



Special

30. Jänner / 30 gennaio

deutsch mit engl. UT / ted. con sottotit. in ingl.

STILLE POST

Drama / drammatico **14+**

DE 2022, 95 Min., Regie: Florian Hoffmann, mit: Hadi Khanjanpour, Kristin Suckow, Aziz Çapkurt

Der Film erzählt vom Berliner Grundschullehrer Khalil, welcher Kriegsbilder aus seiner kurdischen Heimatstadt Cizre zugespielt bekommt und glaubt in den Videos seine tot geglaubte Schwester zu erkennen. Sein geordnetes Leben gerät aus den Fugen: er versucht um jeden Preis, seine Schwester in Sicherheit zu bringen und die Öffentlichkeit über den brutalen Krieg zu informieren. *Il film racconta la storia di Khalil, un insegnante di scuola elementare di Berlino, che riceve filmati di guerra dalla sua città natale curda di Cizre e crede di riconoscere sua sorella, creduta morta, nei video. La sua vita ordinata viene sconvolta: cerca a tutti i costi di portare in salvo la sorella e di informare l'opinione pubblica sulla brutale guerra.*

In Anwesenheit des Regisseurs/in presenza del regista Florian Hoffmann
In Zusammenarbeit mit / in collaborazione con:



MATINÉE

28. Jänner / 28 gennaio

deutsch mit ital. UT / ted. con sottotit. in ital.

DAS VERSPRECHEN - LA PROMESSA

Drama / drammatico

DE 1994, 115 Min./min., Regie/regia: Margarethe von Trotta, mit/con: Corinna Harfouch, August Zirner

Bei einem Fluchtversuch im Herbst 1961 bleibt ein junger Mann im Osten Berlins zurück, während die Frau, die er liebt, den Westen der Stadt erreicht. In den folgenden 28 Jahren sehen sich die Liebenden nur wenige Male. Beim Fall der Mauer im November 1989 sind sie eigentlich nur noch durch ihre Erinnerungen miteinander verbunden. *Pochi mesi dopo l'erezione del muro di Berlino, la giovane Sophie ed un gruppo di amici riescono a passare all'Ovest attraverso le fognature. Konrad, il fidanzato di Sophie però scivola e non fa a tempo a infilarsi nel tombino che mette in salvo tutti gli altri. I tre potranno finalmente riunirsi, trent'anni dopo la fuga, quando la Germania si riunifica.*

Introduzione/Einführung: Evelyn Raffener e Oscar La Rosa (Curatori sottotitoli italiani del film) - Vorführung auf 35mm/proiezione del film in 35mm



DER GESTIEFELTE KATER: DER LETZTE WUNSCH

Animation **Kinder**

USA 2022, 103 Min., Regie: Joel Crawford

Dem gestiefelten Kater, genannt „Kater“, ist keine Heldentat tollkühn genug. Den Tod fürchtet er nicht, schließlich haben Katzen viele Leben. Doch als er von einer herabstürzenden Kirchenglocke erschlagen wird, muss er feststellen, dass er nur noch ein einziges Leben übrig hat. Und dann taucht auch noch ein echt unheimlicher Wolf auf und will ihm sein letztes Leben nehmen. Plötzlich hat Kater Angst.

Empfohlen ab 10 Jahren



zum Wiedersehen

27. Jänner deutsch

DONNER, BLITZ UND SONNENSCHNEI

DE 1936, 91 Min., Regie: Erich Engels, mit: Karl Valentin, Liesl Karlstadtter

Der Bauer Greizinger kauft einem einfältigen Schneider unter falschen Voraussetzungen ein Grundstück ab. Bauernschwank, der allerdings durch Karl Valentins großartige hinter sinnig-destruktive Komik zu einem Höhepunkt seines Genres wird.



Giorno della Memoria

26 gennaio italiano

MARCIA SU ROMA

documentario **6+**

IT 2022, 97 min., regia: Mark Cousins, con: Alba Rohrwacher/Davoli

Il pluripremiato regista Mark Cousins racconta la storia di un evento epocale avvenuto un secolo fa – l'ascesa al potere di Mussolini e la sua Marcia su Roma nel 1922 – e di come abbia influenzato molte delle tirannie mondiali del XX secolo in avanti.

