untertitel / sottotitoli in italiano / english subtitles

S

SPECIAL

K

KIDS

M

MATINÉE

E

FILMEVENT



PROGRAMMA 2026

www.filmclub.it
0471 059 090
FILMCLUB, via Dr.-Streiter-Gasse 6
Bozen/Bolzano

Oliver Laxe

29.01. – 04.02.

SIRÂT

ES/FR 2025, 114'

con: Sergi López, Bruno Núñez, Stefania Gadda, Joshua Liam Henderson

10+

ITALIANO

29.01. + 02.02. SPAGN., FRANC. con

I

NEW

Un uomo in cerca della figlia scomparsa raggiunge un rave nel deserto marocchino insieme a suo figlio. Quando i due si uniscono a un gruppo di raver diretto a un'altra misteriosa festa, la loro ricerca si trasforma in un'odissea inimmaginabile.

Vincitore del Premio della Giuria all'ultimo Festival di Cannes e film scelto dalla Spagna come candidato a Miglior Film Internazionale alla 98ª edizione degli Oscar®. SIRÂT è un viaggio viscerale che mette alla prova i limiti fisici e psicologici dell'essere umano.

Eva Victor

29.01. – 04.02.

SORRY, BABY

US/ES/FR 2025, 103'

mit: Eva Victor, Naomi Ackie, Lucas Hedges, John Carroll Lynch

10+

DEUTSCH

29.01. + 02.02. ENGLISCH mit

D

NEW

Nach einem traumatischen Erlebnis steht das Leben der jungen Literaturprofessorin Agnes still. Zwischen Alltag, Vorlesungssaal und einsamen Abenden mit ihrer Katze sucht sie nach Halt und findet ihn in der unerschütterlichen Freundschaft zu Lydie.

Schonungslos, lustig, todtraurig und dennoch wie eine sanfte Umarmung. Mit feinem Humor, stiller Wut und großer Zärtlichkeit erzählt Eva Victor in ihrem gefeierten Regiedebüt von Heilung, Freundschaft und dem langen Weg zurück ins Leben.

Anders Thomas Jensen

29.01. – 01.02.

THERAPIE FÜR WIKINGER

(Den sidste viking)

DK/SE 2025, 117'

mit: Mads Mikkelsen, Nikolaj Lie Kaas, Lars Brygmann

16

DEUTSCH

29.01. ORIGINAL mit

D

Nach 15 Jahren Gefängnis wegen Bankraub wird Anker entlassen. Die Beute hat damals sein Bruder Manfred vergraben, der an einer Identitätsstörung leidet. Wo Manfred das Geld vergraben hat, weiß er allerdings selbst nicht mehr. Doch Anker hat keine Zeit mehr zu verlieren: Sein Komplize von damals ist ihnen auf den Fersen. Doch in den

dunkelgrünen Wäldern Dänemarks wartet nicht nur ein Haufen Geld auf ihn, sondern auch der tiefe Schmerz einer verletzten Kinderseele.

Der neue Film von Anders Thomas Jensen (ADAMS ÄPFEL) ist voller Pointen, unerwarteten Wendungen und schwarzem Humor.

Paolo Sorrentino

29.01. – 04.02.

LA GRAZIA

IT 2025, 131'

con: Toni Servillo, Anna Ferzetti, Massimo Venturiello, Milvia Marigliano

16

ITALIANO

Il Presidente della Repubblica Mariano De Santis è ormai anziano e alla fine del suo mandato. Vedovo, ex-giurista e profondamente cattolico, si troverà di fronte a due ultimi dilemmi: se concedere la grazia a due persone che hanno commesso un omicidio in circostanze che potrebbero

essere considerate attenuanti o se promulgare la legge sull'eutanasia.

LA GRAZIA è un film che segna una nuova collaborazione tra Sorrentino e Toni Servillo, offrendo uno sguardo insolito sul potere e sulla sua fragilità. Una storia d'amore, come l'ha definita il regista.

Joachim Trier

29.01. – 04.02.

SENTIMENTAL VALUE

NO/DE/DK/FR 2025, 135'

con: Renate Reinsve, Stellan Skarsgård, Inga Ibsdotter Lilleaas, Elle Fanning

16

ITALIANO

29.01. + 02.02. ORIG. con

I

La storia di Gustav, celebre regista, che dopo molti anni di assenza, fa ritorno nella vita delle sue due figlie, Agnès e Nora. Gustav propone a Nora, attrice teatrale di grande talento, di interpretare il ruolo della loro madre nel suo prossimo film.

Lei rifiuta, ferma e orgogliosa. Il regista allora affida il ruolo a una giovane star di Hollywood, Rachel Kempf, risvegliando vecchie ferite e segreti mai del tutto sopiti all'interno della casa di famiglia ...

Steven Spielberg

29.01.

INCONTRI RAVVICINATI DEL TERZO TIPO - DIRECTOR'S CUT

(Close Encounters of the Third Kind)

US 1977, 137'

con: Richard Dreyfuss, François Truffaut, Teri Garr, Melinda Dillon

6+

INGLESE con

I

FILMEVENT

Il terzo film di Spielberg, e primo completamente spielberghiano, è la storia di un sogno di bambino che diventa realtà quando si è troppo grandi per accettare che possa essere reale. Eppure serve poco: la luce abbagliante attraverso il buco della serratura, un frigo svuotato da

forze invisibili, le viti di una grata di areazione che si allentano da sole; insomma, basta la magia del cinema per renderlo concreto. Non a caso il Roy di Richard Dreyfuss deve rinunciare ad essere adulto, sconvolgendo l'equilibrio familiare, per accogliere la rivelazione della esistenza degli UFO.

Michael Kofler

02. – 04.02.

ZWEITLAND

DE/AT/IT 2025, 112'

mit/con: Thomas Prenn, Aenne Schwarz, Laurence Rupp, Francesco Acquaroli

6+

DEUTSCH/TEDESCO mit/con

I

Michael Koflers ZWEITLAND blickt auf die Eskalation politischer Spannungen im Südtirol der 1960er Jahre – und verwebt sie mit einem komplexen Familiendrama. Ein eindringlicher Film über Radikalisierung und den Preis, den selbst Unbeteiligte für die Gewalt anderer zahlen.

Nel suo debutto cinematografico, il regista Michael Kofler illustra in modo avvincente e incisivo gli eventi che hanno caratterizzato la "Notte dei fuochi" in Alto Adige.

Igor Bezinović

02. + 04.02.

FIUME O MORTE!

IT/HR/SI 2025, 112'

con: Izet Medošević, Čenan Beljuli, Albano Vučetić, Tihomir Buterin, Andrea Marsanich

6+

CROATO, ITALIANO con

I

FILMEVENT

Nel 1919 il poeta italiano, dandy e predicatore di guerra Gabriele D'Annunzio occupa la città di Fiume/Rijeka. Oggi i suoi abitanti raccontano, ricostruiscono e reinterpretano la singolare storia dei 16 mesi di occupazione della loro città in un viaggio cinematografico pieno di energia e fieramente punk.

Un film che rilegge con ironia e spirito critico uno degli episodi più eccentrici del primo dopoguerra.

Miglior Documentario agli European Film Awards 2026