



FEUERWEHRMANN SAM - DAS KINOSPECIAL

GB 2020, 49 Min., Regie: Jerry Hibbert, Gary Andrews

Feuerwehrmann Sam erlebt in seiner Heimat Pontypandy neue Abenteuer und hat auf der großen Leinwand neue Folgen im Gepäck! Im Rahmen eines besonderen Kino-Events werden 5 neue Folgen der beliebten Animationsserie im Kino gezeigt, die Sam in neuen Lösch-Einsätzen zeigt...

Empfohlen ab 5 Jahren

Kinder

vom 14. bis
16. Jänner
deutsch

Animation



TITANE

BE/FR 2021, 108 min., regia: Julia Ducournau, con: Agathe Rousselle, Vincent Lindon

Alexia adora le automobili, sin da quando, bambina, un incidente le ha donato una placca di titanio nella testa. Facendola rinascere, gonfia di rabbia e amore represso che la trasformeranno in un essere ibrido e nuovo. Perché la metamorfosi si completi, dovrà scoprire la forza potente che muove le cose del mondo: l'essere umani. *TITANE* è un vero manifesto della nostra contemporaneità fluida e del cinema del futuro, materia pulsante densa di risonanze. Un film unico, provocatorio, innovativo, che attraversa l'immaginario techno-rock-pop new pangender e ha stupito e trionfato al 74. Festival di Cannes vincendo la Palma d'oro.

VM 18 anni

FEMALE VIEWS

19 gennaio
franc. con sottotit. in ital.

drammatico,
thriller



ROSAS HOCHZEIT (La boda de Rosa)

ES/FR 2020, 100 Min., Regie: Icíar Bollaín, mit: Candela Peña, Sergi López, Nathalie Poza

Rosa ist immer für alle da, nur nicht für sich selbst. In der Arbeit macht sie Überstunden, ihrem Freund hilft sie im Restaurant, ihren Bruder unterstützt sie bei der Kinderbetreuung und die Katze ihrer Kollegin hütet sie ebenso wie die Pflanzen ihrer Nachbarn. Als sich eines Tages ihr Vater in den Kopf setzt, wieder bei ihr einzuziehen, schrillen bei Rosa endlich die Alarmglocken. Das erste Mal schafft sie es, Nein zu sagen und gleichzeitig Ja zu einem Neubeginn in ihrem Leben. Und das wird sie mit einer ganz besonderen Zeremonie am Strand mit ihrer Familie feiern!

zum
Wiedersehen

14. Jänner
deutsch

Komödie

Film	Do 13 Gi	Fr 14 Ve	Sa 15 Sa	So 16 Do	Mo 17 Lu	Di 18 Ma	Mi 19 Me	Saal/Sala
UN EROE (127 min.) in italiano	17:30 <small>orig. in ital. subtit. in ital.</small>	17:45 20:15	15:15 17:45 20:15	15:15 17:45 20:15	17:45 20:15 <small>orig. in ital. subtit. in ital.</small>	17:45 20:15	17:45 20:15	Capitol 1
AMERICA LATINA (90 min.) in italiano		18:30 20:30	16:30 18:30 20:30	16:30 18:30 20:30	18:30 20:30	18:30 20:30	18:00	Capitol 2
HERR BACHMANN UND SEINE KLASSE (217 Min.) in deutscher Sprache		15:30	15:30	15:30				Club 3
A LA CARTE! FREIHEIT GEHT DURCH DEN MAGEN (112 Min.) in deutscher Sprache	17:45				17:45	17:45	17:45	Club 3
NOTRE DAME - DIE LIEBE IST EINE BAUSTELLE (88 Min.) französisch mit deutschen UT	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	Club 3
UND MORGEN MITTAG BIN ICH TOT (102 Min.) in deutscher Sprache	20:00							Capitol 1
TITANE (108 min.) francese con sottotit. in ital.							20:00	Capitol 2
ROSAS HOCHZEIT (100 Min.) in deutscher Sprache		15:30						Capitol 2
FEUERWEHRMANN SAM - DAS KINOSPECIAL (49 Min.) in deutscher Sprache		16:00*	14:15	14:15				Club 3 * Capitol 1



Città di Bolzano
Stadt Bozen



www.druckstudio-leo.com



FILMCLUB

PROGRAMMA

13.-19.01.2022

www.filmclub.it - Ticket: 0471 05 90 90

Filmclub, via Dr.-Streiter-Gasse 6 - Bozen/Bolzano

AMERICA LATINA



dal 13 al 19
gennaio
italiano

AMERICA LATINA

drammatico

IT 2021, 90 min., regia: Damiano D'Innocenzo, Fabio D'Innocenzo, con: Elio Germano, Astrid Casali

Latina: paludi, bonifiche, centrali nucleari dismesse, umidità. Massimo Sisti è il titolare di uno studio dentistico che porta il suo nome. Professionale, gentile, pacato, ha conquistato tutto ciò che poteva desiderare: una villa immersa nella quiete e una famiglia che ama e che lo accompagna nello scorrere dei giorni, dei mesi, degli anni. La moglie Alessandra e le figlie Laura e Ilenia (la prima adolescente, la seconda non ancora) sono la sua ragione di vita, la sua felicità, la ricompensa a un'esistenza improntata all'abnegazione e alla correttezza. È in questa primavera imperturbabile e calma che irrompe l'imprevedibile: un giorno come un altro Massimo scende in cantina e l'assurdo si impossessa della sua vita.

