

John Coney

25.01.

SPACE IS THE PLACE

US 1974, 82 Min./min.
mit/con: Sun Ra,
Raymond Johnson,
Barbara Deloney

12 ENGL. mit / INGL. con D SPECIAL

Im Kalifornien der 70er Jahre träumt ein Mann von einer besseren Zukunft für die schwarze Bevölkerung der Vereinigten Staaten: Musik-Prophet Sun Ra (gespielt von Sun Ra), der viele Jahre durch das Weltall und verschiedene Zeitdimensionen reiste, ist nach seiner Rückkehr auf die Erde bereit, seine Botschaft zu verkünden. Die Erlösung der Unterdrückten will er nicht etwa durch politische Reden erreichen, sondern durch die Macht der Musik, die er als intergalaktisches Medium der Friedensstiftung sieht.

Sun Ra, il profeta dell'era spaziale, il filosofo sciamano del jazz d'avanguardia atterra con la sua astronave a Oakland, dopo aver viaggiato nello spazio per diversi anni, pronto a difendere la razza nera dall'allora imminente battaglia.

In collaborazione con Museion nell'ambito della mostra HOPE

In Zusammenarbeit mit Museion im Rahmen der Ausstellung HOPE

Benjamin Renner

26.01.

RAUS AUS DEM TEICH

(Migration)

US/FR 2023, 93 Min.
Animation

DEUTSCH KIDS AB 8 JAHREN

Die große weite Welt entdecken? Warum? Ist doch schön zu Hause, denkt sich der Erpel Mack. Seine neugierigen Kinder Dax und Gwen und seine Frau Pam sehen

das anders. Sie würden gerne mal den zwar schönen, aber doch sehr vertrauten Teich in Neuengland verlassen.

Hayao Miyazaki

28.01.

IL RAGAZZO E L'AIRONE

(Kimitachi wa dô ikiru ka)

JP 2023, 125 min.
animazione

IT ITALIANO KIDS

Spinto dal desiderio di rivedere sua madre, Mahito, un ragazzo di 12 anni, si avventura in un regno abitato dai vivi e dai morti. un luogo fantastico dove la morte finisce e la

vita trova un nuovo inizio. Una storia sul mistero della vita e la creazione, in omaggio all'amicizia, direttamente dalla mente del maestro Hayao Miyazaki.

FILMCLUB

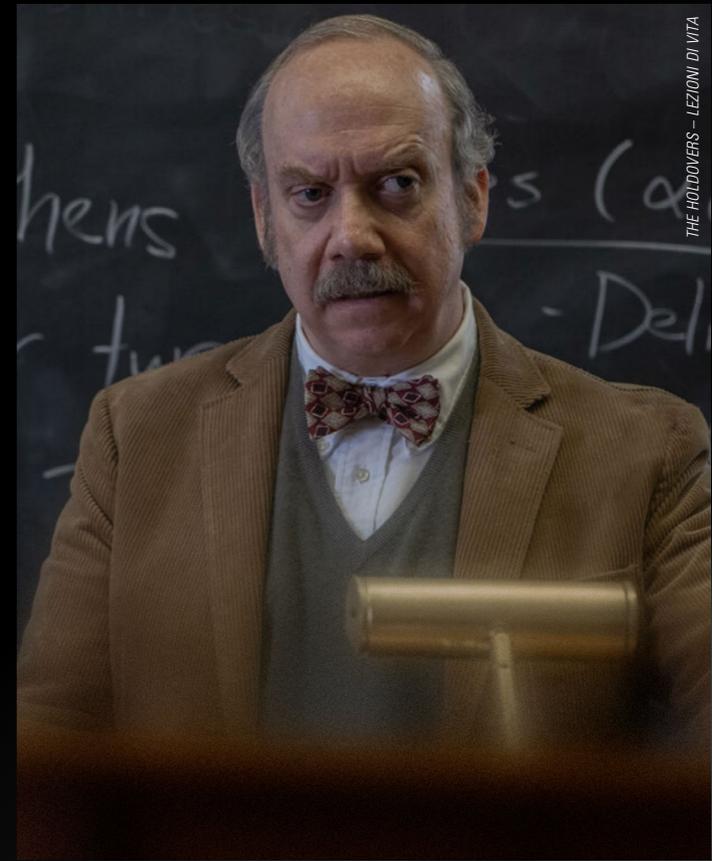
| | do/gio | fr/ven | sa/sab | so/dom | mo/lun | di/mar | mi/mer |
|---|----------------|---------------|-------------|-------------|--------------------------------|-------------|-------------|
| C'È ANCORA DOMANI (118 min.) | IT | | 15:30 | 15:30 | | | 31.01. |
| DER JUNGE UND DER REIHER (125 Min.) | DE | 17:30 jap./⊙ | 17:30 | 17:30 | 17:30 jap./⊙ | 17:30 | 17:30 |
| DIE EINFACHEN DINGE (95 Min.) | DE | 15:30 | | | | | |
| IL PIACERE È TUTTO MIO (96 min.) | IT | ⊙ \$ | 20:00 | | | | |
| IL RAGAZZO E L'AIRONE (125 min.) | IT | ⊙ K | | 14:15 | | | |
| ONE LIFE (109 min.) | INGL. con ⊙ | | | | 20:30 | 18:00 | 18:00 |
| PERFECT DAYS (123 min.) | IT | 17:30 giap./⊙ | 18:00/20:30 | 18:00/20:30 | 18:00 giap./⊙ | 20:30 | 20:30 |
| RAUS AUS DEM TEICH (93 Min.) | DE | ⊙ K | 16:00 | | | | |
| RICKERL – MUSIK IST HÖCHSTENS A HOBBY (104 Min.) | DE | 20:15 | 15:15/20:00 | 15:15/20:00 | 20:00 | 20:00 | 20:00 |
| SPACE IS THE PLACE (82 Min.) | ENGL. mit ⊙ \$ | 20:30 | | | | | |
| THE HOLDOVERS – LEZIONI DI VITA (134 min.) | IT | 17:45 ingl./⊙ | 17:15/20:15 | 17:15/20:15 | 17:40 ingl./⊙ 20:15 ingl./⊙ | 17:40/20:15 | 17:40/20:15 |