In occasione della Giornata della Memoria (27 gennaio)

vom 27. bis 29. Jänner
▶ läuft weiter vom 03. bis 05. Februar
deutsch

Film	Do 26	Fr 27	Sa 28	Sa 29	So 29	Mo 30	Di 31	Mi 01	Me 01	Saal/Sala
DER FUCHS (118 Min.) in deutscher Sprache	20:15	18:15 20:30	16:15 18:15 20:30	16:15 18:15 20:30	16:15 18:15 20:30	17:30	18:15 20:30	18:15 20:30	18:15 20:30	Capitol 1
LA RAGAZZA DELLA PALUDE (126 min.) ingl. con sottotit. in ital.	17:30									Capitol 2
DER GESANG DER FLUSSKREBSE (126 Min.) in deutscher Sprache		17:30	17:30	17:30	17:30	17:30	17:30	17:30	17:30	Capitol 2
IO VIVO ALTROVE! (104 min.) in italiano	20:00	20:00	15:15 20:00	15:15 20:00	15:15 20:00	20:00*	20:00	20:00	20:00	Capitol 2 *Capitol 1
GRAZIE RAGAZZI (117 min.) in italiano	17:45	17:45	17:45	17:45	17:45	17:45	17:45	17:45	17:45	Club 3
ANCHE IO (129 min.) ingl. con sottotit. in ital.	20:15	20:15	15:00	15:00	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	Club 3
SHE SAID (129 Min.) in deutscher Sprache		20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	Club 3
LE OTTO MONTAGNE (147 min.) in italiano			20:15	20:15	14:45					Club 3
MARCIA SU ROMA (98 min.) in italiano	18:00									Capitol 1
DAS VERSPRECHEN - LA PROMESSA (115 Min./min. deutsch mit ital. UT / ted. con sottotit. in ital.)			10:30	10:30						Capitol 2
STILLE POST (95 Min./min) deutsch mit engl. UT / ted. con sottotit. in ted.						20:00				Capitol 2
DONNER, BLITZ UND SONNENSCHNEI (91 Min.) in deutscher Sprache		15:30								Club 3
DER GESTIEFELTE KATER: DER LETZTE WUNSCH (103 Min.) in deutscher Sprache		16:00	14:15	14:15	14:15					Capitol 1

STIFTUNG SPARKASSE
FONDAZIONE SPARKASSE
CASSA DI RISPARMIO

EUROPA CINEMAS
Creative Europe MEDIA

Città di Bolzano
Stadt Bozen

PROVINCIA AUTONOMA DI BOLZANO ALTO ADIGE
AUTONOME PROVINZ BOZEN SÜDTIROL

FILMCLUB

PROGRAMMA

26.01.-01.02.2023

www.filmclub.it - Ticket: 0471 05 90 90
Filmclub, via Dr.-Streiter-Gasse 6 - Bozen/Bolzano



She Said - Anche io



dal 26 gennaio
al 01 febbraio
italiano

IO VIVO ALTROVE!

commedia 


IT/SI 2023, 104 min., regia: Giuseppe Battiston, con: Giuseppe Battiston, Rolando Ravello, Teco Celio

Biasutti e Perbellini hanno lo stesso nome, Fausto, e odiano entrambi la vita nella grande città. Si conoscono per caso durante una gita per fotoamatori, diventano amici e iniziano a coltivare insieme il sogno di andare a vivere in campagna, mantenendosi con il frutto delle proprie fatiche. Quando Biasutti eredita la vecchia casa della nonna a Valvana, sulle colline del nord est, il sogno può finalmente diventare realtà: l'accoglienza in paese, però, si dimostra meno calorosa del previsto...
Giuseppe Battiston davanti e, per la prima volta, dietro la macchina da presa con una commedia liberamente ispirata a Bouvard e Pécuchet di Gustave Flaubert.



vom 26 Jänner
bis 01. Februar
▶ läuft weiter
vom 02. bis
08. Februar
deutsch

DER FUCHS

Drama 

DE/AT 2022, 118 Min., Regie: Adrian Goiginger, mit: Simon Morzé, Karl Markovics, Karola Niederhuber

DER FUCHS ist die wahre Geschichte von Franz Streitberger, Adrians Goingingers Urgroßvater, einem Motorradkurier des Österreichischen Bundesheeres, der mit dem Anschluss in die Wehrmacht eingegliedert wird. Zu Beginn des Zweiten Weltkriegs trifft der introvertierte junge Soldat auf einen verwundeten Fuchswelpen, den er versorgt wie sein eigenes Kind und mit in das besetzte Frankreich nimmt. Durch diese sonderbare Freundschaft mit dem Tier holt ihn seine eigene Vergangenheit als verstoßener Bauernsohn langsam ein, vor der er stets davongelaufen ist.



dal 26 gennaio
al 01 febbraio
! ultima sett.
italiano

GRAZIE RAGAZZI

commedia 


IT 2023, 117 min., regia: Riccardo Milani, con: Antonio Albanese, Sonia Bergamasco, Vinicio Marchioni

