



7

22. Februar
20.00 Uhr
deutsch

DER SCHNEELEOPARD (LA PANTHÈRE DES NEIGES)

Dokumen-
tarfilm 

FR 2021, 92 Min., Regie: Marie Amiguet, Vincent Munier

Im Herzen des tibetischen Hochlands begibt sich Natur- und Wildlife-Fotograf Vincent Munier mit Schriftsteller Sylvain Tesson auf die Suche nach Schneeleoparden. Nur noch wenige Exemplare der gefährdeten Art sind in freier Wildbahn anzutreffen. Tagelang durchstreifen sie das Gebirge, lesen Spuren, werden mit der Landschaft eins. Geduldig harren sie aus, beobachten und fotografieren. Ihre Suche entwickelt sich dabei zu einer inneren Reise, einem stillen Dialog über den Platz des Menschen in einer verschwindenden Welt.

SCHLANDERS/SILANDRO

20.00 h Kulturhaus Karl Schönherr

Mi 11.01. me 1 **DIE KÜCHENBRIGADE**
FR 2022, 97 Min., Regie: Louis-Julien Petit, mit: Audrey Lamy, François Cluzet, Chantal Neuwirth

Mi 18.01. me 2 **EIN TRIUMPH**
FR 2020, 105 Min., Regie: Emmanuel Courcol, mit: Kad Merad, David Ayala, Lamine Cissokho

Mi 25.01. me 3 **THE MENU**
USA 2022, 108 Min., Regie: Mark Mylod, mit: Ralph Fiennes, Anya Taylor-Joy, Nicholas Hoult

Mi 01.02. me 4 **DER PASSFÄLSCHER**
DE/LU 2022, 116 Min., Regie: Maggie Peren, mit: Louis Hofmann, Jonathan Berlin, Luna Wedler

Mi 08.02. me 5 **DER FUCHS**
DE/AT 2022, 118 Min., Regie: Adrian Goiginger, mit: Simon Morzé, Karl Markovics, Karola Niederhuber

Mi 15.02. me 6 **SHE SAID**
USA 2022, 129 Min., Regie: Maria Schrader, mit: Carey Mulligan, Zoe Kazan, Patricia Clarkson

Mi 22.02. me 7 **DER SCHNEELEOPARD**
FR 2021, 92 Min., Regie: Marie Amiguet, Vincent Munier

www.filmclub.it



DER SCHNEELEOPARD

Schlanders Silandro Kulturhaus
Casa di Cultura
„Karl Schönherr“

PROGRAMMA

JÄNNER - FEBRUAR 2023

GENNAIO - FEBBRAIO 2023

gefördert von/mit Unterstützung von:

STIFTUNG SPARKASSE
FONDAZIONE SPARKASSE  CASSA DI RISPARMIO

AUTONOME
PROVINZ
BOZEN
SÜDTIROL



PROVINCIA
AUTONOMA
DI BOLZANO
ALTO ADIGE



MARKTGEMEINDE
SCHLANDERS
COMUNE DI
SILANDRO



1

11. Jänner
20.00 Uhr
deutsch

DIE KÜCHENBRIGADE (LA BRIGADE)

Komödie

FR 2022, 97 Min., Regie: Louis-Julien Petit, mit: Audrey Lamy, François Cluzet, Chantal Neuwirth

Seit ihrer Kindheit träumt Cathy davon, ein eigenes Restaurant zu führen. Als begnadete Köchin in einem Haubenlokal ist sie auf dem richtigen Weg, bis sie sich mit ihrer Chefin zerstreit. Jetzt ist sie vierzig und sieht sich gezwungen, eine Stelle als Kantinenkraft in einem Heim für junge Migrantinnen und Migranten anzunehmen: Dosenravioli, Mikrowelle und ungeschickte Helfer inklusive.

Louis-Julien Petit (DER GLANZ DER UNSICHTBAREN) präsentiert ein großzügiges Feel-Good-Movie, das gesellschaftliche Probleme thematisiert und dabei zutiefst menschlich bleibt.