D I E ⊙ deutsche Untertitel / sottotitoli in italiano / english subtitles

\$ SPECIAL K KIDS

FILMCLUB

25.-31.01.



PROGRAMMA

www.filmclub.it
Ticket: 0471 059090
Filmclub, via Dr.-Streiter-Gasse 6
Bozen/Bolzano



25.–31.01.

Alexander Payne

THE HOLDOVERS – LEZIONI DI VITA

(The Holdovers)

US 2023, 134 min.
con: Paul Giamatti, Dominic Sessa,
Da'Vine Joy Randolph
commedia, drammatico

6+ ITALIANO 25. + 29.01. inglese con I

Paul Hunham è professore di storia in un college del New England. Rigido ed esigente detesta gli studenti mediocri, figli dei ricchi benefattori che aspettano il diploma senza sforzo. Alla vigilia delle vacanze di Natale è incaricato di vegliare e di sorvegliare i ragazzi che non hanno nessun posto dove andare. Tra loro spicca Angus

Tully, allievo brillante e problematico. Ostinati e diversamente inadeguati al mondo, Paul e Angus sono costretti a socializzare sotto lo sguardo paziente di Mary Lamb, cuoca della scuola che ha perso il suo unico figlio in Vietnam. Ma l'isolamento e il Natale accorceranno le distanze e li costringeranno a „rompere le righe“.



25.–31.01.

Adrian Goiginger

RICKERL – MUSIK IST HÖCHSTENS A HOBBY

AT/DE 2023, 104 Min.
mit: Voodoo Jürgens, Ben Winkler,
Agnes Hausmann, Nicole Beutler
Komödie, Drama, Musik

12 DEUTSCH

Der erfolglose Musiker Erich „Rickerl“ Bohacek schreibt seit Jahren an seinem ersten Album. Doch es fehlt ihm an Mut und Konsequenz, seiner Leidenschaft zu folgen und in der Musikszene Fuß zu fassen. Um sich über Wasser zu halten, arbeitet er als Totengräber, zieht mit seiner Gitarre durch die Wiener Beisl,

tritt als Hochzeitssänger auf und versucht verzweifelt, seinem Sohn Dominik ein guter Vater zu sein. Doch Rickerl ist ein chaotischer Freigeist und steht sich selbst und seinem Glück im Weg.



25.–31.01.

Wim Wenders

PERFECT DAYS

JP/DE 2023, 123 min.
con: Koji Yakusho, Yumi Aso,
Tokio Emoto, Sayuri Ishikawa
drammatico

I ITALIANO 25. + 29.01. giapp. con I

Hirayama conduce una vita semplice, scandita da una routine perfetta. Si dedica con cura e passione a tutte le attività della sua giornata, dal lavoro come addetto alle pulizie dei bagni pubblici di Tokyo all'amore per la musica, ai libri, alle piante, alla fotografia e a tutte le piccole cose a cui si può dedicare un sorriso.

Nel ripetersi del quotidiano, una serie di incontri inaspettati rivela gradualmente qualcosa in più del suo passato.

