

Thomas Napper

17.12. / 20:00

DIE WITWE CLICQUOT

(Widow Clicquot)

US 2023, 90'
mit: Haley Bennett, Ben Miles,
Leo Suter, Natasha O'Keefe



DEUTSCH

Frankreich, Ende des 19. Jahrhunderts: Barbe-Nicole Ponsardin heiratet mit 20 Jahren in die Winzerfamilie Clicquot ein. Als ihr Mann

sieben Jahre später stirbt, übernimmt sie die Geschäfte - und wird trotz aller Widerstände zur «Grande Dame de Champagne».

NEUMARKT/EGNA BALLHAUS

LICHTER IM CHAOS - JUNGE MENSCHEN,
DEPRESSION UND WEGE ZUR HOFFNUNG (50')

DER ZOPF (119')

VERMIGLIO (119')

(K)EINEN TON SAGEN – MISSBRAUCH IN
NORD- UND SÜDTIROL | NON PIU SILENZIO (93')

MARIA MONTESSORI - LA NOUVELLE FEMME (114')

80 PLUS (95')

DIE WITWE CLICQUOT (90')

DEUTSCH

DEUTSCH

ITALIANO

DEUTSCH/TEDESCO mit / con I

ITALIANO

DEUTSCH

DEUTSCH

20:00

05.11.2024

20:00

12.11.2024

20:00

19.11.2024

20:00

26.11.2024

20:00

03.12.2024

20:00

10.12.2024

20:00

17.12.2024

FILMCLUB

NOV-DEZ/NOV-DIC 2024 UNTERLAND / BASSA ATESINA



DIE WITWE CLICQUOT

PROGRAMMA

Förderer / Sostenitori



Mit Unterstützung der Bezirksgemeinschaft
Überetsch-Unterland, Der Gemeinde Neumarkt
und der Marke Unterland

www.filmclub.it

Fabian Zöggeler

05.11. / 20:00

LICHTER IM CHAOS - JUNGE MENSCHEN, DEPRESSION UND WEGE ZUR HOFFNUNG

IT 2024, 50'

DEUTSCH

FREIER EINTRITT

In berührenden Interviews erzählen junge Erwachsene von ihrem Kampf mit Depressionen und den Wegen, die sie aus dem Dunkel herausführen. Der Film beleuchtet nicht nur das Leiden, sondern auch die kleinen Lichtblicke, die Hoffnung spenden. Ergänzt durch Expert:innen, die das Krankheitsbild und mögliche Therapien einordnen, schafft

„Lichter im Chaos“ eine tiefgehende Auseinandersetzung mit einer der häufigsten psychischen Erkrankungen.

Im Anschluss an die Veranstaltung organisiert das Forum Prävention eine Podiumsdiskussion mit Regisseur, Expert:innen und Betroffenen.

Laetitia Colombani

12.11. / 20:00

DER ZOPF

(La tresse)

FR/IT/CA/BE 2023, 119'
mit: Kim Raver, Fotini Peluso,
Mia Maelzer



DEUTSCH

Drei Frauen, drei Länder, drei Leben: Smita in Indien ist eine „Unberührbare“. Um ihrer Tochter eine Schulbildung zu ermöglichen, ist sie bereit, ihr bisheriges Leben hinter sich zu lassen. Giulia auf Sizilien wird durch den Tod ihres Vaters auf eine harte Probe gestellt. Und Sarah in Kanada steht als erfolgreiche Anwältin

und alleinerziehende Mutter mitten im Leben – als sie erfährt, dass sie Brustkrebs hat.

Nach dem Bestseller-Roman von Laetitia Colombani: Eine emotional packende filmische Ode an die Kraft der Frauen und den hohen Wert der Solidarität.

Maura Delpero

19.11. / 20:00

VERMIGLIO

IT/FR/BE 2024, 119'
con: Tommaso Ragno, Giuseppe De Domenico,
Roberta Rovelli, Martina Scrinzi



ITALIANO

VERMIGLIO racconta dell'ultimo anno della seconda guerra mondiale in una grande famiglia e di come, con l'arrivo di un soldato rifugiato, per un paradosso del destino essa perda la

pace, nel momento stesso in cui il mondo ritrova la propria.

**Leone D'Argento
al Festival di Venezia 2024**

Georg Lembergh

26.11. / 20:00

(K)EINEN TON SAGEN - MISSBRAUCH IN NORD- UND SÜDTIROL | NON PIU SILENZIO

IT/AT 2024, 93'

Dokumentarfilm / documentario

14+

DEUTSCH/TEDESCO mit /con

Mit großem Mut sprechen vier Personen aus Nord- und Südtirol über ihren sexuellen Missbrauch. Behutsam folgt der Regisseur den einzelnen Schilderungen über traumatisierende Erlebnisse.

Con delicatezza il regista ascolta le descrizioni di esperienze traumatizzanti.

In Anwesenheit des Regisseurs und der Protagonistinnen / In presenza del regista e delle protagoniste

Con grande coraggio quattro persone del Tirolo e dell'Alto Adige raccontano gli abusi sessuali vissuti.

Léa Todorov

03.12. / 20:00

MARIA MONTESSORI - LA NOUVELLE FEMME

(La nouvelle femme)

IT/FR 2024, 114'
con: Leïla Bekhti, Jasmine Trinca,
Rafaëlle Sonnevill-Caby



ITALIANO

1900. Lili d'Alengy, accompagnatrice parigina d'alto bordo, fugge dalla capitale francese per nascondere la figlia affetta da problemi cognitivi. Arrivata a Roma, la sua vita viene sconvolta dall'incontro con una dottoressa che ha messo a punto un metodo d'apprendimento per bambini

in difficoltà: Maria Montessori. Ma proprio quest'ultima, colei che incarna e difende pubblicamente un nuovo ruolo per la donna moderno ed emancipato, dovrà pagare il prezzo delle sue lotte: una maternità al di fuori dal matrimonio e tenuta nascosta per non destare scandalo.

Sabine Hiebler, Gerhard Ertl

10.12. / 20:00

80 PLUS

AT 2024, 95'
mit: Christine Ostermayer,
Margarethe Tiesel, Julia Koschitz



DEUTSCH

Zwei ungleiche Seniorinnen begegnen einander im Pflegeheim. Wenig später finden sie sich auf einem abenteuerlichen Roadtrip wieder, der völlig anders verläuft als geplant. Auf ihre alten Tage lernen sie sich neu kennen und zu schätzen, worauf es im Leben wirklich ankommt.

Ein Film über späte Neuanfänge, letzte Fragen und die Leichtigkeit im Schweren. Mit zwei fulminanten Hauptdarstellerinnen, einem Hauch von THELMA UND LOUISE.