2

18. Jänner
20.00 Uhr
deutsch

EIN TRIUMPH (UN TRIOMPHE)

Komödie

FR 2020, 105 Min., Regie: Emmanuel Courcol, mit: Kad Merad, David Ayala, Lamine Cissokho

Etienne ist ein erfolgloser Schauspieler. Aus Geldmangel beschließt er, den Job anzunehmen, in einem Gefängnis einen Theaterworkshop zu leiten. Die Häftlinge sind davon allerdings nicht sehr begeistert – und noch weniger von Samuel Becketts Stück „Warten auf Godot“, das Etienne mit ihnen proben will. Doch mit seiner Begeisterung schafft er es, die Truppe zu motivieren und das Beste aus jedem einzelnen herauszukitzeln.

Eine herzerfrischende Komödie mit witzigen Dialogen über die Magie des Theaters und die Kraft des Zusammenhalts.



3

25. Jänner
20.00 Uhr
deutsch

THE MENU

Thriller

USA 2022, 108 Min., Regie: Mark Mylod, mit: Ralph Fiennes, Anya Taylor-Joy, Nicholas Hoult

Essen kann mörderisch sein, wie man aus vielen Krimis und mancher Gesellschaftssatire weiß. Die betuchten Gäste in Mark Mylods Thriller-Satire THE MENU ahnen nicht, worauf sie sich eingelassen haben, als sie an einem verdächtig einsamen Ort zum Essen einfinden, doch bald serviert der von Ralph Fiennes gespielte Koch ein blutiges Menü.



4

01. Februar
20.00 Uhr
deutsch

DER PASSFÄLSCHER

Drama, Biografie, Historie

DE/LU 2022, 116 Min., Regie: Maggie Peren, mit: Louis Hofmann, Jonathan Berlin, Luna Wedler

1942. Cioma ist Jude, aber seine unbändige Lebenslust lässt er sich auch von den Nazis nicht nehmen. Er tritt die Flucht nach vorne an und nimmt bewusst am öffentlichen Leben teil. Mit seinem besten Freund Det und seiner Geliebten Gerda fälscht er Pässe, um anderen verfolgten Juden zur Flucht zu verhelfen. Sein Einfallsreichtum und sein Charme bewahren ihn vor der eigenen Deportation. Doch je mehr Leben die drei retten, umso enger legt sich die Schlinge um sie selbst. *„Eine wahre Geschichte voller Kraft und Faszination.“ (Berlinale)*



5

08. Februar
20.00 Uhr
deutsch

DER FUCHS

Drama

DE/AT 2022, 118 Min., Regie: Adrian Goiginger, mit: Simon Morzé, Karl Markovics, Karola Niederhuber

DER FUCHS ist die wahre Geschichte von Franz Streitberger, Adrian Goigingers Urgroßvater, einem Motorradkurier des Österreichischen Bundesheeres, der mit dem Anschluss in die Wehrmacht eingegliedert wird. Zu Beginn des Zweiten Weltkriegs trifft der introvertierte junge Soldat auf einen verwundeten Fuchswelpen, den er versorgt wie sein eigenes Kind und mit in das besetzte Frankreich nimmt. Durch diese sonderbare Freundschaft mit dem Tier holt ihn seine eigene Vergangenheit als verstoßener Bauernsohn langsam ein, vor der er stets davongelaufen ist.



6

15. Februar
20.00 Uhr
deutsch

SHE SAID

Drama, Biografie

USA 2022, 129 Min., Regie: Maria Schrader, mit: Carey Mulligan, Zoe Kazan, Patricia Clarkson

Megan Twohey und Jodi Kantor brechen das große Schweigen in Hollywood: Sie entlarven sexuelle Übergriffe und stoßen auf ein Netz aus Repression, Erpressung und Angst.

Der neue Film von Maria Schrader (ICH BIN DEIN MENSCH, VOR DER MORGENRÖTE), erzählt vom riskanten Weg zweier Journalistinnen, die 2017 den weitreichenden Machtmissbrauch gegenüber Frauen im US-amerikanischen Filmgeschäft aufdeckten.