



05. Mai
20.00 Uhr
franz., russisch
mit dt. UT

13

UNRUH (UNRUEH)

Drama

6+

CH 2022, 93 Min., Regie: Cyril Schäublin, mit: Iara Gostynski, Alexei Evstratov, Monika Stalder

Dieser historisch kuriose Moment der Menschheitsgeschichte, in dem die Zeit messbar, eingeteilt und standardisiert wurde. Diese komische und schwer vorstellbare Zeit, als jede:r doch noch seinen eigenen Rhythmus hatte, der zusehends in genau bestimmte genormte Zeiteinheiten gepresst werden musste, um der Produktion, dem Markt und der Nachfrage genügen zu können. Als der Grundstein für ein globales System für Waren, Geld und Demokratie gelegt wurde. Da begegnen sich Josephine, die über das Einsetzen der Unruh, des Herzstücks der Uhr, wacht und der russische Kartograph Pyotr Kropotkin.



11 maggio
ore 20.00
italiano

14

IO VIVO ALTROVE!

commedia

T

IT/SI 2023, 104 min., regia: Giuseppe Battiston, con: Giuseppe Battiston, Rolando Ravello, Teco Celio

Biasutti e Perbellini hanno lo stesso nome, Fausto, e odiano entrambi la vita nella grande città. Si conoscono per caso durante una gita per fotoamatori, diventano amici e iniziano a coltivare insieme il sogno di andare a vivere in campagna, mantenendosi con il frutto delle proprie fatiche. Quando Biasutti eredita la vecchia casa della nonna a Valvana, sulle colline del nord est, il sogno può finalmente diventare realtà: l'accoglienza in paese, però, si dimostra meno calorosa del previsto...



12. Mai
20.00 Uhr
deutsch

15

STAMS - ÖSTERREICHS KADERSCHMIEDE

Dokumentarfilm

AT 2023, 97 Min. Regie: Bernhard Braunstein

Stams ist Österreichs erfolgreichstes Elite-Internat für Wintersport, in dem jedes Jahr aufs Neue junge Sportler*innen von Olympia träumen. Der Weg dorthin ist lang und risikoreich, physisch, wie mental. Wer hat die Kraft und das Durchhaltevermögen? Ein Jahr hinter den Kulissen von Stams, einem Ort voller Hoffnungen und Rückschläge.



18 maggio
ore 20.00
italiano

16

L'INNOCENTE (L'INNOCENT)

commedia

6+

FR 2022, 99 min., regia: Louis Garrel, con: Roschdy Zem, Anouk Grinberg, Noémie Merlant, Louis Garrel

Abel viene a sapere che la madre sessantenne sta per sposarsi con un uomo che si trova in prigione. Spaventato e convinto di dover evitare in ogni modo che ciò accada, si fa aiutare dalla sua migliore amica Clémence per cercare un modo per proteggere la madre da quello che ritiene un grave errore. Dovrà poi cominciare a ricredersi, quando farà conoscenza dell'uomo.



19. Mai
20.00 Uhr
deutsch

17

DER GESCHMACK DER KLEINEN DINGE (UMAMI)

Tragikomödie

6+

FR/JP 2022, 105 Min., Regie: Slony Sow, con: Gérard Depardieu, Pierre Richard, Sandrine Bonnaire

Der berühmte Haubenkoch Gabriel Carvin ist trotz seines Erfolges unglücklich. Seine Frau betrügt ihn und als er einen Herzinfarkt erleidet wird ihm klar, dass das Kompensieren seiner Traurigkeit mit Delikatessen nicht mehr funktioniert. Er macht sich auf nach Japan, um hinter das Geheimnis des „Umami“, der mysteriösen fünften Geschmacksnote zu kommen. Neben deftigen Nudelsuppen, neuen Geschmackserlebnissen und alten Bekannten warten in Japan auch noch andere Erkenntnisse auf ihn.



