



7

27. Oktober  
20.00 Uhr  
deutsch

## TAUSEND ZEILEN

Drama

MIC  
6+

DE 2022, 93 Min., Regie: Michael Bully Herbig, mit: Elyas M'Barek, Jonas Nay, Michael Ostrowski

Erfolgsregisseur Michael Bully Herbig (BALLON) ließ sich für TAUSEND ZEILEN von wahren Begebenheiten inspirieren. Frei nach einem der größten Skandale der jüngeren Mediengeschichte präsentiert er eine ebenso packende wie unterhaltsame David gegen Goliath-Erzählung in Zeiten von Fake News und alternativen Fakten.

*Basiert auf dem Buch „Tausend Zeilen Lüge“ von Juan Moreno, in dem er die Machenschaften des Spiegel-Reporters Claas Relotius aufdeckte.*

## BRUNECK/BRUNICO

20.00 h Kolpingsaal / Sala Kolping

Do 15.09. gio 1

**NICHT GANZ KOSCHER - EINE GÖTTLICHE KOMÖDIE**  
DE 2022, 122 Min., Regie: Stefan Sarazin, Peter Keller, mit: Luzer Twersky, Haïtham Ibrahim

Do 22.09. gio 2

**MÄRZENGRUND**  
AT/DE 2022, 110 Min., Regie: Adrian Goinger, mit: Johannes Krisch, Jakob Mader, Gerti Drassl

Do 29.09. gio 3

**FREIBAD**  
DE 2022, 102 Min., Regie: Doris Dörrie, mit: Andrea Sawatzki, Maria Happel, Nilam Farooq

Do 06.10. gio 4

**DANCING PINA**  
DE 2022, 111 Min., Regie: Florian Heinzen-Ziob

Do 13.10. gio 5

**CORSAGE**  
AT/LU/DE/FR 2022, 113 Min., Regie: Marie Kreutzer, mit: Vicky Krieps, Florian Teichtmeister

Do 20.10. gio 6

**MY UPSIDE DOWN WORLD**  
IT 2021, 70 Min., Regie: Elena Goattelli, Angel Esteban

Do 27.10. gio 7

**TAUSEND ZEILEN**  
DE 2022, 93 Min., Regie: Michael Bully Herbig, mit: Elyas M'Barek, Jonas Nay, Michael Ostrowski

[www.filmclub.it](http://www.filmclub.it)

STIFTUNG SPARKASSE  
FONDAZIONE SPARKASSE CASSA DI RISPARMIO



FILMCLUB

Bruneck Brunico

Kolpingsaal  
Sala Kolping

PROGRAMMA

SEPTEMBER - OKTOBER 2022

SETTEMBRE - OTTOBRE 2022

gefördert von:

AUTONOME  
PROVINZ  
BOZEN  
SÜDTIROL



PROVINCIA  
AUTONOMA  
DI BOLZANO  
ALTO ADIGE



Mit Unterstützung der  
Gemeinde Bruneck

TAUSEND ZEILEN



1

15. September  
20.00 Uhr  
deutsch

## NICHT GANZ KOSCHER - EINE GÖTTLICHE KOMÖDIE (NO NAME RESTAURANT)

Komödie

DE 2022, 122 Min., Regie: Stefan Sarazin, Peter Keller, mit: Luzer Twersky, Haitham Ibrahim

In die Wüste geschickt hat sich Ben glatt selbst. Um den Verkuppelungsversuchen seiner Familie in Jerusalem zu entgehen, bietet er sich kurzerhand an, nach Alexandria zu fliegen, um die einst größte jüdische Gemeinde der Welt zu retten. Der fehlt nämlich dringend der 10. Mann, um das Pessahfest zu begehen. Nachdem Ben zuerst das Flugzeug verpasst hat und dann auch noch in der Wüste Sinai aus dem Bus geflogen ist, wird Adel, ein mürrischer Beduine auf der Suche nach seinem entlaufenen Kamel, Bens letzte Hoffnung.