Di fronte alla mancanza di offerte di lavoro, per sbarcare il lunario, Antonio, attore appassionato ma spesso disoccupato, accetta un lavoro come insegnante di un laboratorio teatrale all'interno di un istituto penitenziario. All'inizio titubante, scopre del talento nella improbabile compagnia di detenuti e questo riaccende in lui la passione e la voglia di fare teatro. Antonio riesce a convincere la direttrice del carcere a valicare le mura della prigione e mettere in scena la famosa commedia di Samuel Beckett "Aspettando Godot" su un vero palcoscenico teatrale. Giorno dopo giorno i detenuti si arrendono alla risolutezza di Antonio e si lasciano andare scoprendo il potere liberatorio dell'arte e la sua capacità di dare uno scopo e una speranza oltre l'attesa. Così quando arriva il definitivo via libera, inizia un tour trionfale.



vom 27 Jänner
bis 01. Februar
deutsch

DER GESANG DER FLUSSKREBSE (Where the Crawdads Sing)

Drama, Thriller 

USA 2022, 126 Min., Regie: Olivia Newman, mit: Daisy Edgar-Jones, Taylor John Smith

Als junges Mädchen wird Kya von ihren Eltern verlassen. In den Sümpfen North Carolinas zieht sie sich alleine groß und entwickelt sich zu einer klugen und zähen jungen Frau. Als Teenager beginnt sich die von der Dorfgemeinschaft ausgeschlossene Kya zu zwei jungen Männern aus der Stadt hingezogen zu fühlen, die ihr eine völlig neue Welt eröffnen. Doch als einer der beiden Männer tot aufgefunden wird, ist sie die Hauptverdächtige.

Die Verfilmung des Romans von Delia Owens ist ein packendes Aussteigerdrama und eine Parabel über die Macht und Unabhängigkeit der Frauen, die sich in einer männerdominierten Welt behaupten müssen.



26 + 30
gennaio

ingl. con sottit.
in ital.

LA RAGAZZA DELLA PALUDE (Where the Crawdads Sing)

drammatico, giallo 

USA 2022, 126 min., regia: Olivia Newman, con: Daisy Edgar-Jones, Taylor John Smith


Kia Clark è cresciuta negli anni '50 a Barkley Cove, una piccola città nelle paludi del profondo sud. Molti anni dopo, il suo nome spunta fuori in occasione del ritrovamento del corpo di un uomo. Si sospetta un omicidio e lei è la principale indiziata, perché un tempo era in contatto proprio con quell'uomo.

Tratto dall'omonimo romanzo del 2018 di Delia Owens.



vom 27. Jänner
bis 01. Februar
deutsch

SHE SAID

Drama 

USA 2022, 128 Min., Regie: Maria Schrader, mit: Carey Mulligan, Zoe Kazan, Patricia Clarkson

Megan Twohey und Jodi Kantor brechen das große Schweigen in Hollywood: Sie entlarven sexuelle Übergriffe und stoßen auf ein Netz aus Repression, Erpressung und Angst.

Der neue Film von Maria Schrader (ICH BIN DEIN MENSCH, VOR DER MORGENRÖTE), erzählt vom riskanten Weg zweier Journalistinnen, die 2017 den weitreichenden Machtmissbrauch gegenüber Frauen im US-amerikanischen Filmgeschäft aufdeckten.



26 + 30
gennaio

ingl. con sottit.
in ital.

ANCHE IO

drammatico 

USA 2022, 128 min., regia: Maria Schrader, con: Carey Mulligan, Zoe Kazan, Patricia Clarkson

Megan Twohey e Jodi Kantor, giornaliste del New York Times, hanno infranto il silenzio sulle violenze sessuali a Hollywood. La loro indagine giornalistica ha raccontato una delle storie più significative di una generazione, capace di smuovere gli animi di un'intera nazione e di lanciare il movimento #MeToo.



28 + 29
gennaio
italiano

LE OTTO MONTAGNE

drammatico 

IT/FR/BE 2022, 147 min., regia: Felix Van Groeningen, Charlotte Vandermeersch, con: Luca Marinelli, Alessandro Borghi

Una storia di amicizia, di padri e di figli e delle scelte che facciamo nella vita che ci viene data, sullo sfondo di montagne da scalare fisicamente e psicologicamente. Una storia universale sull'inesorabile ricerca che ci spinge a conoscere noi stessi e al contempo ad essere fedeli agli altri.

Dall'omonimo libro di Paolo Cognetti.

Premio della giuria al festival di Cannes 2022