In concorso al Filmfestival di Venezia 2021



dal 13 al 19
gennaio
italiano

drammatico

UN EROE (A Hero)

FR 2021, 127 min., regia: Asghar Farhadi, con: Amir Jadidi, Mohsen Tanabandeh

Rahim è in prigione a causa di un debito che non è riuscito a ripagare. Approfitando di un permesso di due giorni, cerca di convincere il suo creditore a ritirare la denuncia per una parte della somma dovuta. Ma le cose non vanno secondo i piani...

Il nuovo film del regista Asghar Farhadi (due volte Premio Oscar con UNA SEPARAZIONE e IL CLIENTE), vincitore del Grand Prix Speciale della Giuria al Festival di Cannes 2021.



vom 14. bis
16. Jänner
deutsch

HERR BACHMANN UND SEINE KLASSE

Dokumentarfilm

DE 2021, 201 Min. Regie: Maria Speth

Auf Noten gibt er nicht allzu viel: »Viel wichtiger ist, dass ihr alle tolle Kinder seid, tolle Jugendliche!« Dieter Bachmann unterrichtet an keiner Waldorfschule, sondern eine Klasse im hessischen Stadtallendorf, einer kleinen Industriestadt. 19 SchülerInnen aus 12 Nationen treffen hier aufeinander, erfahren Empathie, eine »nestwarme Atmosphäre« in einer Zeit, in der Ab- und Ausgrenzung oft den Ton angeben. Herr Bachmann begegnet seinen Schützlingen auf Augenhöhe, lässt sich auf sie ein, führt sokratische Gespräche, macht Musik. Bildung als ein spektakulärer Vorgang: HERR BACHMANN zeigt, was ein Einzelner doch bewirken kann.

**Preis der Jury • Silberner Bär • Publikumspreis Berlinale 2021
Bester Dokumentarfilm Im Deutscher Filmpreis 2021**



vom 13. bis 19.
Jänner
franz. mit
deutschen UT

NOTRE DAME - DIE LIEBE IST EINE BAUSTELLE (Notre Dame)

Komödie, Drama

FR/BE 2019, 88 Min., Regie: Valérie Donzelli, mit: Valérie Donzelli, Pierre de Ladonchamps

Die quirliche Architektin Maud hat alle Hände voll zu tun: Sie ist alleinerziehende Mutter, ihr Ex-Mann lässt sie nicht in Ruhe, ihr Chef ärgert sie ständig und zu allem Überfluss ist sie auch noch ungeplant schwanger. Als sie völlig unerwartet den wichtigsten Architektur-Wettbewerb der Stadt gewinnt, steht ihr Leben endgültig Kopf. Sie darf den historischen Vorplatz von Notre Dame neu gestalten und trifft dabei auch noch ihre Jugendliebe wieder. Zwischen Über- und Unterforderung, Liebesglück- und Liebesleid versucht Maud, ihre Frau zu stehen. *Valérie Donzelli führt in der romantisch-schrägen Liebeskomödie nicht nur Regie, sondern spielt auch die Hauptrolle. Mit teils irrealen Sequenzen und Ausflügen ins Musicalgenre gelingt ihr damit eine herrlich unkonventionelle Komödie.*



vom 13. bis 19.
Jänner
! letzte Woche
deutsch

À LA CARTE! FREIHEIT GEHT DURCH DEN MAGEN (Délicieux)

Drama, Historie

FR 2021, 112 Min., Regie: Éric Besnard, mit: Grégory Gadebois, Isabelle Carré

Frankreich 1789. Der begnadete Koch Manceron wird nach einem kulinarischen Fehltritt als Leibkoch des Herzogs entlassen. Zurück am heimischen Bauernhof sind die Perspektiven gering – bis eines Tages die geheimnisvolle Louise auftaucht, die von ihm lernen will. Talentierte und begeistert vom Kochen bereitet Luise gemeinsam mit Manceron nicht nur ein Menü für den Überraschungsbesuch des Herzogs vor, sondern eröffnet das erste Restaurant Frankreichs, das Genuss für alle Menschen ermöglicht. *Mit opulenten und sinnlichen Bildern erzählt Regisseur Éric Besnard (BIRNENKUCHEN MIT LAVENDEL) die bewegende Liebesgeschichte eines ungleichen Paares vor dem Hintergrund der Französischen Revolution. „Ein schwelendes Fest der Sinne auf Celluloid“ (Filmladen)*



Special

AUTONOME PROVINZ SÜDTIROL
PROVINCIA AUTONOMA DI BOLZANO ALTO ADIGE

13. Jänner
deutsch

UND MORGEN MITTAG BIN ICH TOT

Drama

DE 2013, 102 Min., Regie: Frederik Steiner, mit: Liv Lisa Fries, Lena Stolze, Sophie Rogall

Die 22jährige Lea ist unheilbar an Mukoviszidose erkrankt. Die einzige Möglichkeit, ihr Leben bis ans Ende selbst zu bestimmen, sieht Lea in einer Reise in die Schweiz und der dort möglichen Inanspruchnahme von Sterbehilfe.

In Zusammenarbeit mit dem Landesethikkomitee der Autonomen Provinz Bozen-Südtirol zum Thema „Assistierter Suizid“

Im Anschluss Diskussionsrunde mit: **Dr.in Monika Völkl** (Palliativmedizinerin im Krankenhaus Brixen), **Dr.in Agnes Innerhofer** (Leiterin des Hospizdienstes bei der Caritas), **Prof. Dr. Martin Lintner** (Moraltheologe und Mitglied des Landesethikkomitees), **dott.ssa Marta Tomasi** (Forschungsbeauftragte in Biorecht an der Universität Trient und Mitglied des Landesethikkomitees, sowie **RA Ludwig A. Minelli** und **Sandra Martino** vom Verein DIGNITAS, Schweiz **Eintritt frei**