STERZING/VIPITENO

20.00 h Stadttheater/Teatro Comunale

Do 16.03. gio	1	THE FABELMANS USA 2022, 151 min., regia: Steven Spielberg, con: Gabriel LaBelle, Michelle Williams, Paul Dano
Fr 17.03. ve	2	WAS MAN VON HIER AUS SEHEN KANN DE 2022, 109 Min., Regie: Aaron Lehmann, mit: Corinna Harfouch, Luna Wedler, Karl Markovics
Do 23.03. gio	3	GLI SPIRITI DELL'ISOLA IE/UK/US 2022, 115 min., regia: Martin McDonagh, con: Colin Farrell, Brendan Gleeson, Kerry Condon
Fr 24.03. ve	4	THE BANSHEES OF INISHERIN IE/UK/US 2022, 115 Min., Regie: Martin McDonagh, mit: Colin Farrell, Brendan Gleeson, Kerry Condon
Do 30.03. gio	5	TÁR USA 2022, 158 min., regia: Todd Field, con: Cate Blanchett, Noémie Merlant, Nina Hoss
Fr 31.03. ve	6	TÁR USA 2022, 158 Min., Regie: Todd Field, mit: Cate Blanchett, Noémie Merlant, Nina Hoss
Fr 14.04. ve	7	WANN WIRD ES ENDLICH WIEDER SO, WIE ES NIE WAR DE 2022, 116 Min., Regie: Sonja Heiss, mit: Arseni Bultmann, David Striesow, Laura Tonke
Do 20.04. gio	8	GRAZIE RAGAZZI IT 2023, 117 min., regia: Riccardo Milani, con: Antonio Albanese, Sonia Bergamasco, Vinicio Marchioni
Fr 21.04. ve	9	VERA AT 2022, 115 Min./min., Regie/regia: Tizza Covi, Rainer Frimmel, mit/con: Vera Gemma, Asia Argento
Do 27.04. gio	10	GIGI LA LEGGE IT/FR/BE 2022, 102 min. regia: Alessandro Comodin, con: Pier Luigi Mecchia, Ester Vergolini
Fr 28.04. ve	11	THE SON USA/FR/GB 2022, 123 Min., Regie: Florian Zeller, mit: Hugh Jackman, Laura Dern, Vanessa Kirby, Anthony Hopkins
Do 04.05. gio	12	IL PRIMO GIORNO DELLA MIA VITA IT 2023, 121 min., regia: Paolo Genovese, con: Toni Servillo, Valerio Mastandrea, Margherita Buy
Fr 05.05. ve	13	UNRUH CH 2022, 93 Min., Regie: Cyril Schäublin, mit: Iara Gostynski, Alexei Evstratov, Monika Stalder
Do 11.05. gio	14	IO VIVO ALTROVE! IT/SI 2023, 104 min., regia: Giuseppe Battiston, con: Giuseppe Battiston, Rolando Ravello, Teco Celio
Fr 12.05. ve	15	STAMS - ÖSTERREICHS KADERSCHMIEDE AT 2023, 97 Min. Regie: Bernhard Braunstein
Do 18.05. gio	16	L'INNOCENTE FR 2022, 99 min., regia: Louis Garrel, con: Roschdy Zem, Anouk Grinberg, Noémie Merlant, Louis Garrel
Fr 19.05. ve	17	DER GESCHMACK DER KLEINEN DINGE FR/JP 2022, 105 Min., Regie: Slony Sow, con: Gérard Depardieu, Pierre Richard, Sandrine Bonnaire

www.filmclub.it



FILMCLUB

In collaborazione con il CIRCOLO ARCI VIPITENO



Sterzing Vipiteno Stadttheater Teatro Comunale

PROGRAMMA

MÄRZ - MAI 2023
MARZO - MAGGIO 2023

gefördert von:



Mit Unterstützung der Gemeinde und des Bildungsausschusses Sterzing



1

16 marzo
ore 20.00
italiano

THE FABELMANS

drammatico

USA 2022, 151 min., regia: Steven Spielberg, con: Gabriel LaBelle, Michelle Williams, Paul Dano

The FABELMANS, film diretto da Steven Spielberg, è una storia semiautobiografica, basata sull'infanzia del regista e in particolare si ispira al periodo in Arizona. Il film racconta la storia di Sammy Fabelman, un ragazzo cresciuto in Arizona nel periodo del secondo dopoguerra, che grazie all'amore di sua madre per il cinema, si appassiona anche lui alla settima arte. Il giovane scopre uno sconvolgente segreto familiare ed si rifugia nella magia del cinema, che con il suo potere salvifico può aiutarlo a vedere la verità...