Dal pluripremiato autore de IL CIELO SOPRA BERLINO, una riflessione commovente e poetica sulla ricerca della bellezza nel mondo che ci circonda.



25.–31.01.

Hayao Miyazaki

DER JUNGE UND DER REIHER

(Kimitachi wa dô ikiru ka)

JP 2023, 125 Min.
Animation

I DEUTSCH 25. + 29.01. jap. mit D

Ein Junge, der sich nach seiner Mutter sehnt, wagt sich in eine geheimnisvolle Welt, die von den Lebenden und den Toten geteilt wird. Dort findet der Tod ein Ende und das Leben einen neuen Anfang.

DER JUNGE UND DER REIHER ist eine halb-autobiografische Fantasie

über Leben, Tod und Schöpfung und nicht zuletzt eine Hommage an die Freundschaft, von Meisterregisseur Hayao Miyazaki. Jetzt schon weltweit der erfolgreichste Miyazaki-Kinostart aller Zeiten und der Gewinner des „Golden Globe“ für den Besten Animationsfilm.



27.–28.01.

Paola Cortellesi

C'È ANCORA DOMANI

IT 2023, 118 min.
con: Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea,
Romana Maggiora Vergano, Emanuela Fanelli
drammatico

6+ ITALIANO

Il debutto di Paola Cortellesi come regista è un film sorprendente e intimo girato in bianco e nero e ambientato nella Roma del dopo-guerra. Delia è la moglie di Ivano e madre di tre figli. Ma è davvero ciò che la definisce?

Nell'Italia divisa tra la liberazione e i postumi della guerra, Delia troverà il coraggio di rovesciare i piani prestabiliti e immaginar un futuro migliore, non solo per sé stessa ma anche per la sua famiglia. Un racconto di speranza determinazione che ti incanterà.



25.01.

Sophie Hyde

IL PIACERE È TUTTO MIO

(Good luck to you, Leo Grande)

GB 2022, 96 min.
con: Emma Thompson, Daryl McCormack

6+ ITALIANO SPECIAL

Tutto in una camera d'albergo: Nancy Stokes, insegnante in pensione, ha finalmente deciso. Dopo la morte del marito, che a letto non l'ha mai soddisfatta, è tempo di svelare i tanti misteri che il sesso ancora le riserva. Per questo ha fissato appuntamento per una sessione con Leo Grande, accompagnatore, intrattenitore e terapeuta del sesso che promette di darle ciò che non

ha mai avuto. Quando la porta si apre, però, Nancy si rende conto che mettersi a nudo di fronte a uno sconosciuto non sarà poi così facile.
Film nell'ambito della rassegna „Amore e sessualità nella terza età. I sentimenti non hanno età“ organizzata dall'Associazione delle Residenze per Anziani dell'Alto Adige.



29.–31.01.

James Hawes

ONE LIFE

GB 2023, 109 min.
con: Anthony Hopkins, Helena Bonham Carter,
Adrian Rawlins
drammatico, biografico

I INGL. con I GIORNO DELLA MEMORIA

Alle soglie della Seconda guerra mondiale, l'agente di cambio Nicholas Winton riuscì a salvare 669 bambini dai nazisti, portandoli fuori da Praga poco prima della chiusura delle frontiere. James Hawes, abile regista di serie tv, esordisce al cinema con uno splendido film che guarda alla lezione di Spielberg e Polanski e si

affida a un Anthony Hopkins capace di interpretare l'anziano Winton "con una maestria e un'intensità che diventa esplosiva nella scena cruciale e sconvolgente in cui rivede molte delle persone che ha salvato" (Simone Emiliani).



26.01.

Eric Besnard

DIE EINFACHEN DINGE

(Les Choses simples)

FR 2023, 95 Min.
mit: Lambert Wilson,
Grégory Gadebois, Marie Gillain
Komödie

I DEUTSCH ZUM WIEDERSEHEN

Vincent ist ein berühmter Unternehmer, dem einfach alles gelingt. Doch eines Tages unterbricht eine Autopanone auf einer abseitigen Bergstraße vorübergehend seine rasante Fahrt. Zum Glück kommt Pierre auf seinem Motorrad vorbei und rettet Vincent aus seiner Misere. Jedoch kommt der unverhoffte Gast

Pierre nicht gerade recht. Er ist lieber für sich, muss sich nun aber gezwungenermaßen ein bisschen um Vincent kümmern. Dem scheint der Tapetenwechsel ziemlich gut zu tun und er beschließt, dass aus dem Intermezzo eine längere Sache werden muss – auch wenn das bedeutet, sich unangenehme Fragen stellen zu müssen.