BOLZANO  
FILM FESTIVAL  
BOZEN

2

22. September  
20.00 Uhr  
deutsch

## MÄRZENGRUND

Drama

AT/DE 2022, 110 Min., Regie: Adrian Goinger, mit: Johannes Krisch, Jakob Mader, Gerti Drassl

Die Erwartungen an Elias sind hoch: Er ist nicht nur ein ausgezeichneter Schüler, sondern auch Sohn des reichsten Großbauern im Zillertal. Doch je mehr der 18-Jährige versucht, die für ihn vorgesehene Rolle zu erfüllen, desto stärker droht er daran zu zerbrechen. Er zieht sich in die Einsamkeit der Berge zurück, wo ihn die Wildnis und Einsamkeit der Natur erwarten.

*Nach einem Theaterstück von Felix Mitterer und inspiriert von wahren Begebenheiten. „Eine Geschichte, die in einer scheinbar einfachen, aber sehr wirkungsvollen Sprache erzählt wird, die von Träumen, Erwartungen Freiheit, Reue und Bedauern und Desillusionierung erzählt.“ (Jury-Begründung, Bolzano Film Festival Bozen)*



3

29. September  
20.00 Uhr  
deutsch

## FREIBAD

Komödie

DE 2022, 102 Min., Regie: Doris Dörrie, mit: Andrea Sawatzki, Maria Happel, Nilam Farooq

Doris Dörrie nimmt uns in ihrer neuen, hinreißenden Komödie mit in Deutschlands einziges Frauenfreibad, erschafft dabei einen knallbunten Mikrokosmos unserer Gesellschaft und wirft dabei mit viel Witz und Scharfsinn die Frage auf, ob wir wirklich so tolerant sind, wie wir wirklich glauben. (Filmfest München)



4

06. Oktober  
20.00 Uhr  
deutsch

## DANCING PINA

Dokumentarfilm

DE 2022, 111 Min., Regie: Florian Heinzen-Ziob

Pina Bausch revolutionierte mit ihren Choreographien den modernen Tanz. Doch was bleibt von ihrem Werk? Zwei spektakuläre Tanzprojekte zeigen, wie eine junge Generation Tänzer:innen aus aller Welt Pinas Choreographien neu entdeckt: Die Ballettkompanie der Semperoper in Dresden probt Pinas Tanz-Oper »Iphigenie auf Tauris«. Und an der École des Sables im Senegal proben Tänzer:innen aus ganz Afrika Pinas Ballett »Le Sacre du Printemps«.

*DANCING PINA – eine bildgewaltige, emotionale Reise in die Welt des modernen Tanzes und darüber hinaus.*



5

13. Oktober  
20.00 Uhr  
deutsch

## CORSAJE

Drama, Historie

AT/LU/DE/FR 2022, 113 Min., Regie: Marie Kreutzer, mit: Vicky Krieps, Florian Teichtmeister

An Weihnachten 1877 feiert die österreichische Kaiserin Elisabeth ihren 40. Geburtstag. Damit hat sie die durchschnittliche Lebenserwartung erreicht. Viel schlimmer ist aber, dass die nach wie vor als Modeikone angehimmelte Monarchin jetzt als alte Frau gilt. In dem Wissen, bald kein Idol mehr zu sein, fragt sie sich, was sie künftig noch wert ist. Während einer Reise nach England und Ungarn folgt sie den Spuren aus ihrer Jugendzeit und entwickelt einen Plan, um ihr Vermächtnis zu schützen.



6

20. Okt.  
20.00 Uhr  
deutsch, italienisch mit dt. UT

## MY UPSIDE DOWN WORLD

Dokumentarfilm

IT 2021, 70 Min., Regie: Elena Goatelli, Angel Esteban

Nach zwanzig Jahren im internationalen Wettkampf steht die dreifache Eiskletter-Weltmeisterin Angelika Rainer am Scheideweg: Sie hat alles gewonnen, was man gewinnen kann. Was kommt jetzt? MY UPSIDE DOWN WORLD macht sich mit ihr auf zur Entdeckung ihres Inneren. Sie muss sich nicht nur ihren Dämonen stellen, sondern sich auch fragen: Was mache ich als freie Frau aus meinem Leben und meiner Karriere?