4

24. März
20.00 Uhr
deutsch

THE BANSHES OF INISHERIN

Drama

IE/UK/US 2022, 115 Min., Regie: Martin McDonagh, mit: Colin Farrell, Brendan Gleeson, Kerry Condon

Irland 1923. Padraic und Colm leben auf einer abgelegenen Insel und sind schon ihr Leben lang Freunde. Der Schrecken ist groß, als Colm plötzlich beschließt, die Freundschaft zu beenden. Mit der Unterstützung seiner Schwester versucht der am Boden zerstörte Padraic, die Freundschaft wieder aufleben zu lassen. Doch Colm stellt ihm ein schockierendes Ultimatum, um seine Absicht klarzumachen. Die Situation beginnt zu eskalieren.



7

14. April
20.00 Uhr
deutsch

WANN WIRD ES ENDLICH WIEDER SO, WIE ES NIE WAR

Drama, Komödie

DE 2022, 116 Min., Regie: Sonja Heiss, mit: Arsseni Bultmann, Devid Striesow, Laura Tonke

Die Verfilmung des gleichnamigen autobiografischen Bestsellers von Joachim Meyerhoff über seine Kindheit, in der er mit seiner Familie in einer Villa auf dem Gelände einer Kinder- und Jugendpsychiatrie lebt. Joachims Vater (Devid Striesow) ist der Direktor der Klinik. Unter den Patient:innen fühlen sich Joachim und sein Vater am wohlsten – sie sind ihre Freunde. Auf die Gesellschaft der „anderen“, der „Normalen“, können sie verzichten. Joachims Mutter geht es aber anders. Sie sehnt sich in ein mondäneres Umfeld und trauert ihren Jugendabenteuern in Italien nach. Erst nach und nach erkennt Joachim, dass seine Familienidylle ein fragiles Konstrukt ist.



10

27 aprile
ore 20.00
italiano

GIGI LA LEGGE

docufiction

IT/FR/BE 2022, 102 min. regia: Alessandro Comodin, con: Pier Luigi Mecchia, Ester Vergolini

Gigi è un vigile di campagna dove sembra non succedere mai niente. Un giorno, però, una ragazza si suicida sotto un treno. Non è la prima volta. Li comincia un'indagine su questa inspiegabile serie di suicidi attraverso uno strano mondo di provincia a metà tra realtà e fantasia, dove un giardino può anche essere una giungla e un poliziotto avere un cuore sempre pronto ad innamorarsi e a sorridere.

Candidato ai David di Donatello, GIGI LA LEGGE ha vinto il premio speciale della giuria al Festival di Locarno



2

17. März
20.00 Uhr
deutsch

WAS MAN VON HIER AUS SEHEN KANN

Drama

DE 2022, 109 Min., Regie: Aaron Lehmann, mit: Corinna Harfouch, Luna Wedler, Karl Markovics

Luise wuchs bei ihrer Großmutter Selma in einem kleinen Dorf im Westerwald auf. Selma hat eine besondere Gabe: Jedes Mal, wenn ihr im Traum ein Okapi erscheint, stirbt im Dorf jemand. Da jedoch nicht abzusehen ist, wen es treffen wird, bereiten sich alle Dorfbewohner nach jedem dieser Träume auf das Schlimmste vor. Als Luise ihre Großmutter wieder einmal besucht, kommt es erneut zu einem dieser schicksalhaften Träume.

Verfilmung des gleichnamigen Romans von Mariana Leky.



5

30 marzo
ore 20.00
italiano

TÁR

drammatico

USA 2022, 158 min., regia: Todd Field, con: Cate Blanchett, Noémie Merlant, Nina Hoss

Ambientato nel mondo internazionale della musica classica, TÁR è incentrato sulla figura della prima donna della storia a divenire direttrice di una delle più importanti orchestre tedesche.

Coppa Volpi miglior interprete femminile a Cate Blanchett al Festival di Venezia 2022

Nominato a sei Oscar



8

20 aprile
ore 20.00
italiano

GRAZIE RAGAZZI

commedia

IT 2023, 117 min., regia: Riccardo Milani, con: Antonio Albanese, Sonia Bergamasco, Vinicio Marchioni

Antonio è un attore appassionato ma che non ha ancora avuto la sua occasione di brillare. Un vecchio collega gli propone un posto come insegnante di un laboratorio teatrale all'interno di un istituto penitenziario. Guidati dalla determinazione di Antonio, i detenuti si lasciano andare e trovano nell'arte una forza liberatoria, uno scopo, una speranza.



