



Rob Reiner

09. + 11.06.

STAND BY ME - RICORDO DI UN'ESTATE

US 1986, 90'
con: River Phoenix, Wil Wheaton, Corey Feldman, Kiefer Sutherland, Richard Dreyfuss

f INGLESE con **1** FILMEVENT

Estate 1959, Oregon. Durante il weekend del Labor Day, quattro dodicenni intraprendono un viaggio lungo i binari della ferrovia e attraverso i boschi, alla ricerca del corpo di un ragazzo scomparso. Quella che nasce come un'avventura carica di curiosità si trasforma presto in un'esperienza decisiva, che li mette

a confronto con la paura, la perdita e la fine dell'innocenza.

Tratto dal racconto "Il corpo" di Stephen King. Candidato agli Oscar 1987

40° anniversario



Sabine Lidl

→ 11.06.

SIRI HUSTVEDT - DANCE AROUND THE SELF

DE/CH 2026, 111'
Dokumentarfilm
mit: Siri Hustvedt, Paul Auster

12 ENGLISCH mit **D** DEMNÄCHST

Der Dokumentarfilm SIRI HUSTVEDT – DANCE AROUND THE SELF feiert Weltpremiere in der Sektion Panorama der 76. Internationalen Filmfestspiele Berlin. Regisseurin Sabine Lidl porträtiert Siris Hustvedts ganz eigene Art zu leben und zu denken und verbindet ihr Schreiben mit den großen Themen des Lebens: Liebe und Abschied –

besonders im Zusammenhang mit der tiefen persönlichen und künstlerischen Verbundenheit zu ihrem Ehemann, dem Schriftsteller Paul Auster.

**Bester Dokumentarfilm
Deutscher Filmpreis 2026
Panorama, Berlinale 2026**



Quentin Tarantino

10.06.

KILL BILL: THE WHOLE BLOODY AFFAIR

US 2004, 275'
con: Uma Thurman, David Carradine, Daryl Hannah, Lucy Liu, Michael Madsen

10+ INGLESE con **1** FILMEVENT

Per la prima volta in assoluto, il capolavoro di Quentin Tarantino come avresti sempre dovuto vederlo: senza tagli, con scene mai viste e in un unico film. Tra le sorprese di questo irripetibile appuntamento con la storia del cinema, spiccano il combattimento contro gli 88 folli interamente a colori e 7 minuti e mezzo inediti del flashback

anime sul passato di O-Ren Ishii.

È previsto un intervallo di circa 15 minuti. Con la colonna sonora del film nel foyer del cinema e drink al Capitol Bar.

PREZZO DEL BIGLIETTO € 12 (RIDOTTO € 10)



Carla Simón

→ 11.06.

ROMERÍA - IL MARE DEI RICORDI

ES/DE 2025, 110'
con: Lúcia García, Mitch, Tristán Ulloa

10+ ITALIANO PROSSIMAMENTE

Presentato in concorso a Cannes 2025, il film racconta di come, per ottenere un documento necessario all'iscrizione universitaria, Marina, 18 anni, adottata da bambina, sia costretta a riallacciare i rapporti con la sua famiglia biologica. Seguendo il diario di sua madre, intraprende un viaggio verso la Galizia per

conoscere i parenti del padre. Il suo arrivo riaprirà vecchie ferite, facendo riemergere traumi, segreti e silenzi legati a una generazione segnata dall'eroina e dall'AIDS.

Premio Euregio Young Jury per il Miglior Film al Bolzano Film Festival Bozen 2026

FILMCLUB

	do/gio 04.06.	fr/ven 05.06.	sa/sab 06.06.	so/dom 07.06.	mo/lun 08.06.	di/mar 09.06.	mi/mer 10.06.
IL SILENZIO DEGLI ALTRI (100')	IT 18:00 spagn. / ①	17:45	15:40	15:40		18:00	
TICKET INS LEBEN (90')	DE 18:15 franz. / ①	18:15	18:00	18:00	17:45 franz. / ①	18:30	20:00
LE CITTÀ DI PIANURA (100')	IT 18:30	20:30	16:15	16:15	18:30		
DER VERLORENE MANN (102')	DE 20:00	20:00	16:00	16:00	20:15	20:00	18:15
PRINCIPESSA MONOKE (134')	GIAPPONESE con ①	20:15	17:40 / 20:15 ital.	17:40 / 20:15 ital.	20:30	17:40	20:15
AMARGA NAVIDAD (112')	IT 20:30 spagn. / ①	18:00	18:15 / 20:30	18:15 / 20:30	18:00 spagn. / ①	20:30	17:45
VIER MINUS DREI (120')	DE		20:00	20:00			
GRIASST ENK. BUONOMEMES - VOM INTERNET AUF DIE BÜHNE (57')	DE \$				20:00		
STAND BY ME - RICORDO DI UN'ESTATE (90')	INGLESE con ① E					20:15	
KILL BILL: THE WHOLE BLOODY AFFAIR (275')	INGLESE con ① E						18:00

D **I** **E** deutsche Untertitel / sottotitoli in italiano / english subtitles **\$** SPECIAL **K** KIDS **M** MATINÉE **E** FILMEVENT

FILMCLUB
04.-10.06.



PROGRAMMA 2026

www.filmclub.it
0471 059 090
FILMCLUB, via Dr.-Streiter-Gasse 6
Bozen/Bolzano



Hayao Miyazaki

04. – 10.06.

PRINCIPESSA MONONOKE

(Mononoke-hime)

JP 1997, 134'
Animazione

f GIAPPONESE con **I** 06. + 07.06. ITALIANO **NEW**

Torna al cinema PRINCIPESSA MONONOKE, uno dei capolavori di Hayao Miyazaki. Dopo aver ucciso un cinghiale demoniaco per salvare il suo villaggio, Ashitaka viene colpito da una maledizione. Costretto a partire, si ritrova nel cuore di una guerra tra uomini e divinità della foresta.

Qui incontra Eboshi, guida della città del ferro, e San, ragazza allevata dai lupi, chiamata anche Principessa Mononoke.

Per la prima volta in versione completamente restaurata in 4K



Pedro Almodóvar

04. – 10.06.

AMARGA NAVIDAD

ES 2026, 112'
con: Bárbara Lennie, Leonardo Sbaraglia, Aitana Sánchez-Gijón

10+ ITALIANO 04. + 08.06. SPAGNOLO con **I**

Dopo la morte della madre durante le feste, Elsa, pubblicitaria di successo, si rifugia nel lavoro finché una crisi di panico la costringe a fermarsi. Parte per Lanzarote con l'amica Patricia, lasciando il compagno a Madrid. Nell'isola, tra incontri

inaspettati e nuove prospettive, la sua storia si intreccia con quella di un regista, spingendola a riconsiderare lutto, identità e desideri.

In concorso al Festival di Cannes 2026



Jean-Pierre Améris

04. – 10.06.

TICKET INS LEBEN

(Aïmons-Nous Vivants)

FR 2026, 90'
mit: Valérie Lemercier, Gérard Darmon, Patrick Timsit

12 DEUTSCH 04. + 08.06. FRANZ. mit **D**

Antoine ist leidenschaftlicher Chansonnier und lebt für die Bühne. Als er während eines Auftritts zusammenbricht, glaubt er, dass seine Karriere am Ende ist, und beschließt, in die Schweiz zu reisen, um in Genf Suizid zu begehen. Auf der Zugfahrt lernt er die quirlige, gerade erst aus dem Gefängnis entlassene Victoire

kennen, die ein großer Fan von ihm ist. Obwohl sie ihm gehörig auf die Nerven geht, nimmt sie Antoine für sich ein.

Mit französischer Leichtigkeit und einem überzeugenden Ensemble entsteht eine Feel-Good-Komödie rund um unerwartetes Liebesglück und ungeplante Neuanfänge.



Adrian Goiginger

06. + 07.06.

VIER MINUS DREI

DE 2026, 120'
mit: Valerie Pachner, Robert Stadlober, Stefanie Reinsperger

10+ DEUTSCH

Barbara und Heli leben mit ihren Kindern als professionelle Clowns ein freies, fröhliches Leben. Als Barbara durch einen Unfall ihre Familie verliert, zerbricht alles. Der Schmerz stellt ihren Glauben an Hoffnung und Menschlichkeit infrage. Mutig und unkonventionell findet sie einen eigenen Weg durch die Trauer – und lernt, dem Leben neu zu begegnen.

Ein Film über Liebe, Verlust und Hoffnung sowie die Möglichkeiten und Grenzen der Kunst – basierend auf wahren Begebenheiten und dem gleichnamigen SPIEGEL-Bestseller von Barbara Pahl-Eberhart.

Ausgezeichnet mit Europa Cinemas Label, 2. Platz beim Panorama Publikumspreis Berlinale 2026



Eva Libertad

04. – 09.06.

IL SILENZIO DEGLI ALTRI

(Sorda)

ES 2026, 100'
con: Miriam Garlo, Alvaro Cervantes, Elena Irureta

f ITALIANO 04.06. SPAGNOLO con **I**

Ángela, una donna sorda, aspetta un figlio dal suo partner Héctor, che invece ha un normale udito. L'arrivo della bambina sconvolge la loro relazione, costringendo Ángela ad affrontare le sfide poste dal crescere

sua figlia in un mondo che non è fatto per madri come lei.

Premio del Pubblico Berlinale 2025 European Lux Awards 2026

ITALIANO con sottotit. descrittivi per non udenti



Francesco Sossai

04. – 08.06.

LE CITTÀ DI PIANURA

IT/DE 2025, 100'
con: Filippo Scotti, Sergio Romano, Pierpaolo Capovilla, Roberto Citran

6+ ITALIANO

Carlobianchi e Doriano, due spiantati cinquantenni, hanno un'ossessione: andare a bere l'ultimo bicchiere. Una notte, vagando in macchina da un bar all'altro, si imbattono per caso in Giulio, un timido studente di architettura: l'incontro con questi due improbabili mentori trasformerà profondamente Giulio nel suo modo

di vedere il mondo e l'amore, e di immaginare il futuro.

Un road movie nella sterminata pianura veneta che viaggia alla velocità con cui si smaltisce una sbronza.

Film vincitore del Premio David di Donatello 2026 "Miglior Film"



Welf Reinhart

04. – 10.06.

DER VERLORENE MANN

DE 2026, 102'
mit: Dagmar Manzel, August Zirner, Harald Krassnitzer

12 DEUTSCH LETZTE WOCHE

Hanne und Bernd führen eine glückliche Ehe. Dennoch hat die Beziehung zwischen der Künstlerin und dem Pfarrer mit den Jahren an Intensität verloren. Das ändert sich, als Hannes' Ex-Mann Kurt plötzlich vor ihrer Tür steht. Offenbar hat er aufgrund seiner Demenzerkrankung vergessen, dass er und Hanne seit

20 Jahren geschieden sind. Das Ehepaar nimmt ihn bei sich auf, was ihrem Leben einen tieferen Sinn und eine neue Leichtigkeit verleiht.

*„Rundum ein beglückender Film.“ (Radio Eins)
„Der bewegendste Kinostart des Jahres.“ (Süddeutsche Zeitung)*



Alexander Lechner

08.06.

GRIAST ENK. BUONOMEMES - VOM INTERNET AUF DIE BÜHNE

AT/IT 2026, 57'
mit: Gabriel Mair

DEUTSCH **SPECIAL**

Wer steckt hinter der beliebten Comedy-Figur Opa Walter? Mehr als 800.000 Follower folgen Buonomemes, dem Schöpfer von Opa Walter, Oma Moidl & Co., in den Sozialen Netzwerken. Damit ist Buonomemes Südtirols erfolgreichster Comedy-Influencer. Das Internet ist seine Welt. Jetzt will Gabriel

Mair – so sein bürgerlicher Name – auch die Bühne erobern. Eine Reise vom Dorf ins Rampenlicht.

Südtirol-Premiere in Anwesenheit von Gabriel Mair (Buonomemes) und Alexander Lechner (Regisseur) mit anschließendem Publikumsgespräch.