11

28. April
20.00 Uhr
deutsch

THE SON

Drama

USA/FR/GB 2022, 123 Min., Regie: Florian Zeller, mit: Hugh Jackman, Laura Dern, Vanessa Kirby, Anthony Hopkins

Es könnte nicht besser laufen für den New Yorker Anwalt Peter (Hugh Jackman). Die Karriere lässt keine Wünsche offen und er ist glücklich mit seiner Partnerin Beth (Vanessa Kirby). Das ändert sich schlagartig, als eines Tages seine Ex-Frau Kate (Laura Dern) vor der Tür steht. Sie ist voller Sorge um ihren gemeinsamen Sohn Nicholas (Zen McGrath). Er schwänzt die Schule, ist verstört und wie ausgewechselt. Peter nimmt seinen Sohn bei sich auf und kümmert sich hingebungsvoll um ihn. Kate und Peter sind entschlossen alles zu tun, um ihrem Sohn zu helfen. Doch wird das für einen Neuanfang reichen?



3

23 marzo
ore 20.00
italiano

GLI SPIRITI DELL'ISOLA

commedia, drammatico

IE/UK/US 2022, 115 min., regia: Martin McDonagh, con: Colin Farrell, Brendan Gleeson, Kerry Condon

Su un'isola al largo della costa occidentale dell'Irlanda, due amici di lunga data, Padraic e Colm, si trovano in una situazione di stallo quando Colm decide bruscamente di porre fine alla loro amicizia. Padraic, confuso e devastato, tenta di riaccendere il loro rapporto con il supporto di sua sorella Siobhan, che insieme a Dominic, il figlio del poliziotto locale, ha le sue preoccupazioni all'interno della piccola comunità dell'isola. Ma quando Colm lancia un ultimatum scioccante per concretizzare le proprie intenzioni, gli eventi iniziano a degenerare.



6

31. März
20.00 Uhr
deutsch

TÁR

Drama

USA 2022, 158 Min., Regie: Todd Field, mit: Cate Blanchett, Noémie Merlant, Nina Hoss

Die weltbekannte Dirigentin Lydia Tár steht kurz vor ihrem Karriere-Highlight. Die Aufnahmen von Mahlers 5. Sinfonie in Berlin sind der eigensinnigen und hochintellektuellen Musikerin ein Herzensprojekt. Doch genau dann stört der Selbstmord einer ehemaligen Schülerin Társ das perfekte Bild.

Coppa Volpi für die beste weibliche Hauptdarstellerin beim Festival von Venedig 2022



9

21. April / 21 aprile
ore 20.00 Uhr
ital. mit dt. UT / ital.
con sottotit. in ted.

VERA

Drama/
drammatico

AT 2022, 115 Min./min., Regie/regia: Tizza Covi, Rainer Frimmel, mit/con: Vera Gemma, Asia Argento

Die Schauspielerin Vera Gemma lebt im Schatten ihres berühmten verstorbenen Vaters. Überdrüssig unzähliger Schönheitsoperationen und oberflächlicher Beziehungen treibt sie durch die römische High Society. Als sie bei einem Verkehrsunfall ein Kind verletzt, baut sie eine aus ihrer Sicht intensive Beziehung zu dem Buben und dessen Vater auf. *Il film racconta la storia di Vera, una donna che vive all'ombra di un padre famoso, l'attore Giuliano Gemma. Vera, ormai stanca della sua vita fatta di relazioni per lo più superficiali, in un incidente d'auto, ferisce accidentalmente un bimbo di otto anni. È così che la donna si ritrova inaspettatamente a legare con il piccolo e con suo padre.*



12

04 maggio
ore 20.00
italiano

IL PRIMO GIORNO DELLA MIA VITA

commedia, drammatico

IT 2023, 121 min., regia: Paolo Genovese, con: Toni Servillo, Valerio Mastandrea, Margherita Buy

Un uomo maturo che ha perso il sorriso, due donne sfiancate dalla vita e un ragazzo sono pronti a porre fine alla loro esistenza. Tuttavia, l'incontro con un uomo misterioso riscriverà i loro piani: lo sconosciuto gli mostrerà come sarà il mondo dopo e